



那抹淡淡的书香,唤起我们心中的智慧

编者按——

2012年,济宁学院附属小学提出“大阅读”概念。在这个“全民阅读”的时代,年级阅览室、阅读存折等一系列的创新模式,让附小的学生对“阅读”不止停留在泛泛的看书上,而是更加系统、科学、有针对性地阅读。在这个大环境下,无论是表达能力还是写作能力,“大阅读”带给学生的益处不是一星半点。作为“大阅读”的有力推动者,附小的老师们显然对此有着更深的体会。

只为那抹淡淡的香

济宁学院附属小学 王文郁

“最是书香能致远。”
一直都重视学生的课外阅读。一、二年级领着学生读绘本、儿歌;三四年级和学生共读儿童诗、齐诵蒙学读物;五年级则与学生共研经典童书,交流读书感受。对于推荐的书,我首先会自己阅读,做读书笔记,读出自己的感受。

学校实施“大阅读”。我也刚好接了新班。为了激发孩子阅读兴趣,培养阅读习惯我带着孩子共读《夏洛的网》,希望孩子们浸润在书香中,享受到阅读的快乐。《夏洛的网》是一本有着经典气质的童书,它的销售量之大,

在美国优秀童书排行榜占位年数之长,足以让人愿意一遍遍回读。

孩子们的阅读水晶参差不齐,如何更好地共读一本书呢?我广泛借鉴了其他老师的做法,引导学生从四个方面开展阅读。

第一步,检视导读。学生拿到书后,先读书名、目录,然后看封面题图、内页插图、作者序言、摘要介绍、及书后的评论、出版社的宣传文案等。从目录中发现自己感兴趣的进行浏览。

第二步,通读全书。我让孩子们每天读两章,10天读完。每天阅读时要留下阅读的痕迹,写写批注,圈画自己喜

欢的词句或段落。

第三步,回顾阅读。通读全书后,需要做一个回顾,达成阅读的自我理解,关注一下通读时遗漏的细节,梳理自己的阅读成果、体验。通过读书汇报单呈现出来。

第四步,开展读书交流会。交流会前,我通过网络、儿童文学品论媒介,寻找解读的资源。不仅希望孩子们深入的阅读一本书,更希望孩子们在读书交流会上学到一些阅读知识和方法。

在“猜一猜,它是谁”的小游戏中,《夏洛的网》读书汇报会开始了。我用

文字,描述书中的一个人物,看谁猜得准,猜得快。这样的问题哪里难得住孩子们。有的我只读了两三句话,他们就已经猜出了答案。人物性格的“分组交流”启动了孩子们对整本书的回顾。“畅谈心声”环节我抛出的话题是“在威尔伯遇到危险时,很多人帮助过它,老羊、母鹅、夏洛、弗恩等都是威尔伯的朋友,为什么唯独夏洛在威尔伯的心中占有了如此重要的位置,才称得上是威尔伯真正的朋友呢?什么样的朋友才算真正的朋友?”生命的意义在学生的回答中渐渐展现了出来。

孩子们的认知从友谊层面提升到了生命、生命价值高度。“联结生活”版块让学生发现谁是我们生命中的夏洛?有的学生想到老师,更多学生想到给予自己生命的家长,彭士祺讲到远在菏泽上班,为照顾自己不辞劳苦两

地奔波的妈妈时,眼里含着泪……

《夏洛的网》丰富孩子们当下的生活,触及了他们的灵魂。当孩子们在穿越这本经典童书的同时,《夏洛的网》也穿越了他们……

在引导孩子的阅读实践中,我渐渐意识到,阅读的起始阶段,经典童书最好不放任给孩子自由散漫的读,要有步骤地去引导孩子阅读思考,只有这样学生才能透彻的理解一本书,体悟到书的妙处;才能让孩子们将墨香深深吸进心脾,醉在那抹淡香中。“大阅读”实验在我新接的班级开展已经两个月,孩子们在阅读中收获着,成长着;家长们起初的顾虑在孩子们进步中渐渐消除。我也感到很欣慰,但我丝毫不敢放松对孩子对自己的要求。在我的心里,一直分明着这样一句话:大阅读,只为那抹淡淡的香。

