

这个暑假,小伙伴们都在谈图书馆的国学夏令营

# 孩子不去不知道,一去忘不了

本报记者 汪洸 通讯员 张媛媛 蒋琰

这个暑假,全市各级图书馆火了,国学夏令营也火了。济宁市文广新局提出打造“儒学原乡·文化圣地”文化品牌后,市、县两级图书馆利用“尼山书院”把国学夏令营办得热火朝天,公益国学夏令营已成为孩子们暑期最想去的地方。



书院教师给孩子“朱砂启智”。  
本报记者 汪洸 摄

## 馆长们组团到省图书馆“取经”

在许多济南小朋友的眼中,山东省图书馆(以下简称“省图”)的公益国学夏令营已成为他们暑假最想要去的地方。

“从2014年开始,省图开始举办国学夏令营,经过两年多的运作,俨然成了省图的一个公益文化品牌。”济宁市文广新局公共文化科科长刘凤来说。

作为孔孟之乡的济宁,在国学的弘扬与传承上自然不甘落后。今年4月,济宁市文广新局组织部分县市区的图书馆、文化馆馆长,组团在省图当了一回夏令营的“小营员”。刘凤来介绍,此行的目的是一是学习省图在国学夏令营的方面的运作经验,以及如何保障小营员们安全问题,活动既要丰富多彩,还要有效地避免危害;二是学习经济账,作为公益性的文化服务,买服装、教材,户外活动开支等,图书馆要尽力把家庭的支出降到最低,“因为是公益的,就要让家长和孩子真正享受到实惠。”

万事俱备,只欠东风。7月份,济宁市文广新局出台《关于充分利用暑期在市县两级公共图书馆“尼山书院”集中开展青少年国学传习活动的通知》。《通知》中要求市县级图书馆的“尼山书院”要结合各县市区的自身条件,围绕本地文化特色开展形式多样的公益暑期夏令营活动。

## 如果不陪读 哪知家乡好玩地

8月初,济宁市图书馆举办的首期“国学体验夏令营”开营。原本打算招30人的夏令营,开始报名后一小时内报满,在家长们的强烈要求下,班额扩大到了40人。

“如此受欢迎,有点出乎意料,这也说明家长和孩子们越来越喜欢我们的优秀传统文化,对这样的形式也是认可的。”刘凤来高兴地说。

在邹城市图书馆的孟子学堂,第一期国学夏令营举办得有声有色,开笔礼、非遗面塑体验、诵读《孟子》、礼乐编钟体验等内容,让许多小营员第一次和国学有了“亲密接触”,“让孩子们玩中有学,学中有乐。”邹城市图书馆馆长刘红云介绍,到举办第三期的时候,学堂有400人来报名,“国学夏令营的影响力在不断发酵,夏令营在家长们中的口碑起到了很大作用。”

在其他几个县市区图书馆把馆内的尼山书院打造成弘扬优秀传统文化主阵地时,新馆尚未投入使用的梁山图书馆不甘落后。图书馆的工作人员挑选了一家武术学校挂牌成立尼山书院,不仅在开营仪式上安排了梁山诸多武术展演,更是把登山泊梁山,走进美丽乡村马营,游览黄河滩,参观独山战役纪念馆等活动穿插到夏令营课程中,而且许多家长也陪读。近一周的课程下来,许多家长高兴地说:“开眼界了,要不是跟着孩子转这一圈,到现在都不晓得咱家乡还有这么多好地方!”

