

教师节来了,我们看什么? 教师题材优秀电影难得一见

今年的教师节赶上周六,这个周末院线有多达11部新片上映,可惜教师题材的电影只有一部另类喜剧《魔法老师》。历经多年发展,教师题材类电影作品突破不大,少数优秀作品多是几十年前的,且风格大多偏沉重,此次另类的《魔法老师》,或以喜剧色彩取胜。

本报记者 倪自放

教师电影 大多苦哈哈

最近几年给人留下深刻印象的教师题材电影几乎没有,提到这一题材作品,大多都是多年前的作品,比如谢园主演的《孩子王》、李保田主演的《凤凰琴》、倪萍主演的《美丽的大脚》、张艺谋执导的《一个都不能少》。这些优秀的教师题材或者说教育题材作品,有一个共同点就是整体氛围上比较沉重,给人苦哈哈的感觉,比如《美丽的大脚》里,西部农村少妇张美丽是在丈夫因罪被枪毙、孩子因病夭折的情况下,把所有的情感都倾注在村里的孩子身上,才当了“孩子王”;《凤凰琴》则表现了民办教师坚守山村教育无私奉献的故事。

国外我们熟知的教师题材电影,相当多的都是“音乐开启人生”的音乐电影,比如在电影

史上留名的《放牛班的春天》《音乐人生》《弦动我心》,都是这一类的作品,这些数十年前拍摄的作品至今依然让人感动。

济南一位资深影院经理告诉本报记者,多年来每到教师节前后,都有观众询问有没有类似题材的电影上映,可能此类作品商业化程度不够,影响了电影制作、发行机构的积极性,导致优秀作品多年来难得一见。

商业喜剧 涉足教师题材

记者查阅9月9日、10日教师节档期的影讯发现,这一往日并不是特别受关注的档期,竟然创纪录地有多达11部新片上映,其中不乏影帝史派西领衔的《九条命》以及特效大片《鲨滩》,但教师题材影片只有一部,是“英国喜剧怪咖”西蒙·佩吉和“暴力芭比”凯特·贝金赛尔联袂主演的《魔法老师》,该片9月9日公映,在本周新片



中算是比较抢戏的作品,也是教师题材中的另类之作。

与以往教师题材作品大多故事沉重或走清新深情路线不同,《魔法老师》是一部不折不扣的爆笑喜剧电影。该片中,西蒙·佩吉饰演的中学老师尼尔,

是个工作不得志、爱情不如意、无意中制造出许多麻烦又很搞笑的平凡小人物,平日他和狗相依为命。某天尼尔无意中被外星人选中赋予超能力,他像发现新大陆一样紧紧抓住各种机会使用超能力,自此开启了

一段平凡小人物的奇幻爆笑之旅。作为近年难得一见的高质量英式爆笑喜剧,《魔法老师》通过搞怪的画风和天马行空的剧情设定,赢得不少网友好评,这也是商业喜剧为数不多的涉足教师题材的作品。

90后“四小花旦”,谁能成角儿



张莹

近日,网友投票选出90后“四小花旦”:郑爽、周冬雨、杨紫和关晓彤。四位90后年轻演员,论发展是当之无愧的演艺新锐,但要想和70后、80后,尤其是70后“小花旦”一样红得长情,还得靠实力成为真正的角儿,毕竟颜值不长久,看看当年赵薇、徐静蕾那一拨“大花旦”,哪个不是有技压一方的实力?

从赵薇、章子怡、周迅和徐静蕾内地女明星“四大花旦”开始,人们就乐此不疲地每隔几年推出一套“四小花旦”。有80后“四小花旦”黄圣依、杨幂、王珞丹和刘亦菲,还有Angelababy、刘诗诗、杨幂、倪妮领衔的“新四小花旦”,这次的90后“四小花旦”,郑爽、周冬雨、杨紫和关晓彤可谓“成名趁早”的年轻演员。

看看这几位新晋“小花旦”,不由叹息这演艺圈后浪推前浪,一不留意就被拍在沙滩上。女演员青春饭还没有端稳,就匆匆地过了气。说80后都觉得是老人家的,黄圣依杨幂们借着“花旦”的光环,靠偶尔爆出的私生活刷一下存在感,荧屏上的“小花旦”,忽然被90后霸了屏。

