



# 老翁20多年收藏近20万枚纽扣

## 他在农家小院建起世界纽扣博物馆,是世界纽扣收藏吉尼斯纪录保持者

文/片  
本报记者 凌文秀 邹俊美

纽扣本是稀松平常的事物,可数十万枚不同材质、不同造型、不同年代的纽扣集结在一起,会是什么效果呢?在阳谷县大布乡大布村的一处农家小院里,布建芳今年71岁,收藏纽扣已经20余年,这些年他奔波几万里,收藏了近20万枚纽扣,是世界纽扣收藏吉尼斯纪录保持者。



布建芳对自己收藏的纽扣如数家珍。 本报记者 邹俊美 摄

### 一枚古老铜纽扣引发收藏爱好

“年轻的时候喜欢收藏,钱币啦,玉器啦,但是这些东西收藏成本比较高,很多看重的物件买不回家,非常痛苦。”1991年,他在家中翻找东西时,意外发现了一枚古老的铜质圆形纽扣,虽然鼻扣已经磨得极薄、花纹不清,却透出一种幽然之美,令他爱不释手,在把玩中突发奇想地萌发了收藏纽扣的强烈念头。他如获至宝地放进口袋,并随身携带,一有空便拿出来细细欣赏,当时就突发奇想,为什么

不能收藏纽扣呢?自此,这位农村汉子开始了20多年的纽扣收藏生涯。“最开始收藏的纽扣都不用花钱,基本上是四邻八乡的村民们家中衣服上的扣子,后来渐渐有了些了解和研究,就开始往更深更专业的方向发展自己的纽扣收藏事业。”

布建芳的“纽扣博物馆”建在自家小院里院落大门上,还贴着“纽扣博览”的大红春联,这个看似普通的院落,里面

却别有洞天!布建芳的“世界纽扣博物馆”不大,不过是简简单单的三间平房,却收藏了来自200多个国家和地区的各式纽扣。博物馆房门上方悬挂着“世界纽扣博物馆”匾额,两边挂有镌写着“藏人间艺术精华 收世界纽扣奇珍”的木质对联。

布建芳介绍,他从1991年开始收集纽扣,1996年创办了这个博物馆,1997年纽扣收藏数量获得大世界吉尼斯之最。目前共收集近20万枚纽扣,是

世界纽扣收藏吉尼斯纪录的保持者。正屋书架里,放了满满当当的一摞证书,很多证书还是世界级别的。

布建芳收藏的纽扣有很多种类,收藏多年后,他开始把纽扣分类,如今大概分成纪念、标志、珍贵、孤品、古老、畸形、大小、质地等八大类,其中质地类又分为金、银、铜、铁、锡、铂、珠宝、玻璃、草木、布、皮革、骨、贝壳、动物角等45个小类。各种纽扣,珠光宝色,艳丽多彩,千奇百怪。

### 为收藏一枚纽扣曾花费2000多元

在众多藏品中,收藏耗资最多的是——一枚犀牛角纽扣,当时花费了他2000多元,“犀牛角材质的纽扣不是普通衣物上的用品,数量也不多。”而布建芳收藏了不少犀牛角纽扣,还有几枚白色质地的纽扣。这些犀牛角纽扣有的古朴典雅,尽显原生态的自然之美,也有的精雕细琢,尽显精致奢华之美。

这些年,他一天不收纽扣,不谈论研究纽扣,心里就

特别难受。为了收藏纽扣,布建芳辞掉了医生职务,做起了专职收藏家,为此他付出了太多,同时也体会到了别人不能体会的幸福和成就感。“家人也曾经不理解,可是我想做的事情,没人能拦得住我。”在这处简陋的小院里,近20万枚纽扣被他分门别类制作成展板,纽扣们固定在展板上,旁边他还添注上文字说明,字里行间充满着对于纽扣的喜爱情怀,和对纽扣设

计工艺的独到见解。

多年来,布建芳曾经到过很多地方办过纽扣展:聊城、阳谷、菏泽等地,每到一地都能收获好评如潮。

布建芳又想起这些年为收藏纽扣而吃过的苦受过的累,20多年来,为收藏纽扣他去的最多的地方就是旧货市场,在寻找纽扣时,有的旧衣服肮脏不堪,气味刺鼻,强忍着一点一点耐心寻找,几千件衣服全部翻找下来,累得

腰酸背痛,手腕发麻,胳膊疼得都不敢上举,头晕脑胀,只想呕吐,有时甚至连饭都顾不得吃,尽管如此艰辛,当一枚枚自己没有收藏的纽扣出现时,那种幸福感是无以言表的。

这些年,布建芳的足迹踏遍了大半个中国的文化市场,为收藏纽扣花费几十万元,收集纽扣品种达十万余种,1997年至2000年被连续载入世界吉尼斯大全。

### 期待走出纽扣束之高阁的尴尬困境

因为场地有限,这些纽扣展板只能一摞一摞堆放在一起,房间里堆满了,就堆放到房檐下,用隔水又遮阳的东西盖上。“我希望能有一处足够大的场地,能把这些年收藏的纽扣全部陈列出来,让这些纽扣能得到好的保养,也能让大家能看到小小纽扣中折射出来的艺术,了解古今中外人们对于精致生活的不断追求。”

记者从市文物局获悉,国

家大力扶植民营博物馆发展,民间文物和民间收藏作为国家文物的有力补充,近年来也备受关注。民营博物馆作为新形势下诞生的新生事物,是国有博物馆的有益补充,目前民营博物馆尚处于起步阶段,从其筹办运作情况看,面临着不少的具体困难和问题,运营资金不足是一个普遍存在的问题。

