

在校园里诗意地栖居

清照小学打造诗意校园,浸润花样童年

“生活不只是眼前的苟且,还应该看诗和远方。”清照小学的每一位师生,都知道这句话。从诗歌中发现美好,在诗歌中胸怀远方,这正是学校打造诗意校园的最深用意。走进清照小学,你会亲身感受诗歌诵读给学生带来的无穷魅力,感受诗意校园给学生带来的无限能量。

第四届“中国赤子诗人奖”颁奖典礼在清照小学举行。



主办单位:中国国防网
赤子诗人奖组委会
承办单位:山东省章丘市清照小学
协办单位:河北省图书馆 中国诗

本报记者 支倩倩
通讯员 刘栋梁 李兴中

诗教进校园 给孩子种下一颗诗心

孔子说:“不学诗,无以言”。通过学习中国悠久的历史,我们可以得知——人的成长和教育与诗歌的关系之密切,中国在历史上堪称“诗教”强国。然而在当下,有很多人在质问这样一个问题,学校里的语文、数学、英语教学是主要的,搞什么写作诗歌?清照小学校长王文科告诉齐鲁晚报记者:“小学生写诗歌不是要培养诗人,而是要培养孩子的想象力和创造力。诗教可以让教育回归,语文回归,学生回归,从而引导出学生内心的诗意,为每一个孩子种下一颗诗心。”

采访中齐鲁晚报记者了解到,学校围绕“若水清照,文化育人”的办学理念,建立健全“上善课程”体系。组织爱好古典诗词的教师创编清照文化教材,新学期刊出《李清照诗词选读》、《李清照与章丘》、《李清照作品赏析》三套教材,分别在低、中、高三个学段开设清照文化课程,《清照文化》课程获得济南市优秀教学成果一等奖。同时为引领广大师生体验幸福完整的教育生活,学校以书香校园建设为切入点,开发出“晨诵、午读、暮省”系列主题课程。晨诵即倡导每日清晨用诗歌开启黎明,用声音唤醒文字,养成一种晨起阅读的生活方式,感受诗歌所传达的情境。午读,即阅读。暮省则是通过写随笔、日记,让师生学会反思自己的生活。在晨诵时间里,学校划分为三个板块:《李清照诗词选读》、《二十四节气诗词选读》、《现代诗歌精选》,旨在通过师生共读、共写、共同生活,让大家享受一种诗意的生活。

重构教书育人 聚焦特色校本课程

如今,诗意正慢慢浸润着

这个儒雅的校园。清照小学营造的“诗意校园”绝不只是读诗,诗歌延伸出来的对真善的唤醒、对审美的提升、对个性的释放,才是校园文化的精髓。基于此,学校的德育课程体系也慢慢成形。

“读诗写诗的孩子不会那么野蛮,不会那么调皮,他的心里被一个东西笼罩着,他要写出美的东西来。诗歌都是美的,即便是有伤痕、疤痕、缺陷,那也是一种渴求美的过程。”清照小学校长王文科说,育人不仅仅是德育,美育也相当重要。一定要让孩子学会美,发现美,树立一个正确的审美观。简单的手工作品,简单的插花,简单的变废为宝,就是让你能够发现美,培养出一双发现美的眼睛。再把看到的,把心里想的落实成文字,写成诗歌,这就是诗学的美,是一种更高的精神的美。

齐鲁晚报记者了解到,清照小学坚持多元的课程观,充分挖掘核心文化元素,积极开发各种主题课程。在综合实践领域开发出《柿子熟了》、《山楂红了》、《石磨磨豆浆》等劳动实践类课程。在体验类课程领域,开发出《雪之舞》、《雪之歌》、《雪之诗》、《雪之画》等系列主题课程。这样既体现了劳逸结合,适应不同层次的孩子,也为不同层次的孩子搭建了平台。爱音乐的到音乐这里来,爱美术的到美术这里来,爱射箭的来搭弓射箭,爱足球的去踢足球。学校坚持综合实践,改变现在的课堂单一结构,把课堂教死书,死教书变成探究性课堂。开展“读书、练字、写教育博客”等活动,为教师成长搭建舞台,让每一位教师都能绽放自己的美丽。

书香飘逸校园 引领师生诗意地栖居

漫步在校园里,学生穿着统一校服,席地而坐,朗诵着,说笑着。清照小学紧紧把握“清照”这一文化主题,深挖文化内涵,以培养“具有诗书气质的清照学子”为统领,坚持文化立



沙画艺术进课堂。



有模有样的京剧小演员。



清照学子认真学习“射箭”技艺。

校、文化强教、文化育人,让清照文化引领师生诗意地栖居。

清照小学先后聘任著名诗人欧阳江河、儿童文学家谭向东、语文特级教师张赛琴、数学特级教师钱守旺、儿童作家葛欣为教育顾问。开展了各具特色的读写结合教育活动。学校在各个楼层适合学生读书的地方设置了开放式读书吧,让阅读随手可及,让读书成为习惯。学校购置了数字图书借阅机,只要扫一下二维码,三千册图书即可轻松带回家。各班开展了小诗人铁头的《柳树是个臭小子》、儿童作家葛欣的《阳光女生杜小默》图书漂流活动,创设全校共读一本书活动。

最是书香能致远。校长荐书、亲子阅读、名家进校园等一系列活动的开展,极大地激发了孩子们阅读写作兴趣,激活了一粒粒种子,催绽了一个个蓓蕾。学校还帮喜欢写作的孩子们成立了《满庭芳》文学社,由孩子担当社长、副社长,编辑等职务,刊印出第一本文学刊物《满庭芳》,还由此衍生出来“清照FM诗词会”、“清照诗词朗诵会”、《梧桐雨》少先队报。学校成立“清照小学国际写作中心”,聘请著名诗人、文学批评家欧阳江河担任名誉主席,以“讲述清照、对话世界”为导向,把清照小学的读写结合教育理念以及诗教特色层层推向深入。

校园里掀起了诗歌原创风,诗意在孩子们笔下长出了想象的翅膀,他们创造并拥有了自己美丽的世界,诗意成为清照校园里最美的气质,在这样的气质熏陶下,从教师到学生每个人都形成了自身独特的“清照气质”。学校在师生经营下构建起了良性的文化育人生态,而且生生不息,良性成长。

迎着教育改革的春风,清照小学全体教师将在“若水清照、文化育人”的理念引领下,不断解读教育、追求教育、创新教育,把激励每一个个体的发展作为学校发展的核心价值观,共同开创诗意教育的美好未来。

(本版图片由校方提供)