



《我的新野蛮女友》主创人员走进南海

本报威海4月26日讯(记者 陈乃彰 通讯员 刘昌勇 孙大伟) 23日,《我的新野蛮女友》男主角车太贤、导演赵根植、韩国申氏影业申哲社长等剧组主创人员到南海新区与粉丝见面。中韩联手打造的,威海南海新区管委联合摄制的爱情电影《我的新野蛮女友》于4月22日上映。作为国内重要

拍摄地之一,南海新区的生态美景随着影片的上映开始走进中韩两国人们的视野。《我的新野蛮女友》是中韩签署电影共同制作相关协议后,两国合作开拍的第一部电影,在中韩电影共同制作领域具有划时代意义。影片成功拍摄也拉开了南海新区全力打造中韩影音基地的序幕。

“大腕”来威把脉

本报记者 许君丽 李彦慧

为给影视行业发展指路,威海市委宣传部、市文广新局在近期接连举办了两次影视行业研讨会。4月22日举办影视产业发展专家对话会,3月26日举办全市影视发展建设座谈会,全市影视公司和国内大影视公司聚在一起研讨交流。

大影视公司注意到威海,一个剧组到当地拍摄,多希望只带主创团队,其他辅助流程正是当地中小影视企业发展的方向,当地公司如有能力提供“地接”功能,会有很多和剧组合作机会。“威海当地有很多商家和企业,可能有很多更适于企业、更适于地方,整合起来都是资源,不一定非要跟院线PK。”

困惑:

设备一流缺创意

“我们有团队,也精心制作了好多微电影、短视频,但是怎么和大荧幕合作?怎么推广我们作品?怎么解决资金的问题?”威海京西影视制作公司负责人田峰代表合作单位威海兄弟影视提出这一困惑。

曹大勇指出,微电影或网络大电影解决出口是视频网站。因为微电影在其它销售渠道上没有什么更好出路,只有跟网络结合才会有出路。曹大勇建议可先做一些短片发给合作方,只要创意和拍摄被认可,合作方就会提前预购投资,进而可以解决前期资金问题。

作为威海本土知名影视制作公司,山东昆崙影视负责人表达了对人才和创意的渴望。负责人介绍,他们花大力气引进了一流拍摄设备,也有优秀制作团队,但仍感到生存压力。“现在就是缺好的创意,缺人才,怎么来拓展业务面,这是我们发展遇到最大的问题。”

曹大勇认为越来越多的

方向:

本土原创中韩优势

本地中小影视公司怎么发展求突破?几位专家也指出了建议

曹大勇分析,真正做一部片子一定要结合本土,讲好本土故事。“影视面临的首要问题是能否创造出好作品,同时要将文化与科技融合。”他分析,好的IP就是核心竞争力,通过IP放大品牌价值,着力打造电影全要素产业链和平台,实现商业价值最大化,企业才能拥有良好的资源制作能力和生产能力,才会有话语权。而对当地的中小影视公司,不妨致力本土原创,挖掘威海特色。

发挥对韩优势也是专家对威海影视发展的一个建议方向。专家强调,影视企业要加强合作,还需要筑巢引凤,通过各种形式把更多人才吸引进来,想法设法培养好自己的基础人才,让本地文化资源得以保护和传承。威海有对韩优势,在影视产业方面,可以顺应韩国影视产业转移趋势,加强与韩方多方位合作。

故事景色上荧幕,“影视牌”开打 威海有故事有天然外景地,如何变成“影视产业”是个命题

本报记者 许君丽 李彦慧 通讯员 刘砚铭

威海拥有丰富的影视文化资源,既是一个天然外景地,又是一个有故事的城市。2015年度,威海拍摄电视剧3部52集,销售收入同比增长61%,影视产业正迎来加速发展的黄金期。

荧屏“威海美”挺多

4月22日,中韩联手打造的爱情电影《我的新野蛮女友》上映,这是15年前走红亚洲的韩国爱情电影《我的野蛮女友》的续集,韩国实力演员车太贤、韩国当红偶像组合F(x)队长宋茜分担男、女主角,该片在南海新区金色沙滩、万亩松林和南海公园等地取景拍摄。

多年来,不少影视作品都在威海取景拍摄。远的来说,1965年根据冯德英小说改编的老电影《苦菜花》曾在晒字桃花观、昆崙山取景拍摄,1983年荣成作家袁学强创作的电影《咱们的牛百岁》曾在桥头镇取景拍摄。近的说,2009年刘娟执导的《不离不弃》,山大威海分校图书馆、新外滩、经区、高区