一来,好的越来越好,学习积极性越来越高,而差的也落得更远了。我依然没放弃,不定期检查他们的“积星卡”,允许他们慢慢追,但不允许停下脚步。家长调查问卷,又给我们提供了新的教学思路——以活动促学习。我在班里举行了“小古文手抄报”、“小古文争霸赛”活动,4个小霸王的表现让大家心服口服,她们给全班树立了榜样!我又引导学生活学活用,用古文来写日记,《为报记》,《捡硬币之赛》,《吾买笔》等小古文习作让读者拍手称赞。小古文绽放出了美丽之花,孩子们正沐浴着它的芬芳成长。

回头看曾经的两个多月,过程是最美好的。大家一起经历的兴奋、倦

怠、困惑、喜悦现在都化作暖流,在心中流淌。
“教师只须略加点拨,学生不懂的,留待以后加深理解。学生经诵读和积累的诗文,暂时不理解或理解不透彻,很正常,也不影响其作用的发挥。”朱文君老师如是说。但我认为,学至倦怠阶段时的疏通句意的讲解是必要的,没有那时段的讲解,后面的学习会比较困难,无法实现“稍加点拨就能学习”的愿景。

《小古文一百篇》即将学完了,本着着意“趣”字,以“读”为主的学习模式,我想为孩子推荐《世说新语》,让小古文这朵奇葩在学生心中美丽绽放。

自己精选出来的日记配上插图或背景打印出来,在热心家长的帮助下,集结成册,这些厚厚的大“书”,承载了孩子们读书的热情和收获的喜悦。孩子们更加热爱读书了。

读书交流会开到校外去
随着大阅读课程的学习,许多阅读活动也由校内开展到了校外,在济宁书城成功举办了“诗歌朗诵大赛”,参加杨红樱的“作家见面会”,读书交流会有时开在新华书店,有时以郊游的形式开在公园。各种活动在社会上赢得一致好评。

悦读童书馆成立了
大阅读的魅力不同凡响,一位母亲在陪伴孩子读书的三年中,实现了自己服务于公益事业梦想。她买了大量的图书,最初的目的只是为了丰富孩子的阅读。好书漂流活动在我班

悄悄进行着,当越来越多的孩子找她借阅图书时,于是“悦读童书馆”诞生了。这是一个网上图书馆,她利用微信为大家服务,孩子们可以在网上免费借阅图书,并记录下自己的阅读档案,家长们又多了一个读书交流平台。现在她的服务范围越来越广,不仅仅限于我们班级,还面向社会上所有的爱读书的孩子。

播下去的种子,必须有几个季节的孕育才可能结出果实。真正的教育,是一门“慢”的艺术。无论是教师,还是家长,都要有一颗老农种地的耐心。在“大阅读”的带动下,无论是孩子们,还是老师和家长们都已深深爱上了阅读,阅读的力量将会使孩子们受益终生!和“大阅读”一路同行,收获满满,快乐满满,幸福满满!

要,毕竟古文的话语系统和我们是不同的。学生只有多读,高声朗朗的读,才会慢慢熟悉这种话语系统。在学习《论语》时,总有不少学生张不开嘴,鼓励不行,批评也不行,实在没辙了,PK。男生和女生PK,我也亲自上阵,和所有学生PK。这一招还真管用,和老师PK,学生最感兴趣,尤其是赢了我之后,学生会积极准备下一次的PK。我也乐在其中,以前背的《论语》早就忘了,这是一个拾起的好机会。

抓住一切时机进行教育。2013年11月26日,习近平总书记来到曲阜进行考察,他拿起《孔子家语通解》和《论语诠释》这两本书后,说:“这两本书我要好好读一读!”正好我们也在学习《论语》,第二天一上课,我就给同学们

“一诗一文一成语”诵读比赛,我又在班里开展了“一诗一文一成语”诵读比赛活动,即每周吟诵一首诗,朗诵一篇文,讲述一个成语故事。把全班分成若干小组,每组选派一名代表进行比赛。比赛结束后全班同学进行投票,前6名选手被评为“本周阅读之星”,获得积分奖励。为了提高参与度,每组所选项,不能为同一人,要按一定顺序轮流参赛。“一诗一文一成语”已经举办了多期,多名同学获得了阅读之星的称号。对于经典,让学生开口读是最重

济宁学院附小 秦玲

积分卡。一开始,我为每个同学建立了积分卡,达到一积分,会被授予不同的阅读头衔,阅读头衔从低到高依次为:阅读童生,阅读秀才,阅读进士,阅读探花,阅读榜眼,阅读状元。被授衔的同学的名字会发表在班级博客里面,同时会在班级里面举行隆重的授衔仪式,让学生感受读书带来的荣耀。一开始,这种形式对学生很有吸引力,学生的读书兴趣很高,但慢慢的,学生的读书兴趣会减少,尤其是那些读书有障碍的学生。

