

# 开先棋院出了个5岁小棋王

## 颜昊成夺全国业余棋王赛济南站山东赛区幼儿组冠军

本报6月2日讯 5月28日,在2016全国象棋业余棋王赛济南站山东赛区比赛中,章丘市开先棋院选派的5岁小棋手颜昊成以六战全胜的成绩提前一轮夺得幼儿组冠军,成为年龄最小的棋王。

颜昊成是章丘市开先棋院最小的学生,正在章丘市新龙幼儿园上中班,来棋院学棋刚刚两个月。颜昊成虽然年龄小,学棋时间又短,但在棋院的悉心指导下,棋感、棋力提高迅速,为此,棋院特别为其制定了科学、有序的训练计划。全国第一快棋手、象棋界人称“怪棋”的陈富杰大师来棋院指导时,对颜昊成表现出来的棋力水平赞赏有加,并亲自示范指导。下棋找高手,学棋更需名师指点,在棋院的大力呵护下,颜昊成很快已经在章丘小学生中鲜有对手。

5月28日的比赛,是颜昊成第一次参加正规比赛,但在比赛中年少老成,行棋泼辣,沉着应对,特别是在第六轮比赛中,最后两步妙手绝杀,震惊全场,一举提前一轮夺冠。琴棋书画是中国四大传统文化艺术,而象棋作为国粹,是其中流

传最广泛、群众基础最好的,列宁将象棋比作智力体操,目前教育界的专家、领导认为象棋是提高学生综合素质能力最好的方法,最有效的途径。因此,国家早在2001年就提出象棋进课堂。章丘市开先棋院成立以来,承担了全市象棋进课堂的任务,已经在7所小学开设了象棋课,深受广大师生的欢迎。今年1月16日,还举办了章丘市首届“开先杯”象棋小棋王争霸赛。

作为在山东省象甲队直接指导下建立的全省第一家象棋运动培训基地、章丘市象棋协会培训中心,目前,章丘市开先棋院已经搬入新龙幼儿园,并新开设了国际象棋课,一流的设施设备、专业的教师队伍,为孩子通过学棋全面提高各项素质能力提供了最好的平台。

现在,章丘市开先棋院暑假班已经开始招生:咨询热线:83278000,15165122297。棋院地址:章丘市新龙幼儿园二楼东。同时,每周日上午8:30—11:30,棋院开设公开试听课,欢迎广大学生和家长们来院免费试听。



5岁小棋手颜昊成在展示他的冠军证书。

## 教育部明晰政策 强力助推电大发展

近日,教育部发出成人教育预警,明确提醒广大考生报名时不要轻信“不用考试”、“一年取证”、“考试有答案”、“一切包办”等虚假宣传,要登录正规网站,报考正规院校。对走出校门的上班族来说,提升学历是必走之路。第二学历对于晋升、职称、工资等必不可少。我国成人学历教育只有四种途径,一是电大开放教育。公办学校师资,学校自己组织入学测试,是休息时间不固定的在职人员进修学历的最好选择。二是网络教育。网络教育学校多数为211重点大学,考试形式灵活多样,方便学员。三是成人高考(函授)。每年10月份参加考试,机会只有一

次,如考不过须明年继续考试,考试通过方能录取学籍。四是自考。入学门槛较低,初中以上学历皆可报名参加。自考难度较大,通过率降低。

正规办学机构学费是经过物价局审核通过的,全国统一价格,不存在乱收费、乱减免的现象,交费后有正规发票,在校学籍档案随毕业证一并发放。学校录取后能从国家正规学信网(www.chsi.com.cn,其余为假冒)查询相关学籍信息。章丘电大是章丘市唯一的成人学历教育公办学校,学校明确提醒考生,不要轻信中介和一些私人办学机构和一些网站的虚假宣传及承诺,谨防上当受骗。



章丘市开先棋院外景。

## 把“和、善、美”种到小学生的心里

### ——市实验小学第三届欢乐节暨课本剧展演赏析

5月30日下午,应实验小学邀请,我到福泰小学音乐厅观看实验小学第三届欢乐节暨课本剧展演。这次演出的主题为“星河璀璨,我最闪亮”,意在展示该校主打特色课程“我爱课本剧”教学成果。这样的演出不同于一般的歌舞表演,也不同于一般的语言类节目,整合了语文、英语、音乐、美术、信息、体育等学科,集话剧、歌、舞、舞台布景设置于一体的综合艺术展现,构思精巧,功力深厚,舞台效果感人至深。

