



走进经典歌剧世界

——高清畅享馆音乐会频道

一、本期有奖竞答活动:

歌剧《玫瑰骑士》是由谁担任作曲?

- A 理查德·施特劳斯
- B 贾科莫·普契尼
- C 朱塞佩·威尔第

二、奖项设置:

- 一等奖(一名):“高清畅享馆”全包一年使用权
- 二等奖(一名):“高清畅享馆”全包半年使用权
- 三等奖(一名):“高清畅享馆”全包三个月使用权
- 参与奖(四名):传统付费频道全包一个月体验

三、本期有奖竞答方式:

通过以下三种方式:

- (1)关注“高清畅享馆”微信服务号并参与竞答
- (2)发送有奖竞答结果至邮箱:2898749906@qq.com
- (3)有奖竞答结果以短信发送至号码:18853196123

四、竞答时间:

1月10日0:00至1月13日23:00

如果您对“高清畅享馆”或“畅享家”有意见或建议,可通过以上方式反馈给我们,我们将努力改进,感谢您的支持。



《月亮的世界》

《月亮的世界》是一部由格德尼撰写脚本,奥地利作曲家海顿作曲的三幕歌剧。这部歌剧是海顿为艾斯特哈吉侯爵次子的婚礼而作。热衷于天文学的老年富翁波纳费德的女儿和冒牌的天文学家埃克利蒂科相爱,老富翁却不同意这段感情。年轻的埃克利蒂科就和他开了个玩笑,让老人喝下安眠药,把他带到布置成月亮世界模样的花园里,老头子醒来后以为自己真的飞到月球喜出望外。这部剧剧情富有趣味,音乐既精彩又充满魅力,据说海顿本人对这部作品相当满意。这部剧也激发起乐坛热烈的话题,屡获各种唱片大奖。高清畅享馆音乐会频道1月11日21:00将为您播出歌剧《月亮的世界》。

《罗密欧与朱丽叶》

《罗密欧与朱丽叶》是根据莎士比亚的著名同名戏剧改编的歌剧。改编的歌剧共有五幕,1867年4月27日在法国巴黎抒情剧院首映。莎士比亚是英国文学史上最杰出的戏剧家,也是西方文艺史上最杰出的作家之一。《罗密欧与朱丽叶》是莎士比亚流传最广的作品之一,曾被多次改编成歌剧、交响曲、芭蕾舞剧、电影及电视作品。法国的著名作曲家古诺把这个故事改编成歌剧,这是他继《浮士德》之后的又一力作,其中朱丽叶的咏叹调《我愿生活在美梦中》是剧中最具代表性而且流传最广的一曲。高清畅享馆音乐会频道1月12日22:32将为您播出歌剧《罗密欧与朱丽叶》,带您一起去聆听经典的音乐篇章。

《玫瑰骑士》

《玫瑰骑士》是德国著名作曲家理查德·施特劳斯在1909年创作的一部三幕歌剧,歌剧的文学脚本则是由奥地利作家、诗人霍夫曼·施塔尔特特意为此创作。这部歌剧在1911年1月26日首演于德累斯顿宫廷剧院,上演之后评论迅速出现两极分化:一方面评论认为这部歌剧让理查德·施特劳斯告别了恶作剧似的曲风,而另一观点则称,“只靠优美的旋律吸引观众”。无论怎样,这部诞生于20世纪初期的作品在短时间里就成为上流阶层口耳相传的作品。理查德·施特劳斯不仅是杰出的指挥家,也是出色的作曲家,创作有《莎乐美》、《埃列克特拉》、《玫瑰骑士》等十四部歌剧,他的创作以色彩艳丽、形象生动、手法新颖而著称。山东有线高清畅享馆音乐会频道1月13日15:54将为您播出歌剧《玫瑰骑士》。

