

去年上映的电影《滚蛋吧！肿瘤君》赚足了无数人的眼泪，故事的原型是一个叫熊顿的漫画作者，她将自己抗癌的故事，用诙谐幽默的漫画记录了下来。在日本，也有一名像熊顿一样的女性，她打破日本讳谈疾病的陈规，用写博文的方式记录抗癌过程，分享癌症如何改变她的人生。她的博客，也成为全日本最受关注的博客之一。

牵动全日本的抗癌博主： “我不再躲在 癌症后面”



小林麻央生病前(右)和生病后的照片。

张文 编译

隐瞒病情一年多

两年前，小林麻央32岁，她被诊断出患有乳腺癌。当时她觉得，只要好好治疗，癌细胞并不会成为她完美人生的障碍。

小林麻央是一名新闻主播，后转战影视圈拍摄电视剧。她的丈夫是日本歌舞伎演员市川海老藏，外形帅气，婚前曾和多名日本著名女星传出绯闻。2010年，两人结婚，转年她生下女儿，两年后儿子降生。她的重心也转移到家庭，全力支持丈夫，照顾儿女，被誉为梨园贤妻。

看到体检结果后，小林麻央给自己打气：“没关系，只要接受治疗就能治好，我可以回到以前的状态。”

很长一段时间，她都隐瞒着自己的病情。作为公众人物，小林麻央要出现在电视荧屏上。她害怕自己和疾病相关联，或者让人知道自己脆弱的地方。在去医院就诊的路上，她会尽量避免被认出来，也不敢和人交谈。

并不仅仅因为是公众人物，小林麻央才会如此谨慎。在日本，人们往往不愿意和别人谈论私事，更别说严重的疾病了。很多癌症患者都会隐瞒病情，直到他们康复或者去世，大家才会说起他们的抗癌故事。因此，当一家小报将小林麻央患癌当作独家新闻报道时，许多人认为这侵犯了她的隐私权。

她的丈夫市川海老藏在今年6月8日召开了记者会，面对上百家媒体和30多台摄影机，他坦承了妻子罹患乳腺癌的事实。他说，当初两人一起做健康检查时发现妻子患癌，在隐瞒家人的情况下已经进行了20个月的治疗。他还透露妻子的病情“比起

来算是严重的”，癌细胞迅速扩散。当月初，市川海老藏还前往寺庙剃度，对外称“想要变得更坚强”，人们推测他这是在为妻子祈福。

写博客记录病情

就在记者会3个月后，让人意想不到的，小林麻央开始写博客记录自己的抗癌过程。这让许多人感到吃惊，包括她的家人。

她一直想要回到患癌前的生活，做回以前的自己，但病情却一天天地恶化。经历了一年多的治疗后，医生对她说：“别躲在癌症后面。”

这话犹如当头棒喝。小林麻央意识到，自己只是在拿癌症当作不好好活下去的借口。

她一直很自责，觉得患癌是一种失败。她根本没有办法像以前一样生活，生病后很多事情都做不了，住院时还不得不离开自己的孩子。想要成为完美妈妈的念头，一直在身体和精神上折磨着她。后来她意识到，不能一直沉溺在痛苦里，追求完美的想法配不上自己的种种经历。

尽管她没办法再为家人煮饭，没办法去幼儿园接送孩子，但他们依旧接纳她，相信她，爱她，就像他们以前做的那样，把她当作妻子和妈妈。

小林麻央决定走到阳光下，于是，她开始写博客，将其取名为“心”，记录自己的抗癌过程。她说，2014年检查发现癌症后，自己也很意外。当时，癌症已经转移到了淋巴，现在又转移到了肺部和骨头。她还说，自己的母亲也患有乳腺癌，她对于癌症多少知道点相关知识，也知道保持乐观的重要性，希望粉丝们继续支持她。

许多网友留言表示关

心，并为之祈祷。大家还分享自己的生活经验，讲述他们如何面对困难以及渡过人生难关。事实证明，之前她害怕面对的世界，其实充满温暖和爱心。

对于日本社会而言，小林麻央的博客也是一种启迪：它告诉人们，不需要对疾病讳莫如深，你可以大声讲出自己的痛苦和改变，会有很多心存善念的人向你敞开心扉。

癌症不能决定人生

小林麻央还在博客上记录着生活的点点滴滴。她剪了短发，拍下自己输液时的照片，说自己会好好恢复；她换上洋装，化了妆和孩子一起出游，女儿在一旁贴心地帮她拿包；她拍下京都街头遍地的落叶和枝头的红枫。她对生活的乐观态度，不仅鼓励了很多病友，也感动了许多普通人。

