

韩家平中国人物画赏析



韩家平

山东博兴县人，字天沙，室名八步斋，中国当代人物画家，中国艺术研究院人物画家。

中国民主建国会会员，淄博艺术研究院理事，淄博人物画研究院秘书长，淄博红星书画学校校长。

1992年获中国文化部举办的“国际书画临摹大展”二等奖。

1995年出访俄罗斯艺术博物馆进行文化艺术交流。

1999年参加中国美协、中国历史博物馆联合举办的“长征魂”大展优秀奖。

2005年中国电影百年活动，作品《英雄儿女》颁奖典礼在人民大会堂举行，受到人大副委员长顾秀莲、艺人王铁成、于洋、蓝天野、李铎接见。

2006年加入中国民主建国会会员。

2007年受淄博市委、市政协特邀创作《迈向和谐新时代》为全市离退休、复员军人《春节慰问年画》。

2007年被评为淄博市政府第五届文学艺术奖。

2008年至2009年就读北京中国艺术研究院人物画研究生班，导师苗再新。

2008年受北京奥组委委托创作56米人物画长卷，反映56个民族《和谐中华迎奥运》的动人场景。

2008年8月8日被邀请参加北京奥运会现场开幕式。同姚明、易建联合影。

2011年中共淄博市委宣传部、市文化局联合举办《韩家平红色经典书画展》。

2011年中央民建画院成立，在人民大会堂举行，韩家平受到中央民建主席、政协副主席陈昌智、副主席马培华、书协主席沈鹏的接见。

2012年中国画作品《蒙山乡情》入选中国美协举办“董公望杯”美术大展。

2014年参加在深圳罗湖区、香港九龙举办的个人书画联展。

2015年为纪念抗战胜利70周年中国画《铁军战士》获优秀奖。暨台湾光复70周年“中国梦·海峡情”韩家平赴台湾展览交流。受到台湾政要马英九、吴伯雄、蒋孝严、张世飞总会长接见，亲赠《获奖证书》。

作品先后被编入全国多种画集和权威机构收藏，出版有《韩家平中国人物画集》。

画家电话：13153362766



春雨初晴 2013年作



月是故乡明 2014年作



老伴 2010年作

真挚的艺术情怀 忘我的创作精神

——韩家平创作感言

在中华民族奋进的历史长河中，有很多人们的精神和思想影响了我们民族几代人，他们的思想即使再过百年也仍然闪烁着人格的光辉。

弘扬历史、感悟生活，永远是中国人物画创作的主旋律，永远是我们艺术工作者义不容辞的责任。我多年来始终坚持人物画为主题的创作，挥洒丹青，笔耕不辍，在继承中国画传统中锐意进取、师法造化，形成了自己的艺术风格，在全国各项大展中不断摘金夺银，受到画界好评。我恪守自己的创作理念，加强文化素质和艺术修养，完善提高专业技术，在中国艺术研究院人物画研究生班，受教于中国人物画大家——苗再新导师，通过言传身教受益匪浅；对中国人物画进行系统训练，人物造型、笔墨转换、流派风格、创作理念都得到了很大的帮助和提升。苗再新老师主导思想为：“创作需要扎实的功力和毅力，艺术高于生活，但艺术格调最高境界当是自然，不是自然主义的自然，也不是随心所欲的自然，而是‘清水出芙蓉、天然去雕饰的朴素自然’。”在学院里同时也永远忘不了赵建成、张鸿飞、刘宣让、戴顺智、李爱国、韩学中等人物画老师的谆谆教导。

人到中年万事忧，我承受着人生最坎坷的经历和打击！不堪回首的往事历历在目，让我悔恨终生。15年前，由于儿子出生时造成医疗事故，孩子终生不能走路……15年来，全家人抱着孩子跑遍全国十几家医院康复治疗、付出了常人难以想象的精神痛苦和经济压力！

生活永远都是现实的，唯有艺术允许浪漫！无情的现实让我面临家庭及孩子的重重责任和事业上的创作责任，进退两难！步入中年，时间又是多么宝贵。所以，我坚信要想生活下去就要继续创作下去，在苦中求乐，找到生活的豁达和平静、找到艺术的自信和方向，这不仅为了自己、也为那些多年来帮助我、支持我、对我寄予厚望的亲朋好友和师长。

