



【热帖】

大学生玩“隐身术”惊艳朋友圈

近日,朋友圈被一组“隐身术”图片刷屏,人迅速与周围环境“融为一体”,令网友直呼“好玩”。这其实是中国传媒大学南广学院动漫社团的学生在一档荧屏喜剧节目中玩出的创意,播出后惊艳了微博和朋友圈。

神奇“变身术”
郭德纲忍不住体验

“来自南广学生的节目太牛啦!”朋友圈不少网友这样赞美他们的作品,确实当节目呈现在评委郭德纲、宋丹丹和冯小刚面前时,他们也为眼前的这一幕瞪大了眼睛。穿着黑色夜行服的两个小偷,潜入一栋建筑物正准备作案,巡查的警察进来了,但见他们在黄色的墙边靠墙而立,瞬间跟背景融为一体,绘画、盆景、书架等都能轻松cosplay,宛如变色龙一般。两个贼轻松跟警察玩起了“猫鼠游戏”。第三回变身,出现了“惊险”一幕,一个贼在保险库前完美“隐身”,另一个贼的腿则没来得及跟着环境“变”,露出了大花裤衩,于是他机智地拿过墙上那幅梵高的《星空》遮挡,神奇的是,名画也瞬间“变脸”。最终,两个贼黔驴技穷,躲进了保险柜中,被警察抓住,墙上“笑傲江湖”的条幅也变幻成了“请君入瓮”,整个节目呈现效果颇为惊艳。

在综艺节目《笑傲江湖》中亮相的南广动漫社团“十三月公馆”的学生们也现场揭秘了“变身”的秘密。原来,舞台之上还有舞台,背后还有一群人在忙碌。实际上就是神秘的服装道具与墙缝的完美配合。

郭德纲也亲自体验了一把,特制的“变身服”没有扣子,都是胶粘合,穿上靠墙而站,后台小伙伴们通过墙缝伸出双手抓住他的衣服,一把撕下,瞬间完成“变身”。“由于是连体衣,所以一个人就能独立完成,如果有帽子的话,就需要再多一个人手”,社长腾思如笑说,其实秘诀就是“稳准狠”!

成功背后的艰辛
经过无数次试验

在微博上,“十三月公馆”回顾了参加节目背后的



“十三月公馆”在微博发的演出图片

艰辛。现在观众看到的舞台背景上有名人字画、书架等已经挺丰富,但原来的设想更为“豪华”。腾思如说,其实他们原本想营造的是“博物馆奇妙夜”的感觉,可惜由于忙于准备考试,最终遗憾没有实现。

“临近期末迫不得已回到学校,放弃了第一次录制。在暑假来临之后的第二次上海之旅中,我们摒弃了第一次准备的所有道具和节目安排,在才艺老师的指导下,制作出了如节目中呈现的背景板和服装。做衣服,并且成功在台上脱衣,呈现起来很难,我们反复研究相关视频,失败了很多次。”

亲手做衣服
层层机关还易受伤

提到亲手做衣服,腾思如他们充满了自豪感,但对衣服也并没有很满意,因为这对制作者和表演者都意

味着“挑战”。表演者身穿5层衣服,由于由防化服做成,外面还要穿夜行服,非常不透气,简直热到不行,而且防化服很硬,很容易划伤皮肤,小伙伴在做衣服的时候就弄出很多伤口。而为了缝制衣服,他们买了一台缝纫机,从衣服的材质,到如何缝合,甚至扣子怎么钉,如何配合布景设置机关的位置,都很花心思。

二次元动漫大学生团体“十三月公馆”,在南广还挺有名,召集了一批热爱动漫和喜爱ACG的年轻有活力的成员,平时大家沉浸于一起玩cosplay,一起原创绘画、配音、翻唱等,没想到这次挑战自我成功了,收到了来自朋友圈的各种赞美,老师也第一时间截屏,小伙伴们感觉这个暑假汗水没白流,目前他们正在构思新的作品参加下一轮录制。

(据《扬子晚报》)

有句话说“一条漂亮腰带的最好归宿,不是迎风飘荡,而是系在裙子上。”初听上去似乎有些无聊,不过放在本周美图巨亏上市和豆瓣进军影视的框架下,便有了一些耐人琢磨的味道。

当自拍成为年轻姑娘的刚需,各种美颜、滤镜、拼图功能,就成了手机里不可或缺的应用。所以,在爱美需求上率先起步的美图公司,旗下美图秀秀、美拍、美颜相机、潮自拍等工具型App,收获超5亿用户,月活跃用户过亿的惊人数据,分析起来倒也并不十分逆天。

【日志】

漂亮腰带的归宿

□亚树直

而真正逆天的,是美图坐拥庞大用户却无法盈利。美图向港交所提交的招股说明书显示,在用户质量达到历史最好水平的同时,其22亿元的亏损也达到顶峰。在3年烧掉62亿元,站在所在领域排头时,美图仍然无法解决一个根本性问题,盈利。

这样的尴尬,确实有些像那条迎风摇摆的漂亮腰带,足够招摇,足够靓丽,但就是不对劲。不对劲就在于,迎风飘荡的应该是旗帜,不是腰带。

所谓旗帜,一定是自带情绪的,它迎风飘扬,为的就是彰显这个情绪,传达一个态度;而腰带,是要发挥作用的,要么系住一条会下滑的裤子,要么也是一种装饰,融入衣服和身体里。

如果说美图的问题,就在于它只是工具没有情绪,那么老牌社交渠道豆瓣的问题,就是只有情绪,没有工具。

几乎和美图谋求上市同时,豆瓣创始人阿北以一封内部邮件的方式,宣布进军影视行业,理由是,豆瓣上的原创文学内容,纷纷成了影视文化公司收割题材的庄稼地,辛苦耕种这片田地的豆瓣却几乎一无所获。

