

济南名士中，鲍叔牙占有重要一席。现位于济钢生活区内的鲍叔牙墓，每年清明都会迎来各地鲍氏后人凭吊。现居济南的鲍氏后人鲍雷胜称，经过族史研究会的反复论证，济南鲍山的鲍墓才是鲍叔牙终葬之地。为发扬家族历史文化，他们每年开会座谈，著书立说，集资助人，还规划在济钢与鲍山建设一个“管鲍文化产业园”。

咱济南的鲍叔牙墓才是真的

未来或建管鲍文化园

口述人：济南鲍氏后裔 鲍雷胜
采访整理：本报记者 于悦

1 济南鲍墓才是鲍叔牙真正所葬之地

目前鲍叔牙墓在全国有好几处。济南的鲍墓位于济钢新村内，已在1995年被列为济南市重点文物保护单位，2015年被列为山东省第五批省级文物保护单位。这个墓共两层，均用采自鲍山的山石铺砌地面。第一层东侧立一石碑，上书“鲍叔牙墓”。墓上下两层之间的台阶正中间，有一“双龙戏珠”石雕。圆形封土堆位于该墓第二层正中，直径十余米，高约4.5米，封土上已经长满绿树和青草。墓前有石碑一尊，上书“齐大夫鲍叔牙墓”。碑前有石供桌，左右各自分立一只石刻狻猊。



鲍叔牙像

历史上“杞人忧天”的杞国在山东新泰市，史书上记载“杞公子仕齐”，就是指杞国贵族的公子都到齐国去做官，鲍叔牙的父亲鲍敬叔就是如此，他的封地就在鲍山，后来“因地为姓”，也就是先有鲍山，后有我们的鲍姓。鲍敬叔就是我们的第一代始祖，鲍叔牙是二世祖。现在新泰市还有南鲍、北鲍村，就是这么得来的。

听说解放前新泰市还有鲍叔牙的墓，我们2009年去找过，但没发现多少遗迹。原有的碎陶瓷、粮仓等都变成了土地。滕州和河北的沧州也有鲍叔牙墓，许多人都说河北的墓是真的，但历史学家还没有真正得出过结论。通过我们家族这么

多年的考证，公认济南的鲍墓才是真的，其他地方的应该是后人所立的衣冠冢。

理由主要是：第一，这是先祖鲍叔牙的封地，又是齐国之地，应该是他的终老之地，葬在这里理所当然；第二，他死时齐桓公还没死，所以是齐桓公给他主持下葬的，弄到别的地方下葬不合适，新泰的墓也应该是他父亲的。通过我们走访论证，济南的鲍叔牙墓曾被挖掘过，还出土过彩陶，这在春秋战国时期是真正的贵族才能享受到的，这些器物如今收藏在博物馆里。

2 历史上唯一一个主动让出宰相之位的人

先祖鲍叔牙与管仲的故事最为后世称道。究竟两人是如何认识的，现在还没有任何考证结果。管仲的家在安徽颍上，那里有管仲的祠堂，他在齐国做宰相，又葬在临淄，两个地方和先祖的都不一样。流传下来的历史就是从两人一起做生意开始的。

由于先祖家中是贵族后裔，应当很有钱，管仲则比较穷，两人做生意都是先祖出本钱，做完生意两人再分，但管仲因为家里穷，每次都在分钱之前抓一把银子。久而久之先祖的管家就看出端倪，他告诉先祖不应交这样贪财的朋友。但先祖认为管仲之所以偷着拿钱，是因为家中有老母亲要赡养，所以并不以此质问管仲，由着他拿，这一管鲍分金的故事就这样流传下来。

后来先祖在齐国做了公子小白的老师，管仲做了公子纠的老师，当时齐襄公在位，两个公子都是继位君王，为避免被杀，一个寄居在鲁国，一个寄居在现在位于莒县的莒国。

齐襄公一去世，两个公子都往齐国赶路，结果在中途碰

上了。这时谁要灭了谁，他就能继承王位。先祖与管仲各保其主，两军对垒，管仲一箭射在小白身上，却射在了腰带上，小白急中生智让公子小白装死，让官兵都披麻戴孝。那边的管仲等人信以为真，十分得意，松懈之下就放慢了赶回齐国的脚步。哪知先祖已和小白暗地里连夜赶路，等公子纠他们到了齐国时，小白早已继位为齐桓公。管仲只好又带着公子纠回了鲁国。

