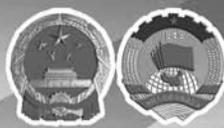




开局2016



济宁两会
专题报道

高端访谈

市委组织部副部长、济宁市人社局局长王建华——

促就业、强保障 构建和谐劳动关系

文/图 本报记者 贾凌煜 张晓科 通讯员 蒋红星 郭召利 季昌栋

就业是民生之本,社保是民生之基。2015年,济宁市在促进就业创业、完善社保制度等方面取得哪些成效?2016年又有哪些新动作?两会期间,本报记者专访了济宁市市委组织部副部长、市人社局局长王建华。



►济宁市人社局局长王建华。

去年城镇新增就业6.43万人

记者:去年,济宁在促进就业创业方面都采取了哪些措施?取得了哪些成效?

王建华:2015年,我们积极应对经济下行的不利影响,坚持政策扶持、创业带动,就业局势保持总体稳定,全年实现城镇新增就业6.43万人,新增农村劳动力转移就业7.46万人。提请市政府出台多个文件,全市支出就业专项资金2.2亿元,惠及9.43万人。落实失业保险援企稳岗政策,对不裁员、少裁员的518户企业发放补贴

7554.3万元。降低企业失业保险费率,生育保险费率,工伤保险平均费率,三项政策每年可减轻企业负担3亿元。巩固“全国创业先进城市”创建成果,实施“万人创业助推工程”,县市区创业孵化基地实现全覆盖。实施高校毕业生就业促进计划,农民工三项行动计划,开展“精准化”就业服务行动,统筹推进重点群体就业。开展创业担保贷款“快易贷”行动,成立市创业担保贷款公共服务中心,全市发放创业担保贷款6.9亿元,助推

1.1万人创业,带动就业5.3万人。

记者:下一步将如何稳定就业?

王建华:2016年,我们将以更加充分更高质量为目标,全力促进就业创业。落实援企稳岗和职工安置政策,着力化解去产能过程中的结构性失业问题,及时应对可能出现的区域性、行业性规模失业,推进职工安置和失业人员再就业。加快建设济宁创业大学,启动“众创空间发展计划”,每个县市区至少新建一处众创空间。

启动实施全民参保登记计划

记者:去年我市在社会保障方面取得哪些成效?

王建华:去年全市新增参保人员9.2万人次,征缴社保基金183.6亿元。全市机关事业单位养老保险制度改革按时启动、顺利实施、平稳运行。作为“全国工伤预防试点城市”,健全了工伤预防、补偿、康复“三位一体”的制度体系。

同时,连续第11年调整提高企业退休人员养老金,涉及全市19.7万名企业退休人员,人均月增加269元。城乡居民基础养老金标准由每人每月75元提高到85元,惠及116万人。失业保险待遇统一提高到900元,生育保险个人零负

担得到全面落实。全年各项社保基金共支出169亿元。实行社会保险网上申报缴费,参保单位和个人足不出户就可办理相关业务。全市累计制发社会保障卡680万张,实现参保缴费、就医购药、住院报销“一卡通”。

记者:2016年,在完善社保制度、提升社保水平方面还有哪些新动作?

王建华:今年是“十三五”开局之年,我们将以更加公平更可持续为目标,深入推进城乡社会保障体系建设。深入推进机关事业单位养老保险制度改革,加快研究配套政策。开展民办非营利职业院校和中小学教师社会保障与公办教师享受同等

待遇试点。完善居民医保政策,建立居民基本医疗保险个人账户,推动医疗保险和生育保险合并实施,稳妥推进职工长期护理保险。

启动实施全民参保登记计划,推动社会保障由制度全覆盖到人群全覆盖。大力推进建筑业参加工伤保险“同舟计划”。全面落实社会保险费一票征缴制度,推动参保人数和基金征缴同步增长。

按照全省统一部署,调整提高机关事业单位和企业退休人员养老保险待遇。落实城乡居民基础养老金正常增长机制,将标准提高到每人每月100元。

济宁市文广新局局长孙爱民——

千场大戏进村 戏迷直呼过瘾

文/图 本报记者 汪泷 张晓科

去年年底曲阜文化建设示范区揭牌成立,成为济宁市文化发展史上具有里程碑意义的一件大事。今年,在文化惠民方面还将推出哪些艺术作品?有哪些变化或想法?日前,济宁市文广新局局长孙爱民接受了本报记者专访。



►济宁市文广新局局长孙爱民。

设立儒学民间传承奖

记者:去年,济宁市文广新局提出打造“儒学原乡·文化圣地”品牌,效果如何?