和美图抓住了人们爱美的需求一样,豆瓣能屹立十年不倒,也是因为握住了人们对文学和电影这两样慰藉心灵的精神需求,但这两家现象级公司也几乎在相互印证着强化一个启示,获得用户的心,把自己的产品顽强地留在手机里,并不等于就拿到了用户的钱,你还需要更精巧、绵长的设计,从审美过渡到商业,这才是商业社会的终极目标。

对于这个终极目标,美图给出的解决方案是工具加手机硬件,豆瓣的路径则是原创IP加影视制作,看上去都非常美好且富有想象力,但能否走得通,走得下去,还是一个需要相当长时间验证的假设。

从美图和豆瓣的动态反观我们自己,生活中确实存在着很多漂亮腰带式的公司和个人,他们看似占据了一个亮眼的行业地位,在一个组织里拥有一个重要的岗位,貌似岁月静好,晴天丽日,一旦风向变化,天气转换,旗帜和腰带间的差距就开始显现。

即使暂时没有风,旗帜也可以耐心等待,而一条半空中僵直的腰带则显得怪异无比,如果没人收下来系到腰间,也许大半就是被遗弃丢掉的命运,哪怕这是一条如此漂亮的腰带。

【微观】

“无现金生活”日渐成真

依靠越来越普及的互联网,“无现金生活”已日渐成真。最近一项国内百万网友参与的在线调查中,近4成受访者认为“连续一周不用现金”很正常。

目前,移动支付正在全世界范围内大规模普及,丹麦从2016年1月起成为世界上第一个告别现金的国家,瑞典则宣布致力于在2030年告别现金。在中国,移动支付在交易规模、用户和增速上均领先全球。

根据相关机构发布的统计报告显示,2016年第1季度,中国第三方移动支付市场交易规模达59703亿元人民币,同比增长111%。“2016年互联网趋势报告”显示,微信用户平均每月使用手机支付超过50次,超过其他移动支付产品5倍。

“七指腿”流行 你能做到吗

反手摸肚脐、锁骨放鸡蛋、A4腰……这些梗早被玩腻了吧。现在火爆全网的验证自己是否为完美身材的方式变成了“七指腿”。

“七指腿”是不满足于旧审美条件的美拍网友们发起的完美比例新挑战。测量方式并不复杂,将大拇指和食指呈90°,比出一个“L”形,从胯部开始测量,一路往下量到脚底,如果腿长够七指的长度就是完美比例。

大批美女踊跃参与到High翻天的“七指腿挑战”中,男生们也玩得不亦乐乎。众网友纷纷将挑战结果分享到网络,有人大秀长腿,有人打趣“手短,完美”,也有人吐槽“不准啊,手短测的得有20指长”。

荷兰设计师发明隐形围巾

一些明星网红出门既要形象好气质佳,又想躲避狗仔骚扰,如何是好?新鲜出炉的一款名叫ISHU的隐形围巾就完美解决了这个问题。这款围巾是28岁的荷兰设计师SaifSiddiqui的杰作,当狗仔举起相机打开闪光灯对准明星“咔嚓”之际,在围巾的特殊作用下,明星的脸会在镜头里消失不见。

对于隐形围巾的设计灵感,设计师说:“有一次我骑着自行车在阿姆斯特丹玩儿,朋友给我拍了一张照片,自行车某部件的反光几乎毁了那张照片,人们根本看不清我的脸。”受此启发,他召集了一批专家研究光线和反射,于是这款戴在身上让周围部位暗淡下去的围巾最终诞生。

自从时尚界和科技界深度联姻,越来越多带着科技DNA的酷炫时尚单品相继问世,除了3D打印、智能传感等在时尚界大展拳脚,特殊材质也深得宠爱。

网友热议“放假在家有没有被嫌弃”

暑假快要结束了,这个暑假你过得愉快吗?你妈妈有没有嫌弃过你?微博大V“微博搞笑排行榜”发起这个话题,引来6万多网友转发、评论,有网友说,看到天下妈妈都一样我就放心了。

@汪千惠喜欢喝酸奶:我觉得我妈是选择性失明,看不到我拖地刷碗擦桌子,只看到我玩手机。

@暖心小光芒:我妈睡觉就把路由器关掉,醒了就把空调关掉。

@中文歌我只听周杰伦:我妈昨天在朋友圈分享了一篇养孩子不如养狗。

@soulmate:放假回家后我妈整天说“家里到处都是头发,蜘蛛精吐的丝都没有

你掉的头发多”,明显是被嫌弃了。

@成都没有故事:我妈给我炒菜用的是淀粉肠,给我家狗狗吃的却是无淀粉纯肉肠。

@打完Boss:晚睡被骂,早早睡觉也被骂,宅在家被骂,出去玩也被骂,不做家务被骂,房间太乱被骂,玩电脑被骂,玩手机被骂,暑假里没有一天不被骂。

@Deepmybons:好希望我妈继续嫌弃我啊,可是她8月17日去世了。

@Amu-u:只差天气热不是我的错了。

@左也:姥姥今年在我家,一直说我妈,我妈根本没

时间说我去。我妈让我别整天待在家里,我就出去玩,回来就开始问,去哪儿了?跟谁去的?玩啥了?花了多少钱?然后我就再也不想出去了,于是又被骂。

@lanny021:我妈倒是没说我什么,就是给我生了个弟弟。

@奶盖绿茶i:反正就一句话,做什么都是错,不做什么更是你的错。

@有故事的girl:暑假里我妈最常说的话就是等你开学走了我们就怎么怎么样,原来我就这么碍事啊。

@张炜熙:条条都中!原来不是只有我妈晚上睡觉会关路由器。

(三七整理)