



东行新城

## 蓼河夕照

◆ 李木生

夕照在蓼河散步的时候,天地安安静穆。

在这早春的黄昏里,我让软软的心融化在柔柔的夕辉里。

这里,那里,郁金香们,妩媚着,坦白起阳光般简洁而又高贵的花瓣。天籁谐和,心窍洞开,听春风浅吟低唱。活泼的金辉,从远处高高的玻璃墙面上,一下子跃入蓼河,在清凉的水中燃起激情的火焰。我久久地望着,直到确信,

在自己沧桑丛生的胸怀里,也有激情的火苗在一蹶一蹶地燃烧。长长的木桥上,有一对恋人相偎着走过,眼神里扑楞着鸽子的翅膀。不知是谁,与胖胖的铜人并排而坐,还将自己浅蓝的布帽戴在铜人抬起的右手上——他,铜人、夕阳,便将一个“缘”字,诠释得惟妙惟肖了。血肉,铜,光明,这不也是人类历史中最为重要的元素吗?有一个全神贯注的镜

头,正一次次注视着郁金香们。摄影人是一位长者,雪样的白发从深蓝的帽子周围露出。此刻,要落的太阳,正在一棵树里留恋不已。问他,才知姓乔,已经87岁,是济宁第一人民医院的内科专家。他说乘9路公交车赶来,司机说错了下车的地方,让他走了两站,才找到蓼河与这些郁金香。白发的乔老,谦逊地说他是一个摄影新兵,我却看到一个年轻生命的开

始。

迎着要落的红日归去,背后当有新月升起,而如砥如矢的崇文大道,是在担着日月了。我们的两脚,又何尝不是一个日一个月?一天一夜一个轮回,一生一死一个轮回。不管其间多少风雨,多少坎坷,都应当在生命的路途上,多种些美的郁金香,多点燃起温暖的明亮阳光。

(作者系济宁籍著名散文家)



守望家乡

## 枣树的故事

◆ 张建鲁

久不回乡,回乡父亲突然用有些沙哑伤感的声音对我说:“你知道吗?你三大爷去世了!”我听后鼻子酸酸的,一股由衷的痛涌上心头……

在我孩提记事时,我就知道三大爷同他唯一的女儿艰难的生活着。三大爷性格开明,为人和善,我小时候常常偷偷从家里溜出,到三大爷家去玩。农闲时,他的身旁常聚着一群孩子,除了听他讲一些“鬼怪”的故事外,再就是三大爷的院中央有一棵生长几十年的大枣树吸引着人们。枣树虽然老了,但弯曲的树干,倔强地支撑着结满果实的枝头。每当我看到弯曲的枣树,就不由得想起三大

爷驼背的身躯。

三大爷非常喜欢小孩,尤其喜欢我。当枣树结的果子快要熟了的时候,馋枣的孩子们,象鸟儿、蜂儿一样飞到树下。只要发现三大爷的东屋一上锁,或者趁他在厨房做饭的空隙,我们拿出事先准备好的砖头瓦片,哗啦啦投向枣树,打下的枣子不管生熟不管脏净,捡起来就往小嘴里塞。如果被三大爷赶上,他就会骂,就告状,我们为此没少挨家长揍一顿屁股。

等到枣子熟透的时候,三大爷把枣树上的果子全都打下来,分成小包,站在村口等我们从邻村小学放学回来,满脸堆笑地分给我们,叫我们这些孩

子们快活地围着他喊:“三大爷……”

有一次分枣的时候,因我在学校值日没赶上,三大爷特意给我留了一大包,等我从学校回来,他神秘地把一包香甜酸脆的枣子放到我的书包。又领我到挂着草帘的低矮的厨房里,三大爷从冒着暗火的地锅底下,扒出了一堆儿烧熟的枣子。三大爷从他驼背的肩上拿下发黑的毛巾,弹去枣子上的浮灰,送到了我的嘴前……那一天,是我至今为止吃的最好的枣子。

数月后,我回老家,看到三大爷的小院里,聚了不少人,一打听才知道:村里规划拓展街



道,他的东屋和院落,将一半占用修路,另一半将规划给邻居盖瓦房了。我站在远处,默默地看着人们抡着大板斧,“咚咚咚”向那棵大枣树砍去……

天空两只乌鸦呱呱叫着,围着大枣树一圈一圈地盘旋着,飞得很低很低。

我的身旁不知什么时候,

聚着一群背书包的孩子们,默默地看着倒下的大枣树……

(作者系中国作协会员、济宁市作协主席)

春意盎然

## 蓼河花开春意暖

◆ 绪言

清晨,伴着朝阳洒下第一束光,带着微笑迎着初春的暖风,步入充满诗意的蓼河畔的产学研。新的一天就这样朝气蓬勃的开始了……

晌午,叫着三五成群的朋友同事,一起奔赴一场满足味蕾的体验,然后在高新绿道上散步闲谈。路旁的迎春花枝枝点点,仿佛也想参与这热火朝天的畅谈……

傍晚,黄昏的余温点燃了整个蓼河畔,干事创业的激情依然不减,办公楼前的丁香花簇簇飘香,放飞着高新区每个年轻生命的梦想。

这是蓼河畔的普通一

天,又是区别于其他与众不同的一天。在这里每一天都是崭新的,新鲜的。时间像个粉刷匠,漫不经心地给蓼河一年四季刷成多姿多彩的颜色。春天万紫千红,夏天满目苍翠,秋天五彩缤纷,冬天银装素裹。

蓼河畔的春天总会比别的地方来得早一些。高新绿道上,身着鲜艳服饰的骑行爱好者打破了春的寂静,酝酿了一冬的小草也迫不及待地破土而出。初生的清香,柔柔的撩拨着心弦,搅动着早春的情趣,春意便徐徐注入心情。清澈的蓼河边几枝垂柳,扶着风留下牵挂的痕迹,

摇摆着婀娜的丝绦,飘散在河水岸边的柔波里。路道边几枝无名的野花,在杂草丛中竞相开放,渲染了更浓的春意。

如此,这里的人儿如花的心情便从寒冬苏醒。那关于冬的萧条、冷漠的记忆也便烟消云散。寒冬会有,但总会过去的,不是吗?你看那鹅黄娇媚的迎春花,你看那喷薄嫩绿的柳树芽,你看那潺潺流动的绿水,你看那欢笑连连的孩童……暖风熏人,阳光明媚,那种生命的暖意一直深深渗入心底,把那些禁锢的心绪涤荡得焕然一新。花开悦人,那种花开的姿

容,花开的声音,那种明艳的美,会一直感染你的视觉,你的听觉,一直到你欢快的心。怪不得这里的人儿都洋溢着朝气蓬勃的气息啊,谁说不是呢?生命和能量是可以相互传染的,置身此景此地很自然地跟着昂扬。

蓼河的初春,寂静中孕育新生命,少了江南的那份热闹,多了北方的一种踏实与厚重,别有一番风韵。说它粗犷豪放,却细腻温婉,只有等待着会心人去品去赏。

景因心而绚丽,心因景而温厚。漫漫行者,花中走,风中吟,春拥抱梦的臂膀早已张开……



## 征稿启事



投寄作品须原创,要求如下:

- 1.文字一般不超过800字。
- 2.内容以讲述高新故事或描写高新人为佳,或诗情美文,或生活小品,或哲理故事,或回忆当年岁月,读罢让人心中若有所思,若有所感。
- 3.凡作品采用者,可获赠由亚龙书城运河城店赠送的畅销书籍一本。

(来稿注明年龄、地址、姓名、电话)

投稿邮箱:jngxb@163.com

联系电话:3236310