以课本剧形式举办实验小学的欢乐节,是他们寓教于乐、寓教于教的成功实践,在以往的欢乐节中,实验小学曾经有过课本剧的尝试,这背后当然有他们全部班级粉墨登场,校内展演的“戏班剧”的历练。全校六十多个班级,每班都依据年级、课本选取题材,改编成剧本,选择演员排练演出。再经过全校海选,选定一批好的剧目,

再经打磨修改,确定为全校的剧目。这样做的过程就完全把寓教于乐、寓教于教结合起来,参演的学生既学了课本知识,更通过扮演剧中人物,加深了理解和记忆,提高了对美的鉴赏力和表达力。实验小学已经尝到了课本剧表演的甜头,把它作为学校的主打特色课程,不断完善提升,甚至建起了戏装道具展览馆,让学生们不断受到教育和激励。今天的欢乐节完全由课本剧担纲,整台节目的编排又对他们提出了挑战,从现场效果看,实验小学师生们是迎接挑战的胜利者。

这台课本剧的展演,充分突出了课本选材,剧本创作上“把和谐、善良、美好的种子种到小学生心里”的要求。整场演出有十一个剧目,开场第一剧《中华少年》开宗明义把当代少年求学上进的目标亮出,以梁启超的《少年中国说》为底色,揉之以当代中国少年的中国

梦,意境高远,词句铿锵,震撼全场。从第二个剧目《小蝌蚪找妈妈》开始,讲述了世界各类动物和谐共生的情景,一年级孩子的童声稚气,动作的惟妙惟肖,把和谐相处的大道理用小蝌蚪找妈妈的过程表达得淋漓尽致。第三个节目《叮咚小镇的故事》则把和谐主题又推进一步,叮咚小镇上善良的人们不但能和睦相处,还把三个小偷改造过来参与到救火的事件中,故事情节曲折反复又丝丝入扣,演员们随着故事逐步入戏,饶有情趣。第四个节目《美丽的小路》,则通过一条小路的变化,揭示出美好环境需要大家维护人人动手的道理,入情入理,耐人寻味。第六个剧目《“精彩极了”和“糟糕透了”》通过一对父母对儿子不同的教育方法,却体现同一个感情,这就是爱的表达,让孩子们学会对于父母的爱,不管是慈的表达还是严的要求,都要正确理解,

感恩大爱。五年级的学生演绎这样的剧目对剧本的理解和把握都颇具功力,第七个剧目《小青虫的梦》,讲述了只要坚持梦想就有光明未来的道理。第九个剧目,六年级部演出的《鹿和狼的故事》,进一步演绎了生态平衡的深刻道理。需特别说明的是第五和第十个剧目是英语剧目《小红帽》和《白雪公主》,展示了实验小学师生的英语的编写、朗读、表演能力,他们的第八个剧目经典吟诵,也改变了一般吟诵一段故事、一首古诗的做法,以诗经“蒹葭”开篇,中间有散文的吟诵,还有歌曲演唱、舞蹈的表演,把国学传承赋予时代特色和美好的艺术形式。在十个剧目的层层铺展之后,压轴的大戏是《为中华之崛起而读书》,以人民总理少年读书时“为中华之崛起而读书”的宏迈语言为依据,编演了三场话剧,把整出节目推向高潮,也同时把实验小学通过课本剧向

学生进行“和谐、善良、美好”教育的目的进一步升华。

实验小学的课本剧演出不但注意了剧本编排,演员演技,还充分利用声、光、电技术,对舞台美术也精益求精。十一个剧目,每一个剧目都随剧情变化而切换出情景交融的舞台背景,这些背景最大的特色是色彩亮丽,适合小学生的感知欣赏水平。据说这些舞美作品是和编剧同步进行的反复切磋,搜尽奇峰,对提高演出效果增色很多。

章丘市实验小学既然名之为“实验”,就有多项教育教学实践创新、出新,走在全市前头的意味。实验小学的校长、老师和广大同学们敢于担当,勇于作为,以课本剧的形式形成了艺术教育奇葩,令人惊艳,值得称道,内容和艺术臻于完美的新作更是值得我们期待!

李万百(章丘市人大常委会原副主任)