让小古文之花绽放美丽

济宁学院附属小学 滑峰

新学期开始了《小古文100课》的学习,我和孩子们都很兴奋。
课文很短,很简单。第一课只有十几个字,这对五年级孩子来说是非常容易的。一节课我们学两、三课,而且背诵能做到堂堂清。深知小古文的学习对即将升入初中的学生们来说是非常重要的,所以我一直坚持一个也不放弃的原则。当有学生跟不上时,我就停一停,学习两天课本,给小古文学习有困难的孩子一些追赶的时间。就这

样,全班孩子一起学习着进步着。我选拔了12个检查员,给提交“家长签字”的同学进行“课课过关”检查并负责盖上小五星,我只负责抽查。起初,效果很好,当那份新鲜感、兴奋感逐渐消退而学习难度又逐渐增时,我明显感觉到孩子学习中的那份倦怠。我自责没能讲透,使孩子不理解,造成学习困难。于是,我就更加认真细致地备课,课堂上又是领读,又是讲解,身心疲惫。孩子们并不领情,学习丝毫因我不

和“大阅读”一路同行

济宁学院附属小学 常宇

生命中总有些不期而遇的人或事,三年前,我和“大阅读”不期而遇了,我所教的班级有幸被选为大阅读课题组的实验班,开始和“大阅读”一路同行。
相识总是那么突然,但回忆起来总是那么美好!2013年的暑假我们踏上了“大阅读”的征程。怀揣着“让孩子养成阅读的习惯,让阅读陪伴孩子健康快乐成长”的梦想,去拜访韩兴娥老师,向海量阅读学习。理论学习,让我们做好心理准备。以“做幸福的阅读者”为主题的家长会,让我们和

课本不再是课堂的唯一,大量的经典儿童读物涌入孩子们的视野,阅读气氛浓郁的课堂成为孩子们学习的乐园。大阅读课很快步入了正轨,孩子们通过阅读拓展了知识面,开阔了视野。无形中也带动了其他班的老师,鼓励孩子自愿在网上订购大阅读所用的书本,让孩子们在同一起跑线一路同行。
小书架,小奖状,大功劳
大阅读除了每天校内阅读,还开展了“亲子共读”活动,这让孩子们的读书热情逐渐高涨起来。家长们反映家里的图书已不够读的了,于是我们

大阅读我们在路上

作为教师,我始终相信,我所面对的每一个生命都是一粒神奇的种子。蕴藏着不为人知的神秘,而阅读则能够给种子以美好滋养,并唤醒其所蕴藏的神奇,这,就是阅读的力量。
“大阅读”实验,就是要通过阅读,让学生汲取人类最伟大的智慧和思想,从而获得一种前进的力量。
大阅读的首要,是激发学生自主阅读的意愿,这就需要老师多思、多想,让我们做好心理准备。以“做幸福的阅读者”为主题的家长会,让我们和

走近“皮皮”

——《长袜子皮皮》读书活动

济宁学院附属小学 张丽

导航员心语:

孩子们,最近我认识了一个小姑娘,这个小姑娘可了不起了!她能将世界上力气最大的勇士摔倒在地上;她从不害怕小偷和强盗;她常说,她的妈妈是天使,她的爸爸是黑人国王……总之一句话,她是我所见过的孩子中最特别的一个。你们一定也认识她吧,她就是《长袜子皮皮》这本书里的主人公——长袜子皮皮。

主题一:我眼中的皮皮

皮皮的特点	具体事例	书中的页码
重友情	不去航海,给病中的杜米和阿妮卡表演节目	

主题二:精彩故事回放

(请选择一个片段朗读给家长听)家长签字:

最神奇的事	具体事例	书中的页码
最有趣的事	皮皮家门口的树有一个大洞,他们可以爬上爬下	48——51页

阅读交流课

一、知识问答,精彩纷呈。

1.知识问答

师:这段时间我们都在读一本书,书名叫——《长袜子皮皮》,但是你有没有读懂呢?有信心接受我的挑战吗?