齐桓公继位后，先祖功不可没，被封宰相。但先祖称，如果齐桓公想把齐国治理好，他当宰相绰绰有余，但若想称霸天下，还得由管仲辅佐。齐桓公一听是企图杀害自己的人，坚决不用。但经过先祖再三劝说，齐桓公同意杀了公子纠后起用管仲。

后来才有齐国作为春秋五霸之首，第一个称霸天下。先祖和管仲之间的这些故事，放在现在的朋友之间几乎是不可能发生的，在先祖身上却能够发生，的确印证了他的高尚德行。管仲说“生我者父母，知我者鲍子”。先祖视金钱、名利、权力皆为粪土，退位让贤，继他之后再也没有第二个让出宰相之位的人了。



位于济钢内的鲍叔牙墓。

3 每年一期的《鲍氏文苑》记载家族历史

据上一次的人口普查统计，全国的鲍氏后人有82.7万人，加上海外后人100多万。鲍姓在全国有四大望族，包括青州鲍、上党鲍、新安鲍、棠隰鲍。从鲍叔牙以后，鲍氏在山东开枝散叶，发展得很好。随后因为战乱和历史迁徙到了全国各地。我们家祖里一些德高望重的老人从1996年开始整理家族资料，到1999年联系了全国各地比较热心的宗亲，考虑成立一个族史研究会，目的就是为研究、传承家族历史与文化，教化后人。这一研究会2000年正式成立，开始有组织地运作。目前全国有30多个理事，一个会长，6个常务副会长，以后随着摸清各地宗亲分布还要进行人员的分配。

我们还成立了家族的商会，集聚全国的鲍氏企业家，搭建一个平台，为家族做一

些事情。同时也成立了基金会，只要是鲍氏后人，一是偏远地区上不起学的予以资助，二是按等级奖励考上大学的孩子，这都是为了激励子孙后代学业有成。基金会还承担一项功能，就是当家族出现大的灾难时出资解困。

慢慢地还形成一个不成文的规定：凡是有鲍氏聚集的省份，我们每年就会在那开一次座谈会，还会在那里刊发我们的内部刊物《鲍氏文苑》。《鲍氏文苑》里的文章一般都由家

族里的人所写，内容涉及族谱、各分支脉络的繁衍、各地历史遗存、家族成果等，意在挖掘家族文化。这本刊物随着研究的深入越来越厚。2010年以后我们开始将它捐赠到像国家图书馆、上海及国外图书馆，这也是为了将家族历史传承和繁衍。

未来我们还打算在家族史方面做几项工作，包括修订鲍氏整体大的族谱，鲍氏的迁徙录和历代名人录，还有历代族谱上写的序跋录。



鲍氏后人编写的《鲍氏文苑》。

4 未来鲍山将建“管鲍文化园”

在中国提到齐鲁文化，大多指的是孔孟之道，是鲁文化，齐文化研究几乎空白。谈到齐文化，绕不过去的精髓就是管鲍，他们的道德高度、治国方略都为人称道。不只是为了发扬家族文化，也为了让后世了解齐文化，我们打算集全族之力，在鲍墓那里打造一个文化产业园，今年1月我们成立了管鲍文化产业园有限公司，管仲后人也会参与进来。

在第一个方案中，我们设计了“六园一院”，其中就有一个鲍叔牙陵园，但考虑到周围居民会反

对，就调整了这个方案。后来家族里的设计大家派团队对济钢进行了全方位的考察，考虑到济钢将会搬迁，我们打算将工厂和东边的温泉和生态园拿到一起，打造一个工业遗产园，利用老的厂房可以做动漫、软件园，用废旧钢铁可做艺术雕塑，同时建设配套设施。再将鲍山打造起来，那里将是一个非常好的景点。不仅能够留住人，还能让人感悟认知文化。

整个文化园的策划方案名为“贤德天下”。根据设想，在鲍山顶将建设一

个管鲍双子塔，两塔的上下都会有相通之处，寓意着管鲍两人的友谊，这种塔的设计大多数地方都没有。未来旁边就是高铁站，火车经过就可看到双子塔这一“地标”。塔下将建一个书院，还有一个管鲍祠堂。鲍山上现有的湖、山亭等都会被打造成更美的景象。

目前该项目已经进入了走程序立项阶段，和济钢方面也达成了初步的合作意向。方案日后可能还会有所调整，但如果真的能够建成，那里将来有望成为齐文化高地。

济南口述史

齐鲁晚报

2015年11月22日
星期日
编辑：武俊
组版：韩丹