现在，小林麻央的博客阅读量已经超过120万人次。她觉得，自己的心和100万人紧紧连结在一起。因为积极乐观的抗癌态度，她近日还入选了英国广播公司(BBC)全球最有影响力的100位女性。

小林麻央也会想，如果现在自己死去，人们会觉得呢？“太可怜了，她只有34岁”？“太可惜了，抛下两个年幼的孩子”？

她不愿意人们这么看她，因为“疾病不能决定我的人生”。“我的生活充实又多彩——尽管有时会遇到挫折，但我实现了自己的梦想，遇到了一生所爱的人，有幸拥有两个可爱的孩子。我的家人爱我，我也爱他们。”

她说：“所以，我决定不能让癌症的阴影笼罩我的生活，我要成为我想成为的人。”

个人意见

叙利亚难民： 在德国开始新生活

本报记者 王晓莹 编译

曾有人怀疑，这些难民能否融入德国社会，但事实证明，他们正努力在这里扎根，适应新生活。



哈桑·阿巴比

今年8月，德国奥伯豪森市出现了第一家难民开的餐馆，来自叙利亚的哈桑·阿巴比是这里的老板。“对我来说，这不只是一份工作，它意味着我已经开始为这个国家创造价值，而不是在就业中心等着别人来帮我。”他说。

确实如此，哈桑开了餐馆后，还招聘了三名员工——他们也都是难民，是哈桑在红十字会的帐篷里遇见的。“他们告诉我，希望可以自食其力，而不是像乞丐一样等别人施舍。”哈桑说，“看到他们的眼神，我就知道他们信得过。”

今年，德国成了欧盟接收难民最多的国家，截至目前，奥伯豪森市也接纳了2500多人。曾有人怀疑，这些难民能否融入德国社会，但事实证明，他们正努力在这里扎根，适应新生活。

和哈桑一样，许多难民的生活正在向着更好的方向发展。奥伯豪森市为难民儿童建起了专门的学校，在一个只有12名儿童的班里，来自不同国家的孩子朝夕相处、互相磨合，班级氛围已变得平和而融洽。“孩子们都渴望学习，我顾及每个孩子的时间也更多了。”班上的老师赛维洁·拜尔说。

更可喜的是，还有一些在叙利亚无法读书的女性难民，到德国以后获得了学习的机会。曾是一名家庭主妇的达沃原先只围着丈夫和孩子转，来到奥伯豪森后，她开始去学校学习德语，以便更好地融入新生活。他们相信，在德国的日子，一定会越过越好。

澳大利亚12岁男孩： 为病童亲手缝只泰迪熊

本报记者 王晓莹 编译

在过去的三年中，坎贝尔几乎每天都能做出一只憨态可掬的泰迪熊，手艺也越来越娴熟。这些亲手缝制的玩具，都送给了医院里生病的小朋友。



坎贝尔·雷曼斯

澳大利亚塔斯马尼亚州的12岁小男孩坎贝尔·雷曼斯有个特殊的爱好：缝制泰迪熊。他的这一兴趣并非只是个人爱好，更是为生病的同龄人献爱心的一种方式。

事情还要从三年前说起，当时只有9岁的坎贝尔想为医院中那些生病的小朋友买些玩具当礼物，可这个要求却被妈妈否定了。原来，坎贝尔家里共有9个孩子，他的父母实在担负不起这么大一笔费用。

坎贝尔没有放弃，他说：“没关系，那我给他们做玩具。”就这样，他利用课余时间，在缝纫机前埋头苦干，几天后竟然真的做出了一只小泰迪熊。从那以后，坎贝尔就再也没有停下来：在过去的三年中，他几乎每天都能做出一只憨态可掬的泰迪熊，手艺也越来越娴熟。这些亲手缝制的玩具，都送给了医院里生病的小朋友，看到这些孩子露出了笑容，坎贝尔也很开心。

坎贝尔的妈妈为儿子开设了一个名为“365日计划”的个人网站，记录下儿子制作泰迪熊的经过。很快，就有不少被坎贝尔感动的网友伸出援手，有人为他寄来布头、毛料和填充物等，他所在的社区甚至还为坎贝尔建起了一个工作室。有了这些帮助，坎贝尔缝制泰迪熊的路，或许会一直继续下去。