

中国式摔跤是中国传统的体育健身项目。经历时代发展,虽然中国式摔跤不在国家、世界比赛项目中,但仍有不少人为中国式摔跤的传承发展贡献着一分力量。董立泉摔了一辈子跤,培养出多位教练员,退休之后开始画摔跤图。从摔跤教练到画家,听董立泉讲述他的中国式摔跤情怀。

摔跤教练董立泉

# 摔跤画成画拍卖了四万元

口述人:董立泉

现兼济南市摔跤协会副主席,山东省中国式摔跤队总教练

采访整理:本报记者 唐园园 实习生 赵敏

四大跤城之一济南

每天串十几个摔跤场子

上世纪五六十年代,济南可谓武风气势十分浓厚,那时济南与北京、天津、保定齐名为中国四大跤城。摔跤是人们日常最热闹的娱乐活动了,尤其在大观园、西市场和南门等几个区域,小贩将棚子一搭,有卖艺的、变戏法的、拉洋片的、摔跤场子等等,人群挤得里三层外三层。

那时候人们没有太多的娱乐项目,武术摔跤既是传统的强身健体项目,又是日常消遣的娱乐。每天街上都有专门练习摔跤的场子,上山下乡回来之后就在场子里摔,场子也简易,平房中有个院子就能摔,有时候

一天能串十几个场子。

我走上中国式摔跤之路,和这样浓厚的氛围不无关系。在我八岁的时候,班级里的男孩子就喜欢凑在一起看《岳飞传》《水浒传》《三国演义》等。后来一个同学的父亲就跟我们说,“你们光拉这个有啥用,练练多好。”就这样,我就开始了三年的植拳武术练习之路。

在这帮孩子中,我练习得最好,但是有一次在和另一个练摔跤的同学比试中,我和人家摔了三个却被摔倒了三个,那时候我才十几岁,感觉自尊心很受伤,一撂武术就改练摔跤了。

组建宋江武校摔跤队

促评体育先进县

1975年,下乡归来后的我先后在济南化肥厂、无线电设备厂工作,后来因为市里有各种体育比赛,就通过单位出来参加比赛,担任裁判。1984年,我被调到山东省散打队做摔跤教练。

1986年,通过山东省武术队邱方书记的介绍,我被推荐给宋江武校做摔跤教练,因为当时的宋江武校只有单纯的武术项目,1987年1月6日,我正式在宋江武校组建摔跤队。次年山东省组建了摔跤队,向全省范围内招收优秀队员。那时,我在宋江武校的队员一下子进了11个队员。

这样的成绩对后来菏泽鄄城县在评选全国体育先进县时也起到了一定的作用。评选体育先进县要有五个硬指标,需要具备一个

田径场,一个灯光球场,一个游泳池,一个体育馆,省优秀专业队必须进五个队员。其他条件都是硬件,花钱可以办的,但最后的却需要实力才能办到。

说起中国式摔跤,在上世纪五十年代时,全国56个民族每个民族有自己的摔跤。1952年,国家将56个民族的摔跤融合,命名中国式摔跤。在上世纪八十年代之前,中国式摔跤还是民族体育运动项目,而现在中国式摔跤属于民族项目,在全运会和城运会等赛事中都没有。

但是当时跟我学习中国式摔跤的学生,后来扩展到各个岗位,摔跤、柔道、自由摔跤、国际摔跤都有。可以说,中国式摔跤是他们的启蒙、基础,是起步的好平台。



董立泉在画室。 本报记者 唐园园 摄

摔跤队设在牛棚,冬天翻土练摔跤

学习中国式摔跤是个非常艰辛的事情,尤其是在组建摔跤队的初期。当接受担任武校的摔跤教练时,我只提出一个要求:要给孩子们买摔跤垫子,不能像我小时候那样在泥地上摔了。

当时由于条件限制,学校花4000块钱买了5块垫子,而标准的摔跤垫子的价格在三万二。刚开始垫子放在空地上,孩子们跑来跑去就容易脏。后来,不得已将训练地点选在学校外的牛棚中。

训练艰苦是一方面,孩子们的生活条件也很艰苦。当时的学校食堂没有伙夫,只能让孩子们轮流买菜做饭。刚开始孩子们不会,我只得手把手一点点地教。蒸米饭时,孩子们不知道什么时候米饭熟了,他们就只能频繁打开看,熟一点拿一点,再蒸,再拿。