一小、大水泊机场、海港、海边公园、国际海水浴场等地都入镜,2011年田亮主演的《海岛之恋》,幸福公园、威海公园、海上公园、国际海水浴场、合庆码头、赤山景区、环海公路等一一展现。2012年《止杀令》,我国首部原生态鸟类故事片《天赐》,今年6月5日开机的国内首部农村消防题材实景京剧电影《咱村的女消防官》等,都在威海拍摄取景,纯正的威海本土电影《心雨花露》更是全片在乳山拍摄,“威海美”正在逐步走进全国人民的视野。

威海“影视牌”出击

记者从市文广新局了解到,截至2015年底,威海全市拥有广播电视节目制作经营单位11家,其中,市辖区9家,文登1家,荣成1家。2015年共制作电视节目1844分钟,拍摄电视剧3部52集,销售收入1732.32万元,同比增长61%,全行业纯利润386.21万元,年末总资产2852.04万元,影视产业正迎来加速发展的黄金期。

今后,威海将着力筛选打磨一批反映威海历史文化、重

要人物、精彩故事的重点题材,创作推出一批特色影视精品,把本土文化资源转化为产业实力。今年6月5日开机的国内首部农村消防题材实景京剧电影《咱村的女消防官》将是威海本土影视先锋。

近年来,威海动画作品成就不菲,《繁星点点》、《刘公岛之约》、《老猫警长》等深受欢迎,下一步,威海将发挥“互联网+影视”叠加效应,运用众创、众筹模式,打造微电影、动漫电影、网络剧新产品。

记者了解到,眼下,威海影视产业发展还处于起步阶段。为大力发展影视产业,威海市今后着力打造影视拍摄基地,发挥中韩自贸区地方经济合作示范区优势,加强对韩合作。今年3月25日,威海命名首批50个特色影视拍摄外景基地,分为历史遗迹和民俗文化、主题文化园区、自然景观和公园、综合类等4大类,将威海多彩的山海景观、厚重的文化遗存、时尚的都市风情、淳朴的民风民俗文化资源融入其中。随着与韩国商贸、产业、科技合作的深化,威韩文化交流也将加快步伐,威海有意愿、有条件、也有能力与韩国开展更广泛合作。

新华安享惠金A夺得一季度债券型基金收益冠军

近期,公募基金2016年一季度报披露完毕,受股指大幅回撤影响,一季度标准股票型基金平均跌幅16.64%,偏股型基金平均跌幅16.87%,沦为亏损“重灾

区”。而长期标准债券型基金(A类)期间涨幅为1.22%,且在三个月内全部实现正收益,成为盈利的主力军。其中,由于泽雨管理的新华安享惠金A以4.14%的净值增

长率夺得了一季度所有债券型基金收益冠军。此外,在保本型基金中,由姚秋管理的新华阿里一号保本基金也以1.97%的收益率夺得亚军宝座。

艾灸养生,绿色健康

艾灸是通过燃烧艾叶熏烤穴位刺激人体机能的疗法来治疗病症和养生的。

通过大量临床和实验研究证明,艾灸疗法可以调整脏腑功能,促进机体新陈代谢,增加红、白细胞的数量和吞噬细胞的功能,调整和提高机体免疫功能,增强机体抗病能力。常灸足三里、神阙、关元、气海、肾俞、膏肓俞、风门、身柱、大椎、三阴交、涌泉等穴可以起到温经通络、调和气血、扶正祛邪、防病治病、强身健体、延年益寿的目的。

善水堂艾灸养生馆以传



统中医理论与古老的艾灸疗法为核心,总结历代名医配方,研制专用艾条,根据客户的个人身体状况制定适合合理的调理方案,致力于传承传统中医文化,弘扬古老艾灸疗法。

善水堂艾灸养生馆位于威海市区古寨西路洪福庄园北门18号楼—6,健康热线:5806787。

三缸发动机超给力 雪铁龙新C4L赢定了

遇困则思变,这一次,东风雪铁龙将全新的1.2T动力总成放置于C4L之上,试图扭转颓势。从测评驾驶的感受而言,记者认为新车型已经足够优秀,无论是操控还是配置在同级别车型中都足够有竞争力。换句话说,产品没问题,或许真正的问题在于营销方

面。和以往试驾雪铁龙车型不同的是,在C4L身上,优雅似乎并不是它最重要的特性,大气稳重、时尚居家才是它给我的第一感觉。

C4L搭载的三缸1.2T发动机可来头不小,获得2015年度国际发动机大奖,最大功率 100kW/5500rpm,峰值

扭矩为230Nm/1750-3500rpm,配备缸内直喷技术、涡轮增压技术、STT自动启停技术。

在这次测评中,C4L让我印象非常深刻,不光是那个个性鲜明的爱琴海蓝色车身,还有它身上那台三缸的强劲心脏。