

# 目前正在办理转业手续,甚至爆出退役传言 宁泽涛归宿真成了一个谜?

这两天,一部名叫《转折点》的纪录片如一枚炸弹投向中国体坛,让里约奥运会后渐渐淡出公众视野的宁泽涛再次成为焦点人物,也让这些年“事故”频出的游泳中心再次上了风口浪尖。双方孰是孰非暂难有公断,然而如何处理组织与明星的利益关系却是转型中的中国体坛亟需面对和解决的问题。

## 突如其来的急转弯

2014年的仁川亚运会,让人们记住了这个兼具“颜值与实力”的帅小伙,在那届亚运会上,宁泽涛包揽了男子50米和100米自由泳两枚金牌,并成为首位游进48秒的亚洲人。每一次中国男子游泳的突破,都会让突破者成为公众、媒体聚焦的重点,曾经的张琳、孙杨是这样,那时的宁泽涛也是这样。在那时,他与孙杨,被媒体称作中国男子泳军的“双子星”。

昙花一现还是更进一步,这是2015年媒体关注宁泽涛的焦点,不承想,宁泽涛不仅更进一步,更给了大家一个大惊喜。在当年的喀山游泳世锦赛上,宁泽涛勇夺男子自由泳百米的桂冠。一时间,各种好评与奖项纷至沓来,他的风头甚至盖过了孙杨。

然而这一切在2016年却来了一个急转弯。在里约奥运会的备战期,宁泽涛上头条的不是因为赛场上的成绩,而是一个个商演秀场和私签竞品代言并与游泳队“开撕”。曾经,他的奥运梦几乎要碎掉了。然而,宁泽涛还是如愿出现在里约奥运会的赛场上,他也如大家预测般的没有游出好成绩。

宁泽涛的名字,在里约奥运会后渐渐淡出公众的视野。

## 私接代言成导火索?

就在公众快要将宁泽涛忘记的时候,一部《转折点》的纪录片再次让宁泽涛回到公众视野,也让宁泽涛与游泳中心再次上了风口浪尖。

在这部纪录片中,宁泽涛爆出了自己里约奥运会状态低迷的诸多内幕:

在结束外训回国以后,宁泽涛的训练就处于半停滞状态,而且各种事件层出不穷:饭卡被消磁,被要求搬出公寓,主管教练叶瑾不再出现在泳池,媒体大量爆料他的负面消息。最惨的时候,训练只有两人协助,队医为他掐表,一名队友担任陪练。因为有压力,身体也出现了反应,体重暴瘦了四公斤左右,“我是短自瘦弱型选手,这四公斤对我影响极大。”宁泽涛说。

在今年4月初参加全国冠军赛期间,主管教练叶瑾传达了游泳中心想让宁泽涛领衔参加4×200米自由泳接力的决定。对于这一决定,宁泽涛是抗拒的,“我主攻50米和100米自由泳,200米不是我能力范围内的项目。虽然去年军人运动会我客串了一下200米自由泳,但我在备战奥运期间从来没有练过200米自由泳,一直练的是100米自由泳。上面下命令让我放弃100米自由泳,去游200米自由泳接力,这是很荒谬的。第一,我不是游200米自由泳的选手,第二,正是为了祖国的荣誉我才不能上200米自由泳。”

在宁泽涛描述的种种遭遇中,媒体普遍认为的是与奥运前那次私接代言有关,并由此产生了一系列的风波,然而宁泽涛在纪录片中却对此没有过多的解释,只是表示“没有你们说的这么简单,有太多复杂的事情在里边”。

## 是非曲直仍难理清

在《转折点》播出后,《北京青年报》发表文章,针对宁泽涛谈到的被游泳中心要求练200米一事,文章中称,“由于中国队在4月份的佛山奥运会游泳预选赛之时,尚未获得该项目的奥运资格,那也是中国游泳队唯一还没有获得奥运参赛资格的项目。当时孙杨临时受伤,国家队决定由200米有着1分46秒50成绩的宁泽涛搭档其余三位队员冲击这项奥运资格,只要先把资格拿下来,中国游泳队即可在历史上首次完成全项目参赛,到了里约自然由孙杨顶上。这只是个临时任务而已,但当时被宁泽涛以身体原因所拒绝。最终中国队失去了里约奥运会的参赛资格,中国游泳队期待首次奥运会全项目参赛的愿望落空。这个项目冲击奥运资格失败虽然不能将责任全都归咎于宁泽涛,身体不适也可以理解,但关键时刻一位军人运动员没有顾全大局服从指挥,且在事后指责游泳队的安排为‘荒谬’,这种做法值得商榷。”