孙爱民:启动“儒学原乡·文化圣地”品牌建设后,济宁市文广新局开启了弘扬优秀传统文化的新篇章,建立了市县乡村儒学普及推广四级网络,创新推进“图书馆+书院”模式、乡村儒学和社区儒学,全国文化厅(局)长中

华优秀传统文化继承与发展高级研修班专程考察济宁并对济宁市经验给予高度评价。

记者:下一步,围绕“儒学原乡·文化圣地”品牌,还有哪些好的想法?

孙爱民:建议市委、市政府加大对儒家文化研究阐发、传承保护、普及推广和交流互鉴的扶持力度,进一步完善政策、人才和资金保障,扶持乡村(社

区)儒学讲堂、民间儒学普及推广人才和儒学社团,研究制定《儒学民间普及推广人才支持计划实施细则》,设立“儒学民间传承奖”,将“儒学原乡·文化圣地”品牌创建成为闻名全国的文化品牌。

此外,积极开展邹鲁文化生态保护实验区规划建设,聘请高水平的专业团队编制总体规划,推动实验区建设提档升级。

文化惠民工程提档升级

记者:去年,济宁演艺集团精心打造的杂技剧《孔子》,获得了专家、观众们的高度认可。今年,还会有哪些艺术作品的创作?

孙爱民:在曲阜文化建设示范区揭牌之后,济宁市文广新局围绕提升示范区传统文化影响力,正在积极筹划一部以孔孟儒家文化为题材的山东梆子精品剧目。

同时,进一步打磨提升杂技剧《孔子》,鼓励小戏、杂技、曲艺、舞蹈等多门类精品剧(节)目的创作生产,力争在第十一届中国艺术节“群星奖”和全国性、全省性艺术展演展示活动中力争再次取得优异成绩。

记者:在文化惠民方面,济宁的模式和经验可以说走在了全国的前列。今年还将会有哪些变化或者想法?

孙爱民:今年我们将

推动文化惠民四级网络覆盖,全面提升群众文化生活满意度。要提升千场大戏进农村、万场演出惠民生、农村公益电影放映、农家书屋出版物补充更新等文化惠民工程的覆盖范围和服务质量。

同时加强对基层公共文化人才、文化管理人才的培训工作,利用3年时间对乡镇(街道)文化站长进行轮训,举办群众文艺创作培训班,评选扶持优秀群众文化团队。

记者:近几年,济宁市的文化产业可以说有了突飞猛进的发展。进入新的一年,围绕文化产业您还有哪些好的建议?

孙爱民:要推动文化与创意融合,用高水平的策划创意包装文化产业、旅游景区景点、文化项目,放大文化的影响力和经济社会效益。同时,推动文化

与金融融合,创新文化投融资体制,组建文化发展投融资平台,培育有条件的文化企业上市,拓宽文化产业发展的融资渠道。

推动文化与旅游融合,实施“文化兴旅”战略,以文化内涵提升旅游业发展水平,构建文化与旅游相互融合、共生共荣、共同发展新格局,让文化提升旅游、旅游传播文化。推动文化与科技融合,新上文化设施,文化项目吸收现代科技发展成果。

此外,充分发挥好文化建设基金、文化产业专项资金的引导示范效应,合理确定支持方向,重点用于扶持示范区重大公共文化基础设施和重点文化产业园区基地、产业项目、大型骨干企业建设等。积极推进文化领域“大众创业、万众创新”,发挥好文化产业富民兴业效应。