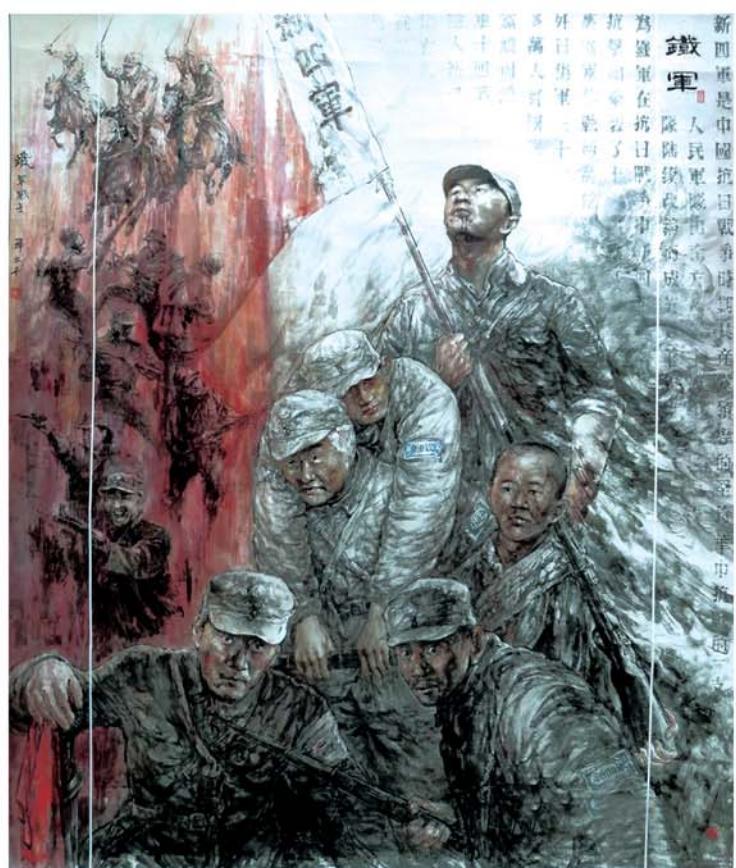
今天，在我们实现中国梦的伟大历史进程中，文化艺术应该成为前进的号角，人物画创作也应该代表这个时代的风貌，敢于担当、敢于表现社会中的真善美，做到与时俱进、常画常新。

2016年于淄博红星书画学校



人民领袖——毛泽东

2016年作



铁军战士

2015年作



对酒当歌

2012年作



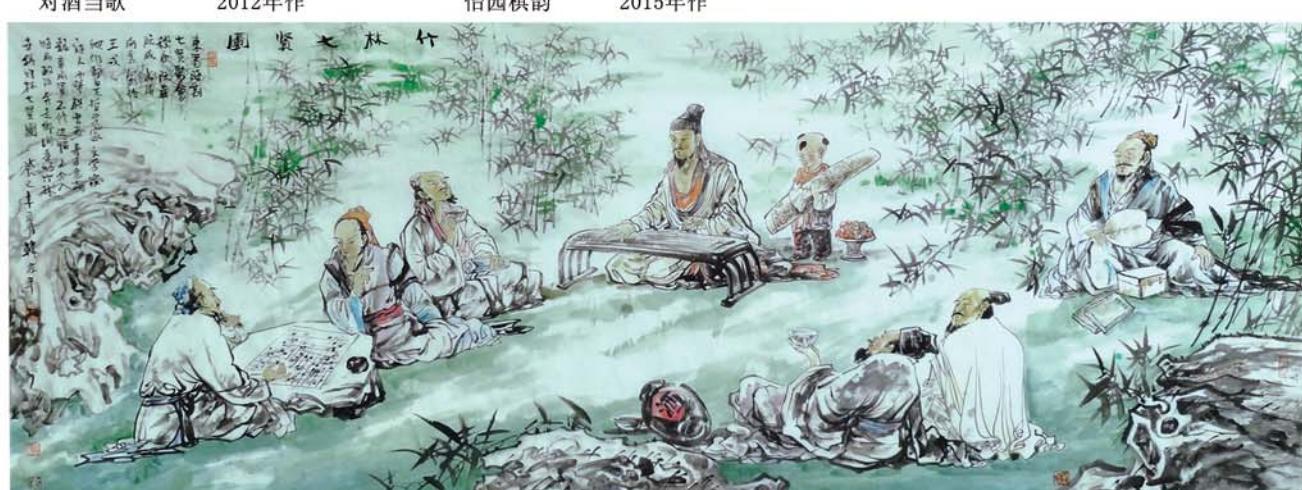
怡园棋韵

2015年作



东坡诗意图

2015年作



竹林七贤图

2013年作