《北京晚报》也在文章中指出,“宁泽涛如今的发言,只提遭遇,不解释根源,仅强调遭遇的种种影响了自己奥运的发挥,并上升到国家荣誉的层面。

那这就难断对错了。”

是非曲直我们暂时还难以判断,然而在媒体的分析中,可以肯定的一点是双方矛盾的爆发点就是缘于奥运前的那次代言风波。

遗憾的是,在诸多声音中,我们没有听到来自事件的另一位当事人“游泳中心”的声音。

## 退役传言是否属实

在央视的节目中,宁泽涛暗示自己将会离开国家队甚至离开泳池,的确,宁泽涛的所作所为,也说明他早已做好了最坏的打算。据媒体报道,身为海军选手的宁泽涛目前正在办理转业手续,可能回归河南并有望在明年代表河南参加全运会。在最新一期的国家队集训名单中,没有宁泽涛的名字。这份名单几乎包括了所有中国游泳队的主力选手。因此,宁泽涛确定无缘本月中旬在日本进行的亚洲游泳锦标赛,有媒体推测他离开国家队恐怕只是时间问题。不过,由于2019年世界军人运动会将在中国武汉举行,宁泽涛或许不会选择在此之前退役。

那么,现在的他,究竟还有没有竞争力,今年上半年全国冠军赛,他在半决赛就游了47秒96;里约奥运会,在整个个人完全不对调,并承受巨大精神压力的前提下,还能有48秒37这个和他2013年破亚洲纪录时差不多的成绩,这就和刘翔2010年带着完全没好的脚伤,就能跑到室内世锦赛60米栏决赛第七一样。被严重“束缚”住的身体,以最大限度爆发出的成绩,更能看出选手的真实能力。

男子100自是有很大的偶然性的项目,越到大赛越难以把握。宁泽涛完全有着游好最后五米的底气,如果他的训练一切正常,里约奥运会不一定是这样一种结局。有奖牌在手,从8月到今天,宁泽涛也不会处于现在的一种不再追求梦想的精神的状态。如果他能延续游泳生涯,或许得从河南队起步。明年全运会,是宁泽涛再次证明自己的时候,就和他四年前做过的一样。还好,2017年的宁泽涛,也不过24岁。

综合新华网等稿件



虽然现身央视,宁泽涛还是留给大家一团迷雾。 Osports 供图

# 别让他没了游下去的勇气



## 编辑快评

尹成君

夏天里约的游泳池波澜未平,在进入冬季时又激起一片浪花。从奥运会前的停训,到奥运会上的低迷,再到奥运会后流露出的退役想法,这一切无疑是宁泽涛私下代言与不愿换

项目所造成的种种后果。运动员与管理层的利益之争,在体坛本不是一件新鲜事,就在几天前,在CBA的舞台上,还上演了一出易建联的“脱鞋秀”。一场利益纷争,让23岁的宁泽涛没了游下去的勇气,让游泳中心手中少了一张夺金王牌,大家都成了输家。

翻翻李娜等体坛明星的自传,其中不乏运动员本人与管理方利益纷争的描述。中国体育正走向市场化,运动员的商业价值正不断地被放大,运动

员有自己的诉求,却被告知他们是“单位的人”、“球队的人”,本人要服从主管方的安排,甚至还要给主管方分出一杯羹,这样的利益冲突,从田亮到林丹,从李娜到孙杨,围绕着运动员的商业开发,各管理层和运动员之间暗战不断,成为目前中国体坛矛盾的主体。

矛盾与冲突的产生,我们旁人无从判断对错。的确,在原则上主管方要求个人利益服从集体利益本无可厚非,个人维护自己的权益也说得过去。如何实现

各方利益的平衡才是管理者需要解决的问题,尤其是在商业利益上,一味地利用强制手段肯定不能保证各方的共赢。如果各项目管理中心不及时厘清利益关系,那么这样的冲突还将不断发生。运动员、管理中心、国家队、地方队在商业利益上都需要谨慎,互不让步,最终就会两败俱伤。运动员的形象、赞助商的利益、运动队的口碑都会受到不同程度的影响。在这方面,真应该学一学成熟的体育组织如何处理矛盾,主管方可以把球衣、比

赛冠名卖掉,但会给运动员一些自留地,比如球鞋等等,大家都能从商业运作中得到自己应有的益处。

再回到宁泽涛身上,尽管他是否逐渐淡出泳坛还没有明确的定论,但是我们不希望这部名叫《转折点》的纪录片仅仅成为粉丝追逐“小鲜肉”的饭后谈资,而是盼望各方能够拿出足够的诚意,让“宁泽涛事件”得到有效的解决,为今后明星运动员和管理方的利益分配提供一个可供参考的案例。