



常朝晖

1991年毕业于山东省艺术学院,2009结业于中国国家画院。现为中国美术家协会会员,山东省美协理事,山东画院高级画师。



晁谷

中国美协会员,北京海峡两岸书画家联谊会副会长,是当代为数不多的具有多种表现语境和题材的著名画家。在长期的水墨实验中,着力表现残荷的水墨样式和生存状态,以及在花鸟画的取材上不断突破,不寻旧法,总有新作品展示给世人。



曾来德

1956年生于四川省蓬溪县。1973年入伍,2004年转业至文化部中国国家画院。现为中国国家画院副院长、院委、书法篆刻院执行院长,中国文艺评论家协会理事、书法篆刻委员会副主任,中国书法家协会理事、教育委员会副主任。



庄寿红

庄寿红,1938年3月出生于江苏省扬州市。1959年毕业于中央美术学院附中。1964年毕业于中央美术学院国画系。现为清华大学美术学院教授、中国美术家协会会员、北京市文史研究馆馆员,中央文史馆书画院研究员、北京女美术家协会联谊会理事、中国女画家协会顾问。



戴顺智

戴顺智:1952年生,北京人。1988年毕业于中央美术学院国画系研究生班,获硕士学位。现任清华大学美术学院绘画系教授。



李宝林

中国国家画院国画院副院长,中国美术家协会河山画会会长,中国画学会副会长,李可染艺术基金会副理事长。



李晓军

中国国家画院研究员。中国艺术研究院艺术创作院研究员,中国艺术研究院中国书法院研究员、中国美术家协会会员、中国书法家协会会员。



王家训

王家训,1958年生于江苏东台,号水夫,斋名听风阁。中国美术家协会会员,浙江省中国人物画研究会理事,文化部国韵文华书画院艺委会秘书长。

“大道无垠·画悟”——中国画名家邀请展今在烟台开幕！

李顺高

为响应烟台市政府关于“加快文化发展,建设文化城市”的号召,在加快经济建设的同时也要大力发展文化事业的大背景下,由山东省烟台市文学艺术界联合会、烟台国宾馆主办的“大道无垠·画悟”——中国画名家邀请展,旨在以传统的中国画艺术更好地弘扬民族文化和悠久的芝罘文化,更进一步宣传展示烟台改革发展的优秀成果,提高烟台市的知名度和美誉度,同时促进文化产业的发展。参加展出的有:



主办单位:烟台市文联、烟台国宾馆
 承办单位:北京芝兰博雅文化中心、烟台纳德艺术、威海阳光美术馆
 出品:韩钧
 策展人:谢馨莹 鲁海阔
 展出日期:2016年1月14日—2016年1月18日
 开幕时间:2016年1月14日10:00
 展览地点:烟台东山珍藏馆
 展览地址:山东省烟台市芝罘区环山路207号

老圃

老圃,一九五五年生于北京。一九八二年毕业于中央美术学院中国画系。二〇〇四年毕业于中央美术学院博士课程班。现为荣宝斋画院教务处处长、荣宝斋画院中国画研究创作中心主任。

陆天宁

陆天宁,1959年出生于南京,中国美术家协会会员。首都博物馆画院副院长。西藏自治区文化艺术研究院院士。中国国家博物馆美术部画家。

李晓松

李晓松,中国艺术研究院文学艺术创作研究院画家,研究员;中国人民大学画院李晓松工作室导师;中国教师书画院特聘教授兼副院长。



马海方

马海方,男,汉族,1956年生于北京。1981年毕业于中央美院中国画系。师从卢沉、姚有多、刘勃舒诸先生。中国艺术研究院艺术创作院特约研究员,中国美协会员。



邹立颖

邹立颖:吉林东丰人。中国美术家协会理事,中国美术家协会中国画艺委会委员,中国画学会理事,中国文联文艺志愿者协会理事,中国美术家协会蒋兆和艺术研究会副秘书长。



李庚

1950年生于北京。著名书画大师李可染的第五个儿子,1986年在德国明斯克工业大学艺术学院主持东方艺术讲座。



王世利

王世利,1965年生于辽宁,求学于中央美术学院国画系,结业于中国美术家协会首届山水画高研班。现为中国美术家协会会员、中国民主建国会会员、国家一级美术师。