

本报记者 刘雨涵

## 性格圈粉

从一夜“招黑”到一夜“转粉”，周冬雨对此应该有着深切体会。去年7月份她因参加《极限挑战》，瞬间变成了“招黑体质”：由于在节目中对年长嘉宾直呼其名且颐指气使，再加上之前对前辈不尊重的传闻，周冬雨被戴上了“没礼貌”的铁帽子，成了她的“污点”。

年初明星恋爱秀《我们相爱吧》公布嘉宾阵容，与余文乐搭档的周冬雨被骂得体无完肤，余文乐在微博写下“慢慢来”并@周冬雨，引发网友6万多的评论，粉丝一致表示“内心是拒绝的”，并大大心疼余文乐。但随着节目的进行，这对起初最不被看好的“宇宙CP”竟然实力圈粉，因真人秀招来骂声的周冬雨又因真人秀成功“洗白”。

究其“黑转粉”的原因，大部分观众还是被周冬雨的率真性格打动。初次见面周冬雨就直呼余文乐为“六叔”，第二期节目时，24岁的周冬雨在面对余文乐问她“我们这一对会不会压力很大”时，她非常有担当地说“大家骂我就好了，不要骂他”。为了让对方了解自己的心意，她扮起了小黄鸭布偶戏，甚至让余文乐用河北话叫自己“粥冻鱼”。几期节目之后，观众了解到周冬雨所谓的“没礼貌”，其实是她“real耿直”的一面，再加上她偶尔呆萌的属性和暖心的笑容，“黑转粉”并不是什么难事。

《我们相爱吧》第一季大受欢迎的“石榴CP”中，身处高冷时尚圈的刘雯也因为率真不做作又会体贴人的性格

## 开启“黑转粉”“路转粉”

## 真人秀也是圈粉宝地

圈粉无数，节目结束后广告代言接到手软。罗志祥在参加《极限挑战》前一直被吐槽“太浮夸”，节目播出后观众才认可了他的耍宝本性。

## 技能圈粉

现在真人秀挺土豪，请明星压根不差钱，动不动就搞“人海战术”，若想要在一众明星嘉宾中脱颖而出，有特殊技能加持是再好不过了。正在热播的《花样姐姐》第二季中，有威严的“大姐大”宋丹丹，性格犀利的“雪姨”王琳，还有“知性女神”林志玲，三个女人足够唱一台戏了，但是之前并没有什么代表作品的姜妍却没有惨变“小透明”，而是凭借“美厨娘”的身份在观众心中扎了根。自称“二胖”的姜妍有着令人惊叹的厨艺，在出发前，她亲手准备了精美糕点作为见面礼，旅途中制作美味款待小伙伴，厨艺获得了同伴的一致赞赏。现在她在微博上更是开启了花式秀厨艺模式，木瓜牛奶、花样苹果卷、烙合子……让网友流着口水大喊：“遇到这样的女生就娶了吧！”

最近在《欢乐颂》中“攻力”十足的刘涛，当年也是凭借真人秀《花儿与少年》中的十项全能“贤妻”技能焕发了事业第二春。在节目中，观众见识了她收拾行李时处女座般的完美主义，照顾他人时巨蟹座般的仔细妥帖，开车时狮子座般的霸气勇猛，这不禁让观众感叹道：“有妻如此，夫复何求！”同样参加《花儿与少年》的许晴却成了“公主病”的代名词，对此，许晴没有回应、没有叫屈，终于凭借《老炮儿》中的“话匣子”一角轻松打了翻身仗，让观众重新认识到她是一个优秀的演员。

真人秀无异于一面放大镜，将明星的缺点和优点都加倍地呈现在观众面前，所以一夜之间“招黑”或者“圈粉”都不再是稀奇事。面对这把风险和诱惑并存的双刃剑，明星参加真人秀的正确打开方式到底是什么？



姜妍



一点通

明星在真人秀中展现出的真性情正越来越和他们的事业发展息息相关，若没有直率、坦诚、幽默等这些讨喜的性格，真人秀或许就是“雷池”。明星千万不要把真人秀当成“洗白”或圈粉的捷径，比起这种短平快的方式，好的作品才是明星生命力的长远保证，否则真人秀短时间内带来的火爆人气很快就会消耗殆尽。

## 青州艺博会亮点纷呈

本报讯(记者 师文静) 4月28日，中国·青州文化艺术节暨2016中国(青州)国际文化艺术品博览会(以下简称“青州艺博会”)在山东省青州市中国中晨(青州)国际文化艺术小镇开幕。