把电影院搬进客厅

——山东有线电视院线一大拨电影来袭

山东有线电视院线专区汇集了最新的热门大片,让您在家就可以通过电视点播观看,省去了去电影院看电影的来回奔波。最新的热门电影《陪安东尼度过漫长岁月》、《一个勺子》、《像素大战》、《蚁人》、《史蒂芬·霍金:机器人人生》等随您点播,把电影院搬进您的客厅,定制您的私人影院。每部电影点播仅需5元,72小时内可以不限次数反复观看。您可以通过机顶盒菜单中的“视频点播”栏目选择“电视院线”进行点播。

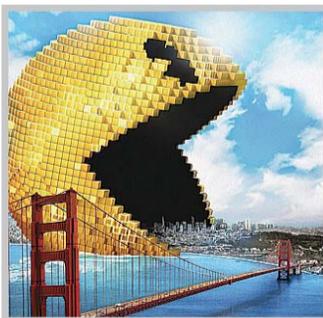


《蚁人》

——小身材也有超能力

在我们熟悉的漫威英雄中,有体能超群的美国队长,有身穿高科技铠甲的钢铁侠,有愤怒暴走的绿巨人,那么身体变小的蚁人有什么过人之处呢?电影《蚁人》将会为您揭开答案。

职业骗子斯科特·朗拥有身体变小力量,他必须接受自己的英雄身份并帮助他的导师生化学家汉克·皮姆所发明的蚁人战服。在强大的敌人威胁下,皮姆与朗必须精心策划一场惊天骗局来拯救世界。蚁人也是漫威超级英雄世界中不可缺少的一员。在漫威原著中,正是初代蚁人汉克·皮姆一手打造出了奥创,而奥创是漫威电影《复仇者联盟2:奥创纪元》的大反派。电影中蚁人的头盔设计受到了来自钢铁侠以及《变形金刚》中汽车人大黄蜂的影响。



《像素大战》

——向经典游戏致敬

一群外星人误将街机游戏视频流解读成地球对他们的开战宣言,于是他们决定攻占地球,而他们的作战策略则完全建立在街机游戏模型基础上,化身经典街机人物作战。无奈之下,美国总统找到儿时玩伴山姆。这个曾经的街机冠军,如今是家庭影院安装工,将承担起战胜外星人保护地球的任务。

2010年一个仅仅两分半的短片《像素入侵纽约城》被放到网上,一夜之间点击过百万。当游戏人物出现在现实世界会发生什么呢?这应该是很多游戏迷都在脑海中幻想过的。这个仅仅两分半的小短片激发了大家的兴趣。很多导演都曾想把这个短片改编成电影,最终导演克里斯·哥伦布把《像素大战》搬上了大银幕。当吃豆人、大金刚、俄罗斯方块、青蛙过河这些熟悉得不能再熟悉的经典游戏场景出现在电影中时,有没有勾起你童年的回忆呢?



《一个勺子》

——到底谁是“勺子”

电影《一个勺子》是陈建斌自编自导自演的处女作。影片讲述的是农民拉条子在镇上遇到一个讨饭的傻子,傻子跟着他回了家。拉条子贴了寻人启事,不久有人认领了傻子。紧接着又有自称傻子的家人陆续出现,说拉条子把傻子卖了。麻烦接踵而至,拉条子自知上当受骗却有口难言,他想不明白,好事怎么就成了坏事?他开始以一位农民最淳朴的办法想自证清白。为了寻找傻子,他成了另一个到处缠着别人的傻子……

2013年陈建斌还不会电脑打字,只能依靠手写输入。在两部电影加半部电视剧的拍摄间隙,他用了四个月一笔一画写完了《一个勺子》的电影剧本。电影从拍摄到上映经过了种种波折,幸而功夫不负有心人,电影上映之后收到了大量的好口碑。陈建斌也凭借这部电影获得了第51届金马奖的最佳男主角奖和最佳新导演奖。

山东有线微信服务家族上线了!您可以扫一扫下方二维码关注,获取更多服务资讯。



有线点点看



高清畅享馆服务号



高清畅享馆订阅号