如何将藏品转化为财富,走出一条产业化之路,这

是民营博物馆共同面临的一个课题。探索之路也许漫长,不过聊城已有成功案例。

冠县李强抗战主题及老爷车收藏就从收藏走向了致富路。横店影视城是全球规模最大的影视拍摄基地,被称为“中国的东方好莱坞”。李强设置了道具库房,有上百部各式道具车,大量重型装备以及各种枪械,还有上万件的家具,影视服装的品

种也很多,主要业务是面向剧组,近年来,在众多影视剧作品中能看到李强制作的道具的身影。

而当地也有有识之士跟布建芳建议,找一家国内知名的服装厂合作,建一处纽扣博物馆,作为文物与服饰交易的场所,长期经营下去。但因为人脉有限,聊城又没有太知名的服装企业,这些想法也只停留在畅想阶段。

### 赛赛谁是聊城童谣大王

本报聊城10月22日讯(记者凌文秀) 记录下你记忆深刻的童谣投递给聊城市文广新局和齐鲁晚报·今日聊城组织的“聊城最美童谣”活动主办方,或者报名参加“聊城最美童谣”活动展演,回味一下令人难忘的童年时光吧!您也可以教孩子唱本地童谣,让孩子体会您曾经经历过的童年。

征集到的童谣经过专家甄选和鉴别后,将分批次在微信平台 and 齐鲁晚报·今日聊城版面上进行广泛宣传。征集到的童谣在齐鲁晚报报纸、网站和齐鲁晚报今日聊城微信公众平台上宣传公布之后,在微信公众平台上进行“聊城最美童谣”评选,由市民评选出30到50首具有代表性、回忆性的童谣。选出30篇到50篇经典童谣作为展演剧目,征集市民参与“聊城最美童谣”展演。

“聊城最美童谣”活动将举行童谣展演活动,欢迎小朋友们报名参加。展演分为少儿组和亲子组两个类目进行参与。少儿组要求只能有一位孩子参与,亲子组可以由任一一位或多位家长陪伴孩子一起参与或比赛。展演最终评选出一二三等奖,并颁奖。

“聊城最美童谣”发送方式:  
1、信件邮寄地址:聊城市东昌府区兴华西路93号 齐鲁晚报·今日聊城编辑部

2、邮箱:guyunlc@126.com  
3、直接发送至齐鲁晚报·今日聊城微信公众平台。

童谣展演活动报名方式:  
1、邮箱:guyunlc@126.com,表注明名字、年龄、联系方式。  
3、通过齐鲁晚报·今日聊城微信公众平台直接报名。

### 童谣欣赏

筛罗罗,打蹯蹯,磨麦麦,请姥姥,姥姥不吃家常饭,专吃河里的水鸭蛋,你说姥姥馋不馋?

(莘县实验小学 靳凤英)

打花棍,看小树;小树弯,打黑碗;黑碗青,逮豆虫;豆虫爬,逮扁蚌;扁蚌飞,逮乌龟;乌龟慢,滚鸡蛋;鸡蛋圆,上木船;木船大,砍谷柵;谷柵散,背着谷柵回家转。

(赵中田)

呱嗒板,上刘海,刘海穿着花布衫,谁揍的,娘揍的,家后一个卖肉的;卖的肉,怪香的,家后一个卖姜的;卖的姜,怪辣的,家后一个算卦的;算的卦,怪灵的,家后一个打绳的;打的绳,怪好的,家后一个卖枣的;卖的枣,怪甜的,家后一个冲船的,把俺小一下冲到河南地。

(莘县实验小学 靳凤英)

### 遗失声明

聊城市天马网络科技有限公司不慎将营业执照正本丢失注册号371502200048715组织机构代码证号34921299-7税务登记证号371502349212997,声明作废!

## 乐平镇计生协提升计生家庭幸福指数

自党的群众路线教育实践活动和“三严三实”专题活动开展以来,在平县乐平镇计生协以惠及民生为出发点,进一步强化计划生育利益导向及计划生育优质服务工作,全面提升计生家庭幸福指数。

加强计划生育惠民政策宣传,提升广大群众思想认

识。乐平镇计生协通过采取多种形式,对人口与计划生育利益导向政策体系进行全方位、多渠道宣传,以潜移默化地转变全镇广大育龄群众的婚孕育观念。该镇计生协还利用网站、墙报和宣传单等,大力宣传计划生育家庭奖励优惠及减免扶助等各项计划生育优

惠政策,以提高广大育龄群众自觉实行计划生育的积极性。镇计生协还将计划生育奖励优惠政策的宣传做为人户访视工作的重点,通过上门入户及面对面宣传农村计划生育独生子女养老保障、意外伤害保险、低保等内容,通过发放奖励优惠政策折页等宣传品

等形式,真正做到计划生育奖励优惠政策家喻户晓并深入人心。

做好计生奖扶政策的落实,让计生家庭得实惠。乐平镇计生协在全面落实独生子女父母奖励政策和上级各项计划生育政策规定等各项优先及优惠和救助保障等政策

的基础上,大力实施农村计划生育家庭幸福工程并注重加大对计划生育家庭的奖励扶持。积极开展计划生育家庭贫困大学生调查及救助活动,确保让计划生育贫困家庭大学生健康成长成才并将扶贫资金优先向贫困计生家庭倾斜。

张峰