如果问当下最好的中国女演员是谁?恐怕怕“小花旦”没有一个能上榜。而70后“四大花旦”,赵薇、章子怡、周迅、徐静蕾仍然坚守着“当家花旦”的地位——赵薇、徐静蕾亦导亦演,虽然作品不多,但贡献了过亿票房,赵薇的辣妈、徐静蕾的职场达人都是深入人心的新形象。章子怡和周迅仍然活跃在表演一线,内地女演员演技担当的重任



仍然在肩,算一算她们都四十大几了,“小花旦”一拨又一拨,都没能撼动她们的一线地位。

难怪有业内人士就说,内地女演员的演技出现了断层。从80后新老“四小花旦”的昙花一现就不难看出问题所在:都是一剧走红,开始走下坡路,炒绯闻私生活刷存在感的套路。在我看来,弄出个“四小花旦”,无非是找个噱头,打包再炒作一番罢了。和章子怡周迅赵薇徐静蕾这几个70后“花旦”比,90后“花旦”演技都欠些力道,成角儿,火候不够。

看看90后“四小花旦”,既欣喜于她们年少成名,早早经历演艺的锻造,又对她们今后的发展有些担忧。周冬雨是里面成名最早的,因纯情质朴成为“谋女

郎”,大导演的点拨让她走上了学院派,坚守大银幕,从《山楂树》的清纯到《心花路放》的杀马特,表面上看戏路拓宽,但表演始终“很周冬雨”,少有突破;杨紫和关晓彤都是童星出身,还好她们没有中了童星越长越丑的“魔咒”,而是越发变得美起来。不过,杨紫的脸已经开始僵硬,关晓彤能挺过玻尿酸这一关吗?郑爽也变了模样,我对当下演员一味追求颜值的怪现状持保留态度,不是所有的角色都要长得好看,演员的职业操守是要保护自己脸上的每一块小肌肉,表情肌都动不了了拿什么塑造角色?

十年二十年过去了,一说“花旦”还是章子怡周迅,“小花旦”何时才能成为角儿,这确实是个问题。



1、省话剧剧《家事》

时间:9月12日-13日19:30
地点:省会大剧院音乐厅

2、省话剧剧《孔子》

时间:9月17日-18日19:30
地点:章丘文化中心

3、儿童剧《爱丽丝梦游仙境》

时间:9月17日-18日10:30
地点:省话亲子剧场

4、第六届吕剧艺术节专场

时间:9月12日19:30
地点:广饶县吕剧团剧场

5、省柳子剧团《黄桑店》

时间:9月13日-14日19:30
地点:莱芜柳子剧团剧场

6、芙蓉馆相声专场

时间:9月12日-18日19:30

地点:山东剧院芙蓉馆

7、卡尔斯&索菲亚音乐会

时间:9月15日19:30
地点:历山剧院

8、开心甜沫曲艺专场

时间:9月17日19:30
地点:大明湖明湖居剧场

9、曲艺专场

时间:9月17日-18日14:00
地点:明湖居剧场

10、济南市杂技团专场

时间:9月12日-18日11:00、14:00
地点:泉城欧乐堡

11、第二届王羲之奖书法作品展

时间:9月3日-13日
地点:山东美术馆

12、港澳台鲁首届名家邀请展

时间:9月4日-18日
地点:山东美术馆

《中国新歌声》那英战队压轴对决

本报讯 9日,浙江卫视法兰琳卡《中国新歌声》将播出五强争夺战的最后一场比拼,那英战队新一代“小二班”开启对战,国际钢琴巨星郎朗倾情助阵。

作为那英组最后登场的压轴对决,准兵哥哥岳靖淇和地下Rapper万妮达为大家带来了一场爆发力与节奏感的对决,充满激情的表演瞬间燃爆全场,不分伯仲的舞台气场让五位导师惊叹不已的同时也纠结万分,虽然不是自己的主场,杰伦导师也忍不住表示:“这两个如果要我选的话,两个都想要。”来自福建的万妮达虽然只有22岁,但是台上的她表现惊人,这次带来的改编说唱《给我一个吻》震慑了诸位导师,同样擅长编曲的杰伦不吝夸赞表



示:“编曲很棒,这么多组的PK对战,我们有时候听到一些摇滚很猛的,都没有今天这一组万妮达唱得好。” (朱頔)