



## 《情谜睡美人》将收官影迷很失落

# 欲望都市下的姐妹版“画皮”

正在河南、江西两大卫视热播的悬疑爱情大戏《情谜睡美人》，本周即将迎来大结局。在即将收官之际，有网友留言表达留恋之情：虽然剧中两姐妹时常在电视上哭哭啼啼、吵吵嚷嚷，但真看不到她俩还是会很失落。

本报记者 师文静

### 剧情虐心 结局大快人心

不同于观众通常看到的都市言情剧，《情谜睡美人》侧重在心理悬疑和情感之争上做文章。剧中，凌潇肃饰演的商业奇才秦明昊，回国后与李彩桦饰演的初恋叶依姗相逢。就在二人即将成婚之际，江祖平饰演的依婷因为接受不了姐姐比自己幸福这个事实，在一场车祸过后，和失忆的姐姐互换身份，借机嫁入豪门，做出一连串疯狂之举。

在最新播出的剧情中，车

祸后一直失忆的叶依姗，终于恢复了记忆，但由于善良的本性，却没有拆穿妹妹的阴谋，从而导致有恃无恐的妹妹更加放任疯狂。有网友留言表示：“最近这几段剧情虐得人‘体无完肤’，求编剧在大结局帮我们解解恨！”不过，记者根据网上分集剧情获悉，在本周即将播出的大结局中，妹妹在疯狂之后终于走向了毁灭，收官集将会上演大快人心的戏码。

### 凌潇肃称与姚晨“没联系”

在《情谜睡美人》中有着上佳表现的男主角凌潇肃，近日在接受采访时表示：“剧集越到

最后越精彩，尤其是大结局，那叫一个酣畅淋漓，相信观众看后一定也会这么认为。”

除了剧集外，初为人父的凌潇肃还畅谈了自己的育儿心得。他表示自己在生活中拿孩子没什么办法，“但好在宝宝很乖，很听话，给我们夫妻俩很大的惊喜”。

凌潇肃的前妻姚晨，近日在微博上直播做菜，收获无数网友称赞。对于姚晨这一绕不开的话题，凌潇肃平静地回应两人现在已经“没有联系”。

### 剧迷质疑“戏剧性元素”太多

有网友在《情谜睡美人》

即将收官之际，表达了自己对这部剧的留恋。不过，也有一些网友质疑剧中车祸、失忆、身份互换等“戏剧性元素”堆砌太多。

对于质疑，剧评人伦帅省认为，其实《情谜睡美人》中的“情谜”二字，已经道出了天机，可谓迷情才会意乱，阴谋层出不穷，因此各种令人费解的状况频频发生也就不足为奇。

“姐妹俩的脸换了，但心底的价值观，对情感和物欲的态度没有变。这个变脸后二女争夫的故事，就像是一出都市版的‘画皮’——外表即便发生再大变化，内在心境的不同，最终会导致正邪殊途的局面。”伦帅省表示。

### 凌潇肃停工一年 当个“全职奶爸”

值得一提的是，继开年大戏《天天有喜之人间有爱》在收视上大获成功之后，拉风传媒近期动作不断：在电视剧方面，《情谜睡美人》和《妈妈向前冲》两部女性题材剧在三家卫视热播；在综艺节目方面，拉风传媒还参与了湖南卫视《全员加速中》第二季节目的拍摄；此外还将有数部院线电影将与广大观众见面。

此外，凌潇肃还透露，为了更好地陪伴孩子成长，自己已决定停工一年，全心全意当个“全职奶爸”。因此，这部《情谜睡美人》，成了他近期的“收官之作”。

## “葫芦兄弟”里男神变蛇精

# 宋仲基加入跑男“伐木累”



本报记者 师文静

韩国当红偶像宋仲基，作为《奔跑吧兄弟》第四季的特别嘉宾，终于在5月27日晚的第七期节目中，献出了自己在中国的户外真人秀首秀。

第一季之后，《奔跑吧兄弟》再度来到韩国之际，观众们也明显发现：浙江卫视和SBS电视台的深度合作已然进入了另一层境界，互帮互助，相互作用，彼此成就。韩国《Running Man》因为《奔跑吧兄弟》的无敌人气，也在中国收获了更大量级的粉丝，开辟了在中国的

广袤市场。二度到韩国“师兄”家做客，《奔跑吧兄弟》也带来了中国文化，这种反向输出意义更甚。本期节目的重要来宾宋仲基，便是最佳注脚。被中国粉丝称为“国民老公”的仲基欧巴，实力可不是只有丢手机、系鞋带的撩妹技巧，此次做客，《奔跑吧兄弟》不仅让因为柳时镇而喜欢上宋仲基的粉丝们看到他更绅士更暖男的一面，也深度激活了宋仲基的跑男基因，让曾经那个无论做什么事情都很积极，无论结果会如何都努力向前冲的跑男仲基，一并展示给了观众们！

主题设置上，《奔跑吧兄弟》选取了在中国耳熟能详的动画经典《葫芦兄弟》，七只变身各具本领的葫芦兄弟，最关键最悬念的Big Boss角色留给了宋仲基——韩国男神嫁接进中国文化而且还变成了“蛇精”！

节目结束时，宋仲基开心道：“看见《奔跑吧兄弟》中大家这么团结的样子，就不要再把我的当蛇精哦，让我当兄弟团的一员！”一句“we are 伐木累”，和“团结”一样掷地有声，它不仅属于跑男，内涵和外延都还在无限开拓中。

## 《昙花梦》再现“中国的福尔摩斯”

# 乔振宇安以轩演绎“烧脑CP”

本报讯(记者 师文静)年代悬疑探剧《昙花梦》将于6月5日晚登陆广东卫视黄金档全国首播。该剧改编自香港作家陈娟的同名小说，讲述了日军投降后，一份装有日军生化武器资料的“五九档案”离奇被盗，随即在多方势力中引发一场角逐。剧中主演乔振宇化身民国神探，是一位有着超强大脑的儒雅绅士；安以轩肩负重任，成了卧底警察厅的江湖帮派高手，和乔振宇组成民国“烧脑CP”。

剧中，乔振宇和安以轩带领警察厅独立侦探组，在调查失踪档案的过程中，不仅要在最短的时间里侦破诡异的连环案件，还要与日本间谍、美

国特工、江湖组织博弈较量，甚至要应对来自警察厅自己人的阻力与阴谋。每个人似乎都有双重身份，就连至亲至爱的人都都有不为人知的秘密，一幕幕险象环生的悬疑好戏即将上演。

“程慈航的原型，是上世纪40年代末期的南京警察厅刑事案科长陈可友，侦破了一系列大案要案，位列民国十大探长之首，被称为‘中国的福尔摩斯’。”乔振宇说。陈可友正是原著作者陈娟的父亲，她根据父亲侦破的20多桩奇案，写成了这部小说，因此，电视剧版《昙花梦》的许多案情，比如美国特使马歇尔座驾被盗、法国大使馆被偷等，都是取自真实案件。