活动期间，青州艺博会共设立八大主题展区，包括国际艺术品展、中国农民画精品展、中国文房四宝交易会、当代中国民间工艺精品展、中国画廊藏品博览会、美协主席作品展、山东省17地市美协主席作品邀请展、乡土情怀——青州籍画家作品展，主题特色鲜明，多元交融、多展联动，堪称文化艺术

品的一次集中检阅。会展期间，将有法国、德国、意大利、蒙古四个国家的美协主席参会，并举办“国际艺术大师中晨‘面对面’”活动。

据了解，本次艺博会重在打造具有国际化视野与全国影响力的高品质艺术品交流、交易盛会，有效突破以经营本土艺术家及艺术品为主线的青州书画市场，打造属于青州的国际文化品牌。本届艺博会展示内容丰富，现场活动形式多样，催生出了多个文化艺术分支，对巩固、提升青州市文化艺术品行业整体水平，丰富“文化青州”内涵有重要意义。

## 惊悚片尺度现宽松迹象

本报讯(记者 倪自放) 4月初在中国公映的《灵偶契约》是国内首次引进好莱坞惊悚片，被认为惊悚恐怖电影尺度出现宽松迹象。记者获悉，“鬼片之父”彭发执导的《妄想症》和泰式恐怖片《育婴室》将分别于5月、6月份上映，两部影片都涉及之前同类题材影片从未提及的概念，被视为继《灵偶契约》后惊悚电影尺度的再次放宽。

心理惊悚电影《妄想症》是“鬼片之父”彭发的最新力作，影片最大的突破是将“惊悚”与“写实”紧密结合。据片方介绍，将于5月6日上映的《妄想症》取材于生活中的“空巢青年”，极其写实。“空巢青年”是指与父母及亲人分居、单身、独居、租

房的社会新人类，他们大多正在经历事业、爱情等生活考验。此现象一经提出便引发了不少共鸣，有网友表示，终于有一个词能精准地概括自己的生活现状了。对此，导演彭发坦言：“《妄想症》和泰式恐怖片《育婴室》除了是一部新颖的惊悚电影，更是一部让人看了会有共鸣的作品。”

相对于写实的《妄想症》，将于暑期档上映的泰式恐怖电影《育婴室》，则出现了之前国内公映的惊悚恐怖电影不敢涉及的诸多概念。电影改编自有“中国东野圭吾”之称的周浩晖里程碑式作品《鬼屋坡》，首次将“婴灵”题材搬上大银幕，通过士兵抢夺婴儿、残害百姓的场景，追溯了一段元末军阀“巨锅活煮”的恐怖事件。



## 《智勇双全》益智竞技完美结合

本报讯(记者 师文静) 4月28日21:20，天津卫视户外益智竞技节目《智勇双全》开播，节目将通过“勇者赛道挑战”与“智者问答挑战”相结合的方式将时间视觉化，随着2016年奥运的临近，欲在荧屏上掀起一股全民运动风潮。

《智勇双全》首次推出“益智+竞技”的节目形式，将文化益智与体育竞技相结合。每

期节目六位选手，“勇者”在1000米跑道上负重拖车，“智者”进行12道文化益智答题，“勇者”与“智者”同时开始竞赛，最先完成的选手挑战成功。每周一位周冠军，每六位周冠军进行一场冠军赛。

据悉，《智勇双全》全年设置三到四个主题赛季，如公路赛、沙漠赛、草地赛等。第一季竞技部分以“公路夜跑”为主题。

## 《四大名助》“奇葩”聚首

本报讯(记者 师文静) 本周四晚“二胖”姜妍强势加盟东方卫视《四大名助》，该期节目中奇葩聚首。“邋遢大王”被老婆投诉“半个月换一次内裤”，“奇葩老妈”催女儿谈恋爱，提出“早点结婚，生三个小孩”的观念，强势要求女儿“不能生，吃药也要生”。

头发能榨出油，一口气出来能熏倒壮汉，半个月换一次内裤，四年只洗了一回脸。听了这样的描述，谢依霖和尉迟琳嘉当场露出呕吐表情，姜妍也打趣，“洗脸基本靠哭咯。”让老婆苦恼的还有老公的破

坏力，刚收拾好的家几分钟内就被老公变成“案发现场”。家里的花盆、可乐瓶里被老公放满了烟头，老婆还曾一不小心喝过老公亲手“制作”的可乐烟头。

然而对这样的老公，大家的指责对象竟然是老婆。尉迟琳嘉就提出了“质疑”：男生读书时都很邋遢，但结婚后都变得很干净了。现场几个中年观众更是以过来人的身份“教育”起了苦恼者，“老公脏不脏与老婆勤不勤快有很大的关系，你跟他结婚了，就应该帮他收拾……”