(多媒体出示题目,教师边点名边提问:)

(1)关于作者(必答)
《长袜子皮皮》这本书的作者是谁?大家都称她为——?她的书出版了很多,多得——?“长袜子皮皮”这个名字是怎么来的?你对她还有哪些了解?(抢答)

(2)走进故事。(抢答)

——皮皮和他的爸爸妈妈住在一起。(一个人住,但有一只小猴子和一匹马陪她,她的爸爸妈妈……)

——皮皮去上学是因为想学到知识。(错,是因为想要得到圣诞节假)

——皮皮去航海了两次。(只去了一次,第一次没去成,是因为皮皮舍不得离开好朋友)

——皮皮和警察派玩游戏,警察为什么到了屋顶上下不来了?(皮皮搬走了梯子)

——说说皮皮至少4个举过的人或动物。
2.精彩再现

皮皮做了许多让我们觉得不可思议的事情,你们能绘声绘色地讲演出来吗?

二、各抒己见

你喜欢皮皮吗?为什么?

三、交流感受,真情告白

这么聪明可爱、奇特无比的姑娘谁不喜欢呢?我们要感谢林格伦奶奶给我们创造出这么好的童年伙伴。现在,林格伦奶奶就在我们面前,孩子们,把你们想说的话都说给她听吧!

(课件出示照片)
四、制作卡片,升华情感
1.师:孩子们,你们应该也有许多心里话想要对皮皮说吧,下面,我们就来制作一张卡片,写下

你想要对皮皮说的话,也可以在卡片上画上美丽的图案,送给皮皮。

2.生自由设计卡片/指导。(配乐)

3、交流、评价

五、好书推荐:

皮皮告诉我们,在林格伦奶奶的童话大家庭里,还有许多和她一样可爱的朋友,有埃米尔、卡尔松、马迪根等,希望你们也能认识并了解他们,去认识更多的朋友。

林格伦的童话代表作有《小飞人卡尔松》、《米欧,我的米欧》、《狮子兄弟》、《绿林女儿》、《淘气包埃米尔》

《窗边的小豆豆》阅读交流课教学设计

济宁学院附属小学 蔡金华

作品分析:

《窗边的小豆豆》是黑柳彻子的一本自传体的小说。这本书讲述了作者上小学的一段真实的故事:小豆豆因淘气,来到巴学园。那里的同学都是身体有特殊问题的孩子,小豆豆虽然淘气,但小林宗作校长常常对小豆豆说:“你真是个好孩子!”在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子。

本书字里行间充满了孩童的逻辑和单纯直白的语言,向读者展现出儿童天真、丰富的内心世界。同时,她还塑造了小林宗作这一位真正理解孩童内心世界和成长特性的教育家的光辉形象。

教学目标:

1.通过读书中经典故事细节,感受人物形象,加深对作品的理解。

2.通过阅读闯关游戏,展示积累成果,激发学生阅读兴趣。
3.通过段落品读,感悟读书方法。

教学准备:

1.学生阅读《窗边的小豆豆》,完成阅读导学案。
2.学生制作一张书签(无文字)。

教学流程:

一、情趣引路,愉快导学
欢迎大家来到“快乐阅读”。前一段时间,我们认真读了一部世界著名的儿童文学作品《窗边的小豆豆》。我知道大家都很喜欢读这本书,也知道大家喜欢玩游戏,所以今天我们继续玩“读书大闯关”的游戏,比一比谁最会读书,谁最会积累。还等什么,同学们快捧起书,再去温习一下书中的美好吧。
二、渗透方法,轻松温习
教师提示:读整本书,可以在

书的封底,扉页,或者前勒口,后勒口发现书的主要内容介绍;另外我们在读书的时候还要关注目录和后记这些信息。

三、游戏闯关,注重积累
读游戏规则。
第一关:我知道(必答题,抢答,比赛题)
第二关:我会读
1.读词语,体会词语精彩
(1)读积累的好词四字词语。
(2)指名读:你发现了什么?(把词语按照形式呈现:aabb式abac式数字式,反义词式)
(3)延伸生活中的类似词。
2.读段落,悟读书方法
(1):人物描写类的段落
(2):景物类描写的段落
(3):写一件事情的段落
小结:我们以后在读书的时候也可以这样抓住重要的人物、关键的事情来体会作者表达的情感。

第三关:我会背
我们读书讲究读书要有得,读完整本书,我们提倡要会背10个自己喜欢的段落,现在就请同学们从中选出自己最喜欢的一个段背给大家听。

第四关:我会写
读完这本书,你一定有很多话想说,你想说些什么呢?我们先看看各大报纸是怎么说的?
1.指名读报纸评价
2.学生写话。(写在你的书签上。)
3.展示读
四、继续闯关,延趣课下
《小时候就在想的事》丢三落四的小豆豆》

附:板书设计:
读书 积累 人物 事情 情感