

# 《红腰带》《慈母泪》晋京演出轰动 曲艺重新让观众热泪盈眶

由中国文联和中国曲协共同主办的纪念中国共产党成立95周年优秀曲艺节目首场展演,6月28日在北京民族文化宫大剧院上演,山东省曲协选送的山东琴书《红腰带》、河南坠子《慈母泪》赢得满堂彩,近千名现场观众中有许多人热泪盈眶。6月30日,两个节目的主创接受了本报记者的独家专访。



姚忠贤(左一)杨珀表演山东琴书《红腰带》

本报记者 倪自放

## 非遗传承人 姚忠贤“老树开花”

对于《红腰带》《慈母泪》晋京演出获得轰动,山东省曲协驻会副主席兼秘书长慈建国告诉本报记者,在很多人的眼中,传统的曲艺不时尚、不好听,“其实不尽然,只要接地气,表达真情实感,传统的曲艺依然可以让受众热泪盈眶,感动常在。”

山东琴书《红腰带》是慈建国在深入沂蒙山区了解真实人

物原型后创作的,“故事改编自女英雄陈若克和她的丈夫、老一辈革命家朱瑞的真实故事,通过一个走向刑场的母亲、一条红腰带,缓缓地讲述了一段感人的革命爱情。”

《红腰带》的主演姚忠贤、杨珀都是中国曲艺最高奖“牡丹奖”的获得者,76岁的姚忠贤还是国家级非物质文化遗产山东琴书的传承人,这对师徒组合搭配上年轻演员,在全国各地基层演出常常赢得雷鸣般的掌声。老姚说自己之所以能“老树开花”,关键在老曲新唱,“山东琴书这样的古曲再保持过去那种慢悠

悠的节奏和唱法,很多观众特别是年轻观众肯定接受不了,所以必须改。”姚忠贤为记者举例说,自己的唱段,有一部分吸收了流行歌曲的节奏,有的吸收了河南大调的曲调,“但改得四不像不行,基本唱腔还是山东琴书。”对于《红腰带》这样的曲目,姚忠贤、杨珀更注重唱腔的婉转,韵味悠长,剧情进行到高潮部分,整个剧场鸦雀无声,许多观众感动得流下热泪。

## “坠子刘” 一年能演200场

在当晚的演出中,“牡丹奖”得主刘瑞莲表演的河南坠子《慈母泪》,让现场观众赞不绝口。刘瑞莲在接受本报记者采访时表示,《慈母泪》已经在民间磨练了近十年,不仅让大剧场里的观众感动,在基层也广受认可。

河南坠子《慈母泪》由著名曲艺作家刘祖国、毕德利创作,讲述了新时期优秀共产党员干部孔繁森援藏的故事。刘瑞莲的表演功力深厚、淳朴,作品以小见大,将孔繁森的事迹刻画得亲切感人。中国曲协主席姜昆称刘瑞莲为“农民曲艺

家”,在山东菏泽,老百姓都叫她“坠子刘”。

刘瑞莲6岁登台演出,12岁成名,被称为“小老艺人”,但随着娱乐业的发展,地方曲艺越来越“小众”。刘瑞莲说,即便在这种状况下,还是有一些人离不开传统曲艺,比如老年人、农村妇女,“我每一次出去打地摊演出,那都是人挨人、人挤人。我一年演出200场,场场都是这样,这也是我不愿离开舞台的原因。菏泽百姓爱听坠子、喜欢坠子,我就有责任把它唱下去。”

# 周尊圣独创“天山山水画” “天山红作品展”2日开幕



本报讯(记者 刘雨涵) 由中国艺术研究院中国画院、齐鲁晚报主办,齐鲁美术馆、齐鲁晚报书画院承办的“周尊圣天山红作品展”将于7月2日至12日亮相青未了画廊,届时观众将领略到周尊圣扎根新疆独创的“天山山水画”风格。

