

18天4车自燃，多因保养不到位

都知道夏季车易自燃，其实气温只是引发车自燃的一个原因

很多车主认为，车自燃多发生在夏季，殊不知，冬季车辆自燃的也不少。18天内威海就出现4起车辆自燃事故。

冬季车自燃有多种原因，油路电路故障、机械故障、冬季静电打火等较为常见，但归根到底是保养不到位。

►10月25日，在机场路文登彭家埠路口附近，一辆厢式大货车起火。



本报记者 孙丽娟

❖ 18天，4车自燃

10月25日11时40分许，机场路文登区彭家埠路口南约200米，一辆厢式大货的后车厢起火，明火接近油箱，有爆炸危险。交警五大队民警赶到现场，发现左后轮胎正在燃烧。民警实行临时交通管制，随后，消防官兵赶来扑灭大火。这起自燃事故未造成人员伤亡和严重经济损失。初步查明，该车系长时间制动导致刹车片高温，引燃

轮胎。

11月3日7时30分，乳山市胜利街人民医院东路口，一辆行驶中的轻型小货车车头突然窜出火苗。协警拦下出租车借灭火器，众人共同努力将火苗扑灭，事故没有导致大的车损。车主介绍，火苗是从车后座窜出来的。

11月6日15时许，经区齐鲁大道一银行门前，一辆轿车

前盖着火，路过市民和银行工作人员用灭火器和消火栓扑灭。消防官兵赶到，用水枪对轿车前盖和发动机降温，防止复燃。

11月12日7时许，一辆轿车行至经区汽车站附近，前车盖突然冒烟。大火被扑灭，但车已报废。车主推测，车龄较长，线路老化，加上平时没注重保养，导致了自燃。

冬季防自燃小贴士

预防冬季车自燃的办法是定期做基础保养，尤其是清洁、保养发动机舱，因为车自燃十有八九都集中在发动机位置。要及时更换冬季机油、防冻液、变速箱油，发动机风扇一直转，难免会因高温而将包裹电线的塑料壳熔化，引发自燃。

减少或防止轿车内静电，应尽量减少在车内使用化纤坐垫、靠枕、脚垫，该类物品摩擦易生静电，冬季最好改用真皮或纯棉制品。多打蜡也是防静电的有效方法。另外，车内放湿毛巾、定期喷雾、擦护手霜也能减少静电产生。

❖ 夏冬自燃，各有其因

一般车主认为，夏季高温易导致车体耐受力下降、线路老化，自燃事故频发，事实上，因保养不善引发冬季自燃的事故也不少见。

夏季，停车选址不当或长时间高温下行驶，导致油路、电路温度过高，埋下自燃隐患，诱因

是炎热天气。冬季汽车自燃不同于夏季，除油路、电路、机械故障外，保养不好是主要原因。天气变冷，在干燥、低温环境下，汽车产生同样的能量需要更多的机械运动，如果状况不佳，橡胶件、塑料件老化裂损容易造成电路短路，引发自燃。

除保养不到位，静电也是冬季汽车自燃的一大原因。冬天干燥，司机进出汽车与座位摩擦产生静电积累，易产生火花，留下隐患。另外，不规范的维修与改装也导致自燃风险。乱引电线、负荷大的地方不加保险、易摩擦未有效固定，都可能引发自燃。

最新《柯南》万达上线，本报小记者先看



小记者体验 2015-75 (总第341期)

本报11月16日讯(记者 陈乃彰 实习生 祖一飞)“真相只有一个”还记得柯南的那句经典台词吗?没错，柯南剧场版又出新片啦!10月31日，本报20名小记者来到万达电影城，免费观看热映新片《名侦探柯南2015:业火的向日葵》。

除延续柯南系列前几部的大场面风格，工藤新一和怪盗基德同场出现也为该片增色不少。剧中，一向以珠宝名画为目标的怪盗基德伪装自己，同柯南展开了一场《向日葵》争夺战。全片逻辑推理紧密，悬疑色彩浓重。《名侦探柯南:业火的向日葵》是日本动漫《名侦探柯南》正式剧场版的第19部作品，该系列作品长期以来深受中国广大青少年追捧。

在家长陪同下，小记者们观看了这部情节紧张、节奏明快的动画电影新作。观影过程中，小记者们神情专注，被片中的悬疑推理情节深深吸引。舒适的座椅、宽敞的银幕更为观影带来了非凡的体验，小记者们直呼过瘾。

威海万达影城是威海首家



超五星级电影城。作为中国第一电影终端品牌的万达影城，不但拥有万达自助品牌高概念XLAND巨幕影厅，还有世界先进的Real-D3D影厅。影城巨大的全墙面金属银幕、4K分辨率、豪华舒适顶级3D体验、

11.1声道立体环绕音响矩阵、无遮挡坐席空间设计于一体的优质放映厅，给小记者和家长们带来前所未有、身临其境的视听享受。

万达电影城王经理告诉记者，“《名侦探柯南2015:业火

的向日葵》作为一部动画电影力作在近期上映，吸引了很多家长带着孩子前来观看。我们想通过这样的活动，让更多的孩子来体验一下万达电影城的观影效果，也体验一番跟随柯南推理探案的乐趣。”

小记者作文

真相只有一个

10月31日，我去万达影院观看了《名侦探柯南·业火的向日葵》。以前虽然看过柯南，但我没看过电影版，我特别兴奋。

这一次人物有柯南，基德，铃木次郎吉和七武士圭子安德森，官台夏美，东幸二，岸久美子，石岭泰三，查理和毛利小五郎。在纽约拍卖会上，本该已烧毁的梵高名画《向日葵》意外出现，以3亿美元被卖。拍到名画的大富豪铃木吉次郎想把散落世界各地的7幅《向日葵》集在一起，展示在一间有“铁壁”之称的日本美术馆内。基德这时出现了，可这一切都被柯南看到，他感到很奇怪——一向以珠宝名画为目标的基德这次来盗《向日葵》。因为只有基德和博士知道他的真实身份是工藤新一。

不是基德想偷而是在保护向日葵。大家终于发现想偷走《向日葵》的是七武士中的官台夏美。

在这个电影中我学到了许多道理，比如没有看到事实真相，只是听别人片面之词，绝对不可以轻易下定论，我们应理智思考，不能人云亦云，只有这样才能看清事情的真相。

塔山小学5年级5班 郑溪