许多图书馆在举办夏令营的基础上创新性地推出许多亮点。在高新区科技馆图书馆,除了特色夏令营的精彩活动内容之外,还贴心地给小营员们提供午餐和午休,“这让家长们可以放心地把孩子放到图书馆,只要早上、下午来接送一趟即可。”

兖州区图书馆还借助区域优势,组织小营员们前往邹城孟府、孟庙体验了成人礼、家祭礼,“这样的形式打破了地域限制,让济宁的文化资源串联起来。”刘凤来评价说,汶上县图书馆更是迈

出跨市作业的第一步,让小营员们去大明湖畔的省图,当了一天省图国学夏令营的小营员。

## 县域馆联动 还推菜单式活动

邹城、兖州、汶上三地图书馆的国学夏令营首次尝试跨区域开展活动,取得了不错的效果。

“如果图书馆不组织,我们带孩子去邹城两孟参观的计划只会一拖再拖。”在兖州区图书馆,家长何先生激动地回忆说,孩子从邹城回来后念叨了好几天,和小伙伴聊起来经历,让他周围的小伙伴羡慕不已。

迈出第一步,刘凤来打算顺水推舟,明年开始真正建立起县域公共文化服务单位的联动机制。“省图的尼山书院建立联盟,咱们济宁的图书馆、文化馆也可以这么干。”他希望通过这样的联动机制,将三孔、两孟、宝相寺、微山湖、泉林、大运河等历史文化资源串联起来,通过各县市区图书馆的国学夏令营,带着孩子们领略家乡济宁的最美风土人情。通过这样的联动,促进图书馆、文化馆之间的馆际间交流,彼此学习,共同推动公共文化服务体系的发展。

明年各县市区图书馆的国学夏令营还会推出“菜单式”的文化服务内容,“针对不同的年龄、学段,甚至家庭的消费能力,打造不同内容的国学夏令营,从而满足不同人群对国学文化的需求。”刘凤来还盘算着,国学夏令营要与精准扶贫结合起来,联合相关部门、学校等,邀请低收入家庭的孩子、进城务工人员随迁子女等免费参与国学夏令营,“我们要给孩子们建立起尽可能多样的文化环境,让他们感受到公共文化服务体系所带来的温暖。”



嘉祥县图书馆的小营员学书法。

## 济宁画家画济宁 美丽济宁画家画

本报济宁8月18日讯(记者汪洸)“济宁画家画济宁、美丽济宁画家画”活动日前启动,活动组织全市热心公益事业的美术家、书法家以书画的表现形式,在宣纸上描绘出美丽济宁的别样风采。

13日至14日,活动的重点作者来到邹城市“美丽乡村”示范点峰山镇大庄村湿地公园、留驾庄社区乡村记忆博物馆、香城镇小莫亭村、北齐社区、石鼓墩村等地,开启“济宁画家画济宁、美丽济宁画家画”采风的第一站。

在采风活动中,谢长伟、程传新、张爱惠、张涛、褚滨等济宁知名书画家们不仅感受了济宁市美丽乡村风貌,还在随后的座谈中对活动征集作品标准、要求进行了详细了解。

此次采风活动属于艺术采风阶段,今后重点作者集中进行创作,市文广新局将继续组织重点作者进行创作思路、草稿的点评、辅导,并选取优秀作品举办全市巡展。

在活动期间,还将组织广大书画家通过各种渠道对接基层,确定一批“美丽乡村”点和“精准扶贫”点并通过书画的方式帮助其美化家园。

济宁市文广新局公共文化科科长刘凤来介绍,今后

“美丽济宁画家画”活动将每年确定一个主题,“今年以美丽乡村、精准扶贫为主题,今后还会拟定旅游、教育、卫生等主题。”此后除了济宁本土知名书画家之外,包括旅居济宁的外地书画家、在外创作的济宁籍书画家都会邀请参与进来。

“我们将利用3至5年的时间,积累一批艺术创作精品,然后集中组织推介活动,通过画布将济宁的人文风情推介出去,进一步提升济宁市的知名度。”刘凤来说,作家们的作品创作完成之后,将集中在这些美丽乡村的文化大院、文化广场印制成展示板,“用咱们济宁艺术家们的毛笔和画笔,在美丽乡村中展现出别样的家乡美。”

本次活动由中共济宁市委宣传部、市农村工作领导小组、市扶贫办、市文广新局、市文联联合举办。



艺术家们在美丽乡村采风。