

尼山论坛向世界发声:共创人类和睦文明

本报济宁11月17日讯(记者 黄体军 姬生辉) 17日上午,第四届尼山世界文明论坛圆满闭幕。闭幕式上,公布了尼山论坛和尼山世界女性论坛学术成果,专家学者代表现场分别宣读了中、英文版《人类简约生活宣言》《世界女性尼山共识》,向全世界发出尼山声音:倡导简约

生活,一起携手迈向简约时代;关爱女性,共创人类和睦文明。
 山东大学原校长、文艺美学中心教授曾繁仁作了第四届尼山论坛学术总结。曾繁仁说,本次论坛收到论文100多篇,其中探讨生态文明建设基本理论、研究古代生态智慧的论文各占四分之一,其他较多的是讨论

绿色经济建设与宗教哲学生态智慧等问题。参会代表对本次论坛的主题给予了高度评价,认为它符合国际生态文明建设的学术发展趋势和国家治国理政理念,具有重大的理论意义与现实价值,是普通老百姓关心的论题,接地气。
 尼山世界女性论坛执行主

席张银俊介绍了首届尼山世界女性论坛的总体情况。本届女性论坛安排了学术对话、书院讲课、关爱女童、“美与生活”文化沙龙等14场次活动。在孔子故乡设置世界女性论坛,把女性引入跨文明对话交流领域,显示出尼山论坛对女性的重视达到了一个新的高度。张银俊说,

本届女性论坛形成了性别平等是实现人类可持续发展的重要前提和保障;在公益慈善领域,女性既是参与者又是受益者等四方面的学术成果,彰显了在大时代背景下全球女性的一种责任担当,一种走出家庭小圈子,关注世界大命题的女性使命意识。

大师动画季,抢滩贺岁档

以往电影贺岁档,基本是国产大片的天下,但在即将到来的贺岁档,这个局面要改变了,一批国际大导演作品将成为贺岁档一个独特的存在,其中包括日本大导演新海诚的口碑神作《你的名字》,“哈利·波特之母”罗琳的《神奇动物在哪里》以及《疯狂动物城》原班人马打造的动画冒险喜剧《海洋奇缘》。

本报记者 倪自放

《你的名字》遇见最美爱情

日本人气导演新海诚执导的电影《你的名字》,将于12月在中国公映,导演新海诚有望首次带着电影与中国内地观众见面。
 电影《你的名字》8月26日开始在日本上映,截至目前票房已高达179亿日元(折合人民币约11.9亿元),跻身日本影史票房总榜第7名,成为当前日本2016年度票房冠军。新海诚也成为继宫崎骏后又一位在日本

票房过百亿的动画导演。
 虽然《你的名字》将故事地点放在日本,讲述了少年少女梦中身体互换的浪漫故事,但在很多地方都能让中国观众有所共鸣。比如男女主角各自的追求与叛逆,其实是我们身边的每个年轻人都会经历的;另外校园里少年少女若即若离的情愫、家庭与责任的思考等,都会跨越文化的隔阂,让观众有所感悟与认同。

“哈利·波特之母”续写神奇动物

“哈利·波特之母”罗琳首任编剧的3D魔幻巨制《神奇动物在哪里》,将于11月25日登上内地银幕,影片主创近期将抵达北京进行宣传。
 时隔五年,罗琳亲自操刀剧本,携全新魔法世界回归,这一次,罗琳将故事背景设定在早于《哈利·波特》系列70年的北美魔法界。曾是霍格沃茨学院学生的英国魔法师纽特·斯卡曼德来到纽约,因箱子中几只神奇魔法动物意外逃跑,让纽特成了“危险人物”,与此同时一股神秘的魔法力量在

纽约造成混乱,纽特和新认识的三个伙伴踏上了解救神奇魔法动物的冒险之旅。值得一提的是,这次的魔法小分队首次加入了麻鸡的身影,圆了一众影迷探险魔法世界的心愿。
 由《疯狂动物城》《冰雪奇缘》原班人马打造的动画冒险喜剧《海洋奇缘》,将与《神奇动物在哪里》同一天上映,该片讲述了充满冒险精神的少女莫阿娜与半神毛伊结伴,为了拯救族人,不畏艰险展开的一段神秘冒险旅程。记者获悉,中国歌手吉克隽逸将演唱该片的中文主题曲。



狗仔队注定是一个纠结的存在



张莹

最近狗仔队的爆料相当生猛,一个又一个爱家爱老婆的好男人相继陷入。
 狗仔队似乎一直不是什么好词,因以偷拍名人隐私著称,很多猛料都出自他们的手。爱看热闹的吃瓜群众,对狗仔队的感觉可谓五味杂陈,在不认同他们偷窥名人隐私行为的同时,又好奇地围观着他们的爆料;明星们对狗仔队更是爱恨交织,爱的是,因为狗仔的存在有时会让他们提高关注度,恨的是,曝光的那些隐私往往会让他们斯文扫地。

以前在欧美尤其是好莱坞,中国香港地区有的“狗仔”,近些年在内地也发展了起来。中国第一狗仔卓伟和他的团队,爆料的明星隐私可真不少,张艺谋超生、文章姚笛婚外情、王菲谢霆锋复合、刘恺威“出轨”……看着这两天卓伟和名侦探赵五儿连捉“出轨”明星,也许吃瓜群众会有这样的想法:曝光丑行,会对名人起监督

作用。但按照《民法》中有关隐私权保护的条款,狗仔队的偷拍是未经他人同意以秘密方式进行的,这种行为是对他人权利的一种侵害。很显然,名人也有隐私不被侵犯的权利。
 是挖新闻还是侵犯隐私?是揭露丑恶还是猥琐偷窥?不管在东方还是西方,狗仔队的偷拍和爆料一直存在着争议,他们也一直打着法律的擦边球。以公众的“知情权”和行使监督权为由偷拍名人隐私,满足社会大众的猎奇心理,这是狗仔队备受诟病的地方。近年明星与狗仔队官司的增加也说明了这一问题。

狗仔队曝光名人的丑行,看似对他们起了监督作用,但也有“副作用”。比如,有时候狗仔队的曝光不仅干扰了明星的正常生活,甚至让他们的家人也置身于大庭广众之下,甚至为此付出了代价。有称,当年白冰冰女儿被绑架撕票,是台湾狗仔不顾警方劝阻一味追踪报道,惊动绑匪间接导致;肥肥沈殿霞病危时,狗仔冒充医护人员拍摄她重病的照片……狗仔队的这些行为都为公众所不齿。
 最近几年狗仔队多以爆料明星丑行为主,的确让一些违法、违背社会道德的明星斯文扫地,但同时也冲击了人们对明星

形象和社会道德、情感的认知。比如,曾经的好男人、好丈夫都出轨了,“再也不相信爱情了”;比如娱乐圈真乱。其实,被狗仔偷拍曝光的只是极少数明星,并不是普遍现象,但因他们偷拍曝光的是明星且被广泛传播,从一定程度上放大了这些负面影响,容易误导,让公众对社会的价值观产生怀疑甚至失去信心。
 如果明星因狗仔队“监督”的存在,守住法律和道德的底线;如果狗仔队的曝光不波及明星家人朋友;如果公众人物隐私有明确界定……但这些都只是假设。所以,狗仔队注定是一个纠结的存在。