

笛子、二胡老爷子能拉会吹

冠来星城业主马健退休后成了社区“演奏家”

文/片 本报记者 范少伟

64岁的马健五年来一直热衷吹笛子。早晨到洸府河边吹笛子,已成为他每天的必修课。在他看来,学习吹笛、拉二胡这种健康的生活方式和生活状态,不仅能让他看起来更有精气神,也可以给平淡的生活增添一抹颜色。

►二胡拉得也很棒。



本报邀请您推荐身边的社区达人

在社区里活跃着这样一群人,他们热爱生活,把简单的生活过得别有一番滋味儿;他们可能不是“职业高手”,却凭借多年的经验练得一手绝活;他们也许厨艺超群,也许写一手好字,也许能将口技模仿得惟妙惟肖,也许小试牛刀便能技惊四座,他们就是我们要寻找的“社区达人”。他们也许是你身边的好友、亲人、同事,也许恰恰正是你自己。社区达人继续征集,你的身边若有文艺达人、体育达人、创意达人、拍客达人、手艺达人、宠物达人、收藏达人……请拨打电话13506389427与我们联系,让我们共同见证您身边的“不寻常”。

退休后迷上吹笛子

棒球帽、运动衫,脸色红润……马健在山东省对外贸易总公司济宁公司退休四年的时间了,退休前学习吹笛子,如今已五个年头了。“看着笛子很简单,就六个孔,应该好学。”马健说,退休前就开始学,想着退休后太清闲,没事可做时为自己找点精神寄托。在百花公园、新世纪广场等地看到许多艺术团体,在许多乐器中,感觉吹笛子最简单,会最好学,就想着学习吹笛子。孩子们给马健买了一套笛子和乐谱,在网上下载教

学课程,马健开始自学吹笛子,一晃就是五年。“吹笛子特别枯燥,而且特别难学,尤其是气息的运用。”马健说,一口气息如何断开,如何分配特别关键,中间都有想放弃的想法。每天早晨6点,在洸府河边,基本上都会看到马健站在桥洞下吹笛子,即使下雨天也不例外。晚上吃完饭,从七八点钟再吹到10点左右。“冬天特别冷,手都冻裂了,刚开始练时胳膊酸疼。”马健说,还是想着学得“像样”一点,一直没有间断。

自学成才拉起二胡

21日上午,在百花公园,群众艺术团今年第一场演出,邀请马健参加。马健吹了《父亲的草原母亲的河》、《卓玛》等曲目,观看的群众特别多。“晚上在洸府河吹笛子,带着灯,把乐谱贴到桥墩上,吹完之后心情特别舒畅。”马健告诉记者,都是自学的,没有老师肯教我们这些“老头”,反应慢,记不住,只能靠自己琢磨,死记硬背。坚持了五年,现在马健一天不吹笛子,就感觉不舒服,还是每天到河边吹笛子。除了笛子外,马健还喜欢上了二胡,自己学习,现在也能拉上一些

曲子。“退休之后干什么,吹笛子拉二胡也是一种学习,心态比以前更平和了。”马健笑着说,退休之后不再抽烟,不再喝酒,学习一两种乐器,改变了一些不好的生活方式,现在精神状态好了,身体也变得好。更重要的是马健又结识了一些新朋友,同样喜欢笛子和二胡,经常一起聚会,伴奏,聊天。“冠业星城艾嘉物业公司总经理徐涛为我们老年人准备了活动室,快要开放了,到时我们就有固定场所了。”马健说,退休之后才学会在生活中寻找更多的快乐,生活得也更有意义。



元宵节的习俗



农历正月十五,元宵节,又称上元节、春灯节、小正月、元夕节。元宵节是春节后第一个重要节日,由于中国幅员辽阔,历史悠久,所以关于元宵节的习俗在全国各地也不尽相同。你知道元宵节有哪些重要习俗吗?让我们来看看小编为大家读者汇集的习俗。

※元宵节吃“元宵”

正月十五吃元宵,是在中国由来已久的习俗,元宵即“汤圆”,它的做法成份风味各异,但是吃元宵代表的意义却相同。代表着团团圆圆和和美美,日子越过越红火。

※元宵节“送花灯”

“送花灯”简称为“送灯”,其实质意义就是送孩儿灯。即在元宵节前,娘家送花灯给新嫁女儿家,或一般亲友送给新婚不育之家,以求添丁吉兆,因为“灯”与“丁”谐音。

※元宵节耍龙灯

龙是中华的图腾,中华民族崇尚龙,把龙作为吉祥的象征。正月十五舞龙灯,载歌载舞的喜庆氛围,流传于很多的地方。

※元宵节舞狮子

舞狮,又称“狮子舞”、“狮灯”、“舞狮子”,多在年节和喜庆活动中表演。狮子在中国人心目中为瑞兽,象征着吉祥如意,从而在舞狮活动中寄托着民众消灾除害、求吉纳福的美好意愿。

※元宵节猜灯谜

每逢元宵节,各个地方都打出灯谜,希望今年能喜气洋洋的,平平安安的。因为谜语能启迪智慧又饶有兴趣,所以流传过程中深受社会各阶层的欢迎。唐宋时灯市上开始出现各式杂耍技艺。明清两代的灯市上除有灯谜与百戏歌舞之外,又增设了戏曲表演的内容。

※元宵节踩高跷

高跷会一般由群众自发串连组织起来的。正月十一、十二开始踩街,寓意告知人们在众多的民间花会中,今年挂个号。正月十五正式上街,一直到十八方告结束。

