



豫剧专场、皮影戏、剪纸、舞龙大赛……

春节菜单呈上,想玩什么您定

本报1月29日讯(记者 于悦) 记者从济南市文广新局获悉,节日期间,市属艺术团精心组织了戏曲、杂技剧、儿童剧、相声大会等50余场演出。各类群众文化活动,包括公益电影放映、剪纸艺术展、书画展览、皮影戏专场演出等也将纷纷上演。各县(市)区文化部门也组织了送春联、花灯展、送戏下乡等活动。

济南“三馆”——图书馆、群众艺术馆、美术馆在春节期间正常开放。济南市图书馆的国学讲堂、尼山书院少儿及成人书法培训春节期间仍是每周一期,2月11日市图新馆将邀请著名主持人做客图书馆,13日将举办第二届国学状元堂活动。济南市美术馆有杜华、徐琳、吴震、韩潇等人的绘画作品展,还有全国综合材料绘画双年展优秀作品展。

济南市群艺馆“金猴迎春”剪纸艺术展和迎新春葫芦艺术展2月上旬至3月底展出,2月3日14:00“迎春文化惠民演出”豫剧专场将在群星剧场上演,2月8日—2月12日14:00一楼多功能厅还将放映“百姓影院”公益电影。非遗活动中,“迎新文化惠民非遗展演”济南皮影戏专场于2月10日至2月12日上午在皮影传习所展出,济南曲艺专场在同一时段的群艺馆一楼大厅演出,2月17日上午,下沉广场将举办迎新春舞

龙大赛。

济南市博物馆在春节期间除常设展览外,还有四大展览,分别是“瓶之韵——馆藏古代瓷瓶瑰宝展”,“翰墨飘香——迎新春馆藏古代花鸟画精品展”,“掌中珍玩——武汉博物馆馆藏鼻烟壶展”和“济南·蓝——迎春书画展”,除2月7日至9日闭馆外,其他时间正常开放。另外,府学文庙在大年初一将举行新春祈福开笔礼。

各区县文化场馆的活动中,2月5日历下区图书馆临湖社区分馆将有折纸、剪窗花活动,千佛山西路社区分馆有写春联活动。天桥区文化馆有迎春书画展,天桥区图书馆将有寒假电影放映。新开放的章丘市文博中心绿岛广场在春节期间有文化馆演出,庄户剧团展演,民俗手工艺展演。平阴县博物馆从2月9日起,举行“拜孔子 敬先贤”春节祈福活动和“我的乡村的记忆”老照片展。济阳县将从2月1日起在县城主要街道悬挂彩灯扮靓春节。

另外,随着《山东省非物质文化遗产条例》正式颁布实施,首个“山东省非物质文化遗产月”即将到来,济南市文化广电新闻出版局、济南演艺集团有限公司将联合举办“非遗魅力·展艺苑风情”济南市非物质文化遗产项目展演月活动,让泉城人感受到更多的文化味道。

春节期间济南市属艺术团演出活动一览表(市区内)

时间	地点	场次	主办单位	演出内容
1月至3月初 (具体时间不定)	大明湖明湖居	20	济南市曲艺团	《好客明湖》旅游专场
2月11、12、13日19:00	济南铁路文化宫	3	济南市杂技团	杂技剧《宝莲灯》
2月8日至10日9:30	趵突泉白雪楼	3	济南市吕剧院	吕剧小戏专场
2月10、11、12日10:00	市群艺馆一楼大厅	3	济南市曲艺团	非遗曲艺惠民演出
2月12日、13日10:00	宝贝剧场	2	济南市儿童艺术剧院	儿童剧《青蛙王子》
2月19日14:00	群星剧场	1	济南市曲艺团	“开心甜沫”相声大会
2月20日14:00	群星剧场	1	济南市吕剧院	吕剧《墙头记》
2月20日 10:00 15:00	历山剧院	2	济南市儿童艺术剧院	儿童剧《成语连连看》
2月22日19:30	山东省会大剧院音乐厅	1	济南市歌舞剧院	《国乐贺新春》2016元宵民乐会
2月27日、28日15:00	山东省会大剧院演艺厅	2	济南市儿童艺术剧院	儿童剧《丑小鸭》
3月8日 (具体时间未定)	济南都市实验剧场	1	济南市歌舞剧院	“庆三八”专场文艺演出一家庭音乐剧《哆哆嗦嗦的奇遇》

春节期间济南市非物质文化遗产项目展演月演出安排一览表

演出时间	演出内容	演出院团	演出地点
2月1日14:30(腊月廿三)	曲艺专场一	济南市曲艺团	大明湖明湖居
2月13日19:15(正月初六)	吕剧《墙头记》	济南市吕剧院	北洋大戏院
2月14日19:15(正月初七)	吕剧《喝面叶X闹房》	济南市吕剧院	北洋大戏院
2月20日19:15(正月十三)	京剧《玉堂春》	济南市京剧院	北洋大戏院
2月21日19:15(正月十四)	京剧《将相和》	济南市京剧院	北洋大戏院
2月28日19:00(正月廿一)	曲艺专场二	济南市曲艺团	大明湖明湖居
3月10日19:00(二月初二)	曲艺专场三	济南市曲艺团	大明湖明湖居



猴年猴世界

29日,济南泉城路,一商家在广场上布置了大批猴子造型,造型很萌,引发众多市民特别是青年人的注意,大家纷纷合影留念。本报记者 周青先 实习生 张熠辰 摄



过门笺,贴出年味儿来

济南市民领略莒县剪纸魅力

本报1月29日讯(记者 万兵) 28日上午,在和谐广场一楼,不少市民被一些五颜六色的剪纸作品吸引住。在这里,过门笺的传人于红用颜色不同、造型各异的剪纸,给大家带来浓浓年味儿。

“过门笺,过门笺,撒到地上都是钱。”过门笺传人于红一边灵巧地舞动手里的剪刀,一边介绍过门笺所寓意的好彩头。一张红纸,一把剪刀,不一会儿的时间一只鲜活可爱的小猴就“跳”了出来。

据了解,莒县剪纸源远流长,其剪纸门类中的过门笺更是别具特色,早在2008年就被

确定为国家级非物质文化遗产。于红介绍,在莒县,到了过年时家家户户都会贴上过门笺,而具体怎么贴也有讲究。

“比如把紫色的放在前面就是紫气东来的意思,有的则是头红二绿三黄四白五蓝,黄色代表的是‘皇帝’所以要放中间嘛!”于红说。现在的过门笺则更多地融合现代理念,比如加入“中国梦”的元素。

就整个剪纸艺术来说,在传承的基础上,莒县剪纸也有了大胆创新——套色剪纸,让剪纸艺术不再是单一的红色,而是变得五彩缤纷起来。不光是颜色,图案创作上也有创新,

比如加入一些时代特色的现代理念。

但正是这样一项饱含年味儿艺术形式,如今的发展传承却面临着众多问题,其中突出的一条便是公众认知度低。因此,山东财经大学创客团队“十纸连心”项目组举办了这次2016年莒县过门笺暨套色剪纸展销会。

他们希望通过展览使更多人了解莒县剪纸,提醒人们认识到这项魅力无穷的非物质文化遗产正在消失。也趁着春节即将到来,让剪纸这项充满年味儿艺术走进民众生活,让民众感受莒县剪纸的魅力。



写对联送福

29日,贵和商厦领秀城店,一群中小学生“书法家”挥毫泼墨,写出一副副漂亮的对联和福字,送给来购物的市民。

本报记者 周青先 实习生 张熠辰 摄