

书香润泽海疆，惠警更惠民

威海边防支队多措并举建设“万里海疆·万里书香”文化工程



自实施“万里海疆·万里书香”文化工程建设以来，威海边防支队紧紧围绕工程定位、辖区特点和部队特色，在各级文化部门的支持下，把文化工程与警营文化建设有机融合，推动该项工程惠警惠民、联建联用、共享共赢，为千里海防注入了蓬勃生机和活力。

▶刘公岛边防派出所设置的“海疆边防书屋”。



本报记者 孙丽娟 通讯员 姜斌

致力打造一个体系 实现工程有效覆盖

威海边防支队将“万里海疆·万里书香”文化工程作为政治工程、民心工程，着力打造点线结合的体系，有效扩大工程的社会覆盖面。

该支队以基层派出所为基点，引领文化发展。2013年，山东省文化厅携手省边防总队在全省边防辖区部署开展“万里海疆·万里书香”文化工程建设，威海边防支队刘公岛边防派出所被确定为该工程的全省首个基层服务点。支队以此为契机，充分利用33个基层派出所大多在沿海中心镇、村，是方圆10公里左右人口的集中区和资源的聚集区，对周边文化辐射带动作用较强这一独特优势，结合“万里海疆·万里书香”文化工程建设，推动基层文化服务点连点成线、连线成网，着力构建市县两级文化、边防部门联建，覆盖全市边防一线部队、部队官兵和辖区群众共享受益的海疆文化服务平台，引领带动最基层、最偏远、最广大群众的文化发展，消除文化盲点。2014年全省“边疆万里数字文化长廊示范点”暨“万里

书香·万里海疆”建设推进会在威海召开，刘公岛“海疆边防书屋”作为示范观摩点进行了展示。

经多方研讨，威海边防支队合理布点新建计划，完善文化布局。支队以全省“万里海疆·万里书香”文化工程建设推进会精神为指导，结合“万里海疆·万里书香”文化工程在威海召开全国现场会这一有利契机，把握好各级对海疆文化建设较为重视的难得机遇，围绕海岛、渔港、社区、企业四种模式，在各大队布点“海疆边防书屋”新建计划7个，借力“海疆书香”文化品牌的社会影响积极传播先进文化，同时，在边防派出所警务服务大厅及人员密集的社区、渔港、码头设立便民图书角，送文化到一线、到辖区、到群众，更直接地惠及官兵和辖区群众。截止目前，支队已建成海疆边防书屋6个、海疆书香基层服务点34处、海疆书香图书角27个，落实图书14000余册，进一步完善了文化服务格局，全力推动“海疆书香”文化工程在边防辖区落地生根。

积极推动两项联动 实现工程有序推进

威海边防支队围绕警民共育、文化共建、成果共享这一目标，积极凝聚共识，强化联动，形成工程建设的强大合力。

支队突出警地联动抓工作部署。科学统筹警营内部和驻地辖区文化建设“两种资源”，用好专业人员和文体骨干“两类人才”，突出群众性、教育性“两个方向”，积极推进与驻地相关部门的协调沟通，与威海市、县两级图书馆建立了密切协作关系，与辖区部分党政机关、高校、企业、社区等经常性开展文化交流，和山东大学(威海)艺术学院、西北政法新闻与传播学院签订合作协议，利用高校雄厚的师资力量、先进的软硬件设施助力海疆文化发展。同时采取召

开联席会议、开展联合调研等形式，及时研究解决工作中遇到的问题，有效提升了文化共建的层次和水平。

支队突出上下联动抓工作落实。着眼打造上下贯通、各级协力的文化工程体系，建立健全支队党委统筹、政治机关主抓、基层单位落实的工作格局。研究制定了《威海边防支队关于推进“海疆书香”文化工程建设实施意见》等指导性文件，各基层单位把“海疆书香”文化工程建设纳入重要议事日程，结合自身实际，狠抓工作落实。同时，积极争取省、市文化部门和总队的大力支持，在经费保障、物资拨付等方面给予倾斜，形成了部门齐抓共管、上下协力落实的良好局面。



▲游客在刘公岛的“海疆边防书屋”内读书休息。



▲官兵们对新书爱不释手。



▲流动书箱进渔港上渔船，给渔民端上“文化餐”。

着力发挥三种功能 实现工程有力渗透

威海边防支队结合“万里海疆·万里书香”文化工程功能定位，积极在文化育警、文化惠民、文化固边上下功夫，全力发挥文化工作教化引导和思想屏障作用。

文化共建促进官兵素质提升。支队以“万里海疆·万里书香”文化工程为依托，利用建成的海疆边防书屋、海疆书香基层服务点等文化场所，组织开展全警阅读月、好书推荐、读书交流、主题演讲、征文比赛等系列活动，进一步契合了官兵求知、审美的文化需求，有效提升了官兵综合素质。2015年，支队以被确定为省总队经常性读书活动试点单位为契机，以“创建书香型警营，打造全警阅读品牌”为目标，在全市部队范围内组织开展“书香警营 悦读2015”全警阅读活动，积极发动全市部队官兵及家属、辖区群众推荐阅读书目，定期在“海疆边防书屋”及“海疆书香”图书角发布，供官兵及辖区群众参考使用，并组织开展全警阅读、读书交流、主题演讲、征文比赛等系列活动，引领良好的阅读风尚。

文化普法促进渔民知法守法。威海沿海地区作为全市的经济凸起带、旅游景观带和产业示范带，是外来渔船民和务工、经商人员的聚集区，每年的流动人口上百万。支队以“龙狮表演队”、“文艺小分队”、“文学创作社”等八个文化社团为依托，与辖区各海疆书香基层服务点、文化服务中心、农民剧团等密切配合，根据接处警真实案例改编文艺节目，以文化普法的形式做好外来人员服务管理工作，在满足外来人员文化需求的同时，倡导和谐、法治的时代主题。外来人员违法犯罪现象呈明显下降趋势，先进文化、法治思维、和谐氛围在边防辖区不断得到聚集。

文化固边增强群众安全意识。利用数字图书馆、警营网吧等设施，建成警务微博27个、网上警务室25处、微信公众号6个，大力开展电信诈骗、防越界捕捞、防案件事故宣传活动；借助“万里海疆·万里书香”文化工程，积极送文化上渔船、到厂企、进社区，围绕安全意识、安全技能、安全法规等，以情景剧、小品等群众喜闻乐见的形式开展宣传。此外，支队积极拓展服务渠道，利用送文化下乡的时机设立流动便民窗口，及时受理证件办理等业务申请，打造了具有浓郁边防特色的文化服务管理模式。