冬天冰冷的天气,住在宿舍的孩子们盖三四床被子,戴着棉帽子睡觉,也被冻得浑身都疼。有一次晚上下雪,风把糊窗户的纸吹开

了,早上起来,一帽子的雪。

即使垫了垫子,但是在土地上摔还是很疼。冬天时,就不得不把土翻起来,打碎,使土变软。

学校的宿舍条件也很艰难。刚住进宿舍的时候,有一天晚上我在床头突然发现有一条蛇,半夜一点我就让两个孩子一人拿着一个烧红的火筷子,想要夹起它,两人没同步,蛇也就跑掉了。还有一次,在宿舍发现八只刺猬,现在想起来都难以置信。

画的摔跤画拍卖了四万元,还获了金奖

在平时教学中,我喜欢在个人教案上勾画摔跤图,作为第二天上课的教案,用来给学生做动作讲解。退休之后,出于对绘画的热爱,对摔跤的酷爱,我就画摔跤图。

第一次觉得自己的画被赏识是在莱芜全国农民书画博览会书画拍卖会上。当时,我给自己的画定价五千,一千为额度拍叫。当时我介绍说,“不要拿我

当画家、艺术家看待,我是个摔跤运动员。我喜欢摔跤,也干了一辈子摔跤了。我把我的生活,通过毛笔给大家画出来了。”通过多轮竞拍,我的画最后以四万成交,并获金奖。

早期我画摔跤图的人物时,是平头,这是根据我的生活经历,因为在解放前的摔跤人大部分是光头,还穿着灯笼裤。但是画完之后发现,光头人物并不雅。后

来,我将人物换成小平头,但是布景加上山水画之后,就觉得十分别扭。最后,我把发饰定位宋代,因为宋代有个燕青打擂。

现在我画摔跤图逐渐被不少人喜欢接纳,我也很欣慰。一般画家不懂摔跤,摔跤的很少有画画的。“我是摔跤人,画摔跤画。”我喜欢这么说自己。摔了一辈子,也算有点成绩,现在我就希望为中国式摔跤的发展贡献一分力量。

济南口述史

齐鲁晚报

2016年3月19日  
星期六  
编辑:蓝峰  
美编:晓莉  
组版:洛菁

## 大连刺参每斤680元

新年刚过,这几天到山东新闻大厦一楼厚德厅买海参的人越来越多了,为什么往年冬季吃海参人多,而今年春季也会有这么多人吃海参呢?我们带着这个疑问,来到山东新闻大厦一楼厚德厅一探究竟。刚一进门就看到有几位老年人正在柜台边挑海参,我们找到了负责人金总,“问一般卖海参不是说冬季最好吗?为什么你这里春季也会有这么多人来买呢?”金总笑着说:“谁不想常年吃海参,主要是考虑到经济的问题,以前吃一年海参起码要2万元左右,而现在我们这里吃一年海参只需要三四千元就够了,大家都知道海参中所含丰富的蛋白质,多糖皂甙精氨酸是人体免疫功能和必需的物质,而此时恰逢新年刚过,初春时节,万物复苏,这几天,很多吃海参的

老会员打来电话询问,年前买的半干海参已经吃完了,因为海参泡发,口感、肉质都挺好,所以还想买上几斤,常年吃,后经公司决定,举办一次“春季海参节”。公司此次半干海参,仅调来1000斤,每人最多限购2斤,接着金总给我们又介绍了大连海参半干海参的5大特点:1.性价比(每斤60-70头);2.营养价值更高(深海域,低水温决定了大连海参刺长,蛋白质含量高);3.泡发简单;4.口感好,有劲道;5.涨发率高(1斤能涨发4-5斤)。”另外金总还特别重点提道,此次店庆期间,市民从本店买到任何一款海参,如回家泡发不满意,都可以退货。但对于商家来讲,这种干海参的半成品,半干海参作为销售来讲,利润太低,因此,这种半干海参虽然具有5大优点,但市民一般很难买

到。本次活动为答谢新老顾客长期以来对本店的支持和厚爱,专门从大连产地调来1000斤半干海参,这样老百姓就以很低的价格买到纯正的无处理海参,这种海参是内部工作人员及懂行业内人士的首选,活动期间市民都可以来选购!

“今天,你们看到有这么多人,大部分都是懂行或常年吃海参的,他们都懂海参,也更知道你的价格划不划算,这次活动的大连半干海参每斤680元,头数为60-70头,可泡发4-5斤,而且我们可以告诉大家从我们这里买海参,泡发不满意可退货。”最后金总告诉我们说:“此次活动半干海参调来一千斤,数量并不多,因此每个到场的市民最多可买2斤,这对于市民来说是一次非常难得的机会。”



活动时间:2016年3月19日至3月22日  
(本周三至周日,仅限5天)

活动电话:0531-89936101

活动地点:山东新闻大厦一楼**厚德厅**

(沂源大街6号)

公交车乘坐39、49、70、80、102、165、K39、K52、BRT2、BRT3路到山东新闻大厦站下车。