20世纪90年代初,周尊圣开始探索研究新疆广袤的瀚海戈壁、天山大漠、丝绸古道、风物人情,前后二十几次进出新疆,创立了独特的“天山山水画”风格,开拓了中国山水画创作的新领域。周尊圣笔下的天山山水大体先后出现过三种样式,以淡墨笔迹水痕构成的大

漠戈壁,显示出前所未有的肌理效果;“天山红”系列则改变了传统山水画的青山白云图式,以沉着的笔墨、浪漫的色彩描绘红山白云,形成强大的视觉冲击力;而“天山黄”系列中则山体巍峨、土石参差错落,笔墨皴擦的疏密虚实颇具匠心。

周尊圣1958年出生于黑龙江林口县,现为中国艺术研究院中国画院画家、研究员、硕士研究生导师,中国美协会会员。此次展出的是他近期创作的“天山红”系列小品画,虽然尺幅较小,但是构图饱满,气象万千,展现了大山大水、大开大合、删繁就简、强化意象的特点,红白

对比、色彩大胆,有强烈的沧桑感和爆发力。

除了纸上作品外,此次还将展出“天山红”题材的紫砂壶、瓷器等部分艺术衍生品。这些作品既保留了传统物件的审美考量,又加入了色彩浓烈、风格鲜明的山水画创作。此外,天山红丝巾及“尼雅·天山北麓限量版干红”也将出现在展览中。

7月2日开幕式结束后,周尊圣将作“山水画欣赏与收藏的时代性”主题演讲,与藏家分享“天山红”的创作故事、创作心得及当代山水画的收藏知识,欢迎广大藏友提前预约,预约电话:0531—81758657。

# 奥斯卡奖评选“改革”了

本报讯 奥斯卡奖评选机构——美国电影艺术与科学学院(以下简称影艺学院)6月29日宣布吸收683名新会员,扩员后少数族裔和女性会员比例上升。

由于表演类奖项提名连续两年被白人演员包揽,奥斯卡奖饱受“太白”争议。新增的683名会员来自表演、导演、制

片、编剧、作曲等电影业各个领域,美国以外的59个国家和地区的新会员共有283位,演员洪金宝、吴汉章和电影摄影师赵非等多位华人也在新增名单中。

此次改革,除了提高会员构成多元性外,打破奥斯卡奖投票权终身制、引入淘汰机制也是一大亮点。 据新华社



- 1、济南市吕剧院《皇上英明》  
时间:7月1、4日19:30  
地点:群星剧场
- 2、省话剧院话剧《家事》  
时间:7月1-4日19:30  
地点:历山剧院
- 3、“红色经典京剧演唱会”  
时间:7月1日19:30  
地点:梨园大戏院
- 4、省京京剧折子戏专场  
时间:7月2日19:30  
地点:梨园大戏院
- 5、柳子戏《青山作证》  
时间:7月1-2日19:30  
地点:东柳戏院
- 6、省杂技团精品杂技晚会  
时间:7月1日19:30  
地点:金奖演艺厅
- 7、“永远的旗帜”曲艺专场

- 时间:7月1日19:30  
地点:省会大剧院
- 8、“中国梦·党旗红”群文专场  
时间:7月2日14:30  
地点:群星剧场
- 9、《小老鼠2016太空漫游记》  
时间:7月2日15:00、19:30  
地点:省会大剧院
- 10、儿童剧《我的麦哲伦海峡》  
时间:7月2日10:00、15:00  
地点:宝贝剧场
- 11、济南市杂技团《红色记忆》  
时间:7月3日15:00  
地点:铁路文化宫
- 12、建党95周年美术作品展  
时间:6月26日-7月13日  
地点:山东美术馆
- 13、河北梆子《王宝钏·大登殿》等  
时间:7月6-8日19:30  
地点:历山剧院
- 14、世界经典芭蕾舞剧集锦  
时间:7月7日19:30  
地点:省会大剧院