

学葫芦丝

开发区实验中学七年级四班 鞠文斌 指导教师 吕贻祚

我喜爱乐器,但更酷爱葫芦丝,因为它给了我一段忘不掉的记忆。

记得在小学二年级时,妈妈给我报了一个葫芦丝辅导班,教我的是一位年过六旬的老教师,他不但脾气好,从不对我发火,而且他技艺高,教学很有一手。比如:为了练习节奏,让我们站着练一节课;为了练吐气,让我们吐大半节课的口水;有时还给我们讲“南郭先生”等许多有关学艺的趣事,以此来激励我们学习的意志。一年后,我能演奏几个曲子,有点沾沾自喜,练习课上有点不专心,还经常缺课,但得到辅导老师的评价是:技法没有长进,演奏的曲子单调、生硬,没有韵味。老师的评价,打掉了我学习葫芦丝的积极性。我觉得自己不是那块料。久而久之,我渐渐觉得学习葫芦丝有些枯燥,原有的热情逐渐淡化了。于是,趁妈妈不注意时我就偷偷地看电视、玩电脑、打游戏,根本没有心思学葫芦丝。时间长了,许多曲子不练习都有些生疏了。有一次,辅导老师因为听我每首曲子都单调乏味,少有韵味,有的曲子还吹不下来,就把我狠狠地批评了一顿,还把此事电话告诉了我爸爸,我的眼泪不争气地流了下来。晚上回到家,我自己躺在床上,爸爸对我说:“今天,我接到辅导老师的电话,说你是块吹曲子的好料,只是你不知道珍惜。老师批评你,是恨铁不成钢。学习任何一样东西都是努力练出来的,如果你草率对待,自暴自弃,你这辈子都不会有成就。要记住,功夫不负有心人!”爸爸的话像鼓锤,一字一句打在我心上。

接下来的日子里,我要求自己把每首曲子吹得滚瓜乱熟,如有一个音符不准确,我都要练习几十遍,直到准确为止。基本功更是不在话下。果然,功夫不负有心人。一次,老师让我参加了一个大型文艺演出,我熟练地把《月光下的凤尾竹》的曲子吹了下来,而且韵味十足,台下的观众都为我喝彩。终于,我成功了,我激动得热泪盈眶!

一分耕耘,一分收获。我终于明白了“功夫不负有心人”的真正含义!现在,我已经上初中二年级了,各门功课都跃跃领先。我要感谢学葫芦丝的那段经历,因为它对我的启示,至今不忘。

都是贪嘴惹的祸

开发区实验小学四年级七班 张景珩 指导教师 吕贻祚

人们常说:“管住嘴,迈开腿。”但对我来说,“管住嘴”才是最重要的,因为我在这方面吃过大亏。

那是暑假中发生的一件事。今年暑期天气特别热,早晨起来,天气就闷,没有一丝风。时近中午,热辣辣的太阳炙烤着大地,热浪阵阵。路边的柳树无精打采地低垂着头,路上的行人匆匆路过,不愿在太阳底下多待一分钟。这样的热天,我不敢出门,待在家里吹风扇、看电视。可风扇刚开始吹时还有些凉意,过了不到半个小时,就觉得吹来的风也是热的。我突然想到,何不买个雪糕降降温呢?想着,就拿着钱到外面买了一支雪糕。那冒着气的雪糕拿在手里顿觉凉丝丝的。我迫不及待地咬了一口:啊,好凉,真爽快!我就不停地吸吮,冰凉的汁水吸在嘴里,流进心里,真舒服啊!不一会,这支雪糕就吃光了。可嘴里还想吃,心想:我只吃过一支牛奶雪糕,还有巧克力雪糕、豆沙雪糕……我还没吃呢。我又买了四支不同品种的雪糕,拿在手里,吃完一支再吃另一支。我的嘴让雪糕冰得有些麻木了,舌头也有些不听使唤,但我觉得一身轻松,一点也不觉得热了。

一时的贪凉,并没有给我带来享受,而是遭到了肠胃的强烈抗议。到了下午,我的肚子开始丝丝拉拉的阵痛,接着就开始腹泻。我脸色蜡黄,双手捂着肚子,又不停地跑厕所。妈妈看到我这个狼狈相,心疼地说:“你病成这个样,可咋办哪?”边说边把我送到医院。医生说吃冰棍太多,伤到了脾胃,已经脱水了,要赶快打吊瓶输液。吊瓶输上了,药液一滴滴流进了我的血管,我看着吊瓶,眼泪就掉下来了,我难过了。输完两个吊瓶,我的肚子不疼了,也不腹泻了,可浑身一点力气也没有。

回到家里,我非常后悔。这次住院,都是贪嘴惹的祸。现在我才明白了“管住嘴”的真正含义。凡事皆有度,过犹不及。

小记者召集令

凡是烟台市范围内义务教育阶段的中小学生,均可报名参加。

小记者报名费180元,赠送一份全年《齐鲁晚报》。

报名电话:15063815716。

小荷版将优先选用小记者的作文。电子邮箱投稿:稿件发送到qwbjryt@163.com

在投稿时一定要注明“学校名称、班级、姓名、详细通讯地址和联系电话号码”。

所有稿件均要求原创,凡抄袭、剽窃他人文章者,一经发现,即列入本报黑名单,其今后所投稿件一概不予选用;对于抄袭情节严重者,本报将以书面或电话形式通知其所在学校。

家乡的粽子

烟台十中九年级四班 滕小龙 指导教师 李成凤

岁月如梭,不知不觉端午将至,又是一年粽飘香。而我如家乡飘落的一片树叶,独自在这人声鼎沸的他乡滋长着无尽的乡愁。

端午的前一天,偌大的超市里,最显眼的位置上早就摆好了各式各样、琳琅满目、包装精美的粽子,小巧玲珑的包装,典雅而精巧,陪衬着淡淡的丝竹之音,勾起人无限的遐思。但总令人感觉少了些朴实与厚重,缺少些分量。多了几分“乱花渐欲迷人眼”的华丽与庸俗。

因为记忆中有那家乡的粽子,自家做的,带着手指的温度,糯米做的馅,纯粹,有着独特的甘醇,思之而回味无穷,让人觉得满足。

小时候,每逢端午,母亲总要为我们包几斤粽子来解馋,几时的端午,因为有家乡的粽子,才显得圆满。那是记忆中家乡长青的四月。母亲只包最普通的糯米粽。糯米是自家种的,已在清水中泡过一夜,粒粒透亮饱满。入口润滑,回味悠长。粽叶则是邻家种的,刚从地里摘下来,还带着些晨露,如同二月的新绿。捧在手心里,心中就多一份喜悦。

一大早的家乡,匍匐在大地上的矮平房,炊烟袅袅,驾着清风随意摇摆到了蓝得能滴出水的天空。母亲放下所有的杂事,换一身新衣,将早就备好的粽叶与糯米称量好,码放得整整齐齐。一切就绪,母亲终于坐下了,她先将粽叶折成漏斗状,将糯米一点点放入,直到装满整个“漏斗”。尔后,用筷子一点点扎好,力道掌握得恰到好处,稍不注意就会扎破粽叶,前功尽弃,再用棕绳系紧。一系列动作完成得舒缓而娴熟。早晨的雾霭还未完全散去,阳光淡淡地洒在母亲的身上,柔和,清雅。

我蹲在母亲身边,痴痴地看着,母亲的嘴角上扬,微微的笑意在眉目中铺展,流溢,额头上的皱纹舒展开来。一旁包好的粽子码放

在一起,使我幼小的内心里腾跳着喜悦。端午,因为有家乡的粽子而美丽。

粽子煮好了,打开锅盖,蒸汽立刻携着淡淡的清香席卷了整间屋子。醉人的香气冲出房门,在院子中间氤氲开来。等不及变凉,下手捡肥厚的一个,剥去有些黏手的粽叶,轻轻咬一口,第一口是粽叶的清香,第二口,饱满的糯米在口腔中舒展开来,口舌生津,唇齿飘香,凝聚的是一份自然天成,飘逸出的是一份淳朴,真实的清绝品格。

如今,家乡的老屋已不复存在。每年端午,只能在超市中随便买上一点粽子,算是对传统勉强的继承。令人感觉有一丝空旷和苍凉。我站在高大的冷藏柜前,脚步迟疑,心却游离到百里之外的家乡。

端午节,因为有家乡的粽子,才显得完美无缺。童年,也因此变得多姿多彩而令人回味无穷。

那曲动人的歌

龙口龙矿学校
八年级二班 凌浩轩 指导教师 王娜

每一个人心中都有一种美好的事物,它点缀着我们的人生之路。在大家心中,它可能是一束束的鲜花,一缕缕的阳光,也可能是一句句暖暖的祝福。但是在我心中它却是我的校园生活,它在我苍白的人生路上渲染出了一路的青天。

童年的桃花总是灿烂的;童年的日子是不知忧愁的;校园生活是纯真的。一颗颗跳动的心;一张张洋溢着青春气息的笑脸,真挚的我们编织着那曲动人的歌。

每当老师飒爽的英姿出现在三尺讲台上的时候,我们的心随着老师一起在知识的海洋里遨游,在另一个世界里感受新鲜的阳光,去领略异国的风情,一起去长篇大论怎样去体验。课间是愉快的,到处传来一片灿烂的笑声,师生之间的友爱与尊敬化成一串串音符在空气中飘动,大家的心都在欢跳着。天涯地角有穿时,只有师恩无尽处。每当我遇到挫折,因考试失败而苦闷时,老师像一盏明亮的灯挂在我无助的灵魂前教导我、督促我做生活的强者,因为胜利的喜悦只属于生活的强者。

友谊是生命的灵魂,心灵的灯塔,我的校园生活是甜蜜的。因为我的生活中有一张张熟悉的面孔;一个个甜甜的微笑;一句句暖暖的祝福与问候。在我们成功的日子里,我们欢呼着,一起分享每一份成功的果实;一起用快乐的音符奏响心灵的乐章。我们同风同雨同悲同乐。每当听到小鸟的欢歌,树叶的沙沙声时,我的心越来越充实。踏着脚下的小草漫步,我的烦恼随着漫步消失在花丛里,一切都是那样自然,一切都是那样舒服。

我的校园生活似一条潺潺流淌的小溪,它欢快地奔流着,时时泛起一朵朵晶莹的浪花。仰首是春,俯首是秋,月圆是画,月缺是诗。我的校园生活在无声的岁月中为我点缀了一幅幅人生的画面,使我的人生路上充满欣喜与充实。

岁月有痕,让岁月留下我对校园生活的爱痕。也愿每个人心中的鲜花更鲜;愿每个人心中的阳光更灿烂;愿每个人的微笑更甜蜜;愿每个人心中的祝福更暖人心。让我们带着心中的一切在这片碧海蓝天下去拼搏,去奋进,去打造我们人生中的最亮点,去开创我们美好的明天。