善邂逅良

□孙道荣

也没有注意谁。

选择在5月20日这天结婚的人 很多,但这一对,特别令人动容。

他们的结识很偶然。 三年前的5月20日,他和她同时坐上一辆公交车,座位是相向的,面对面,车上人很多,他们谁

这时候,上来了一位白发苍苍的老太太。他赶紧站起来让座,她也站起来让座。两个小年轻同时让座,倒让老太太有点两难,不知道坐谁的座位好了。他看看她,说,你的鞋跟高,站着吃力,还是我让座吧。

她的脸微微红了,没想到眼 前的这个小伙子还这么心细。

老太太坐下后,瞅瞅他俩,由 衷地赞叹,你俩都这么有爱心,真 般配哦。

这下,他的脸也红了,连忙向 老太太解释,他们不是男女朋友, 事实上,他们根本就不认识呢。

他们的座位就在司机身后,

司机显然也注意到了这一幕,热心的司机扭头对他们说,你们这样有缘分,那就认识一下呗。

他有点害羞地掏出了一张名片,双手递给她。他是一家公司的业务员,刚工作不久,还很生涩,很腼腆,名片是为方便客户联系用的,几乎没给过别的什么人。

她大方地接了过来。

他们没有更多的交流,因为, 很快,他就到站下车了。

但故事没有结束。因为有了那张名片,她和他联系上了,互加了微信,他们聊得很投机。他喜欢上了她,她也爱上了他。

他们坠入了爱河,成了一对甜蜜幸福的男女朋友。三年后的5月20日,也就是他们相识的纪念日,他们结婚了。

这是一个简单而感人的爱情故事。

如果没有那张名片,他们会像 很多路人一样,擦肩而过,这一生, 恐怕再也没有机会见面和认识;

如果没有热心司机的那句话,腼腆内向的他,绝不好意思主动递上名片,搭识她;

如果没有老太太好心的误解, 他和她恐怕都没机会搭茬,说上 话·

如果她没有穿高跟鞋,如果 他不是细心地发现,并因而执意 由自己让座,他们也许谁也不会 注意到同车的另一个陌生人.....

没错,在这个爱情故事里,有 很多不确定的"如果"。但如果了。 是他让座,或者只是她让这对,可 的机缘,就什么在于他是个爱心可病, 的是个爱心女孩,当他们苍的形 起来,主动为一位白发,一场的 起来,主动为一位白发,一场 起来,当他别是温馨感人的爱礼 表,到但温馨感,的厚幕。

缘分有很多种,在我看来,善 邂逅良,是最美的缘分。



命题嘉宾:赵德发(山东省作家协会副主席)

\ ****/\T

涟涟

−次邂逅

三代情谊

□臧柏远

会从我想象不出多远的远方来。他总是

步行,挑着两个大箢篼,一个箢篼里装着

花生;另一个里面要么是白白的小麦面,

要么是白白的大饽饽。来到我家,一般就

晌午了。爹娘见了,赶忙迎接,让着干爹

干爹父亲奶奶坐在炕上,边喝酒边拉

家常。干爹对奶奶总是一口一个娘叫

着,特别亲,说到话浓情浓处,禁不住 拉着奶奶的手,叫着:"娘,只要你活

着,我活着,我就来,怎么难也来。没有 爹没有娘,就没有我。"说得奶奶眼泪

远的一个干爹,他与我们家是什么关系。

从大人断续的讲述中,我明白了事情的

我不明白,就问大人,到底哪来那么

娘就忙着煎炒煮炸,做一桌子菜

上炕,然后找来奶奶作陪。

在我小时候,每年这个季节,干爹都

后来他打到云贵,战功累累,战争结束了,他觉得任务完成了,可以安稳地做个农民了,就回到了家乡。回乡的第一件事,就来找我爷爷——当年救他的那个人。

自此,他成了我爷爷奶奶的干儿子,也是我的干爹。每年的来往,就成了惯例。

后来干爹去世了,父亲伤心得直流泪。干爹的儿子们,我的哥哥们,就经常来看父亲。父亲生病住院,干爹家的二哥哥陪床找医生,和亲儿子一样亲。

现在我们还经常跟干爹家的哥哥们 吃饭聊天,感觉我们就是一家人。大概爷 爷也想不到,他与干爹的那次邂逅,成就 了三代人的情谊。

邂逅,铭记

□翔莺

那是1997年的夏天,我十三岁, 小学毕业,挎着个篮子,篮子里面 裹着一层塑料布,里面是煮好的热 乎乎的玉米。在小学毕业的这个假 期里,我要攒足生活费才能有机会 到镇里的学校读书。因此,我每天 挎着篮子进城,在城市最繁华的商 业街里穿行,叫卖。

七月正是多雨的季节。农村孩

子从小到大没打过伞,小雨淋淋就回家了,太大的雨就顶块塑料布。可是那一天的雨太大了,而且是斜射直冲过来,像是与我这个命途多件的孩子作对似的。从头到脚一下就被淋了个透,但十三岁的女孩强烈的自尊心包裹着,恐怕自己的狼狈被别人发现。我背着身子,把脸深深地埋在墙里面。

一只手在背后拍了我一下, 我惊恐地转过头来。"姐姐,到屋 里来吧。"弱小的声音同我叫卖 声一样无力,一个比我矮小的女 孩怯怯地望着我。

不记得那个下雨的傍晚我是怎样度过的,只记得,我对女孩说了一句只有那么大年龄的孩子才会相信的谎话:"我忘记带伞了。" 后来,我与那个女孩成了笔友。

贫穷是最宝贵的财富,多年以前路遥就这么说。为了保住难 得的学习机会,读了初中后,我一 直很努力,当上了班长和学校的 学生会主席。我和雨中邂逅的况 等互相交流着学校、学习情况显 家庭生活。城里学校师资力量量 厚,她给我邮寄了很多课外书句量 模拟试卷。青春萌动的年纪,我们 成了无话不说的好朋友,彼此鼓 舞着激励着。

在我的信中,乡村被描绘成一处世外桃源,她提出要到我家里来玩。可我,既没答应也没主动邀请过她。家徒四壁的寒酸处境,我不知道该怎样欢迎这个好朋友。更害怕,如果遇上一场大雨,我能顶克,更着塑料布去接她吗?强烈的自卑心束缚了这一段友谊。

一场美丽的邂逅始于羞怯, 又因自卑而结束。想想,如是现在,她一定会成为我家里的上上 客,或者是闺蜜了。生活中有些人 走着走着就散了,但二十年了,她 一直在我心里。

看园人梁大爷

□乔木

几年前,我和父母带孩子回老家看自家的桂花园子。暮春时节,万物早后 要数复活,山坳里的村落,先开花村时的,发出奇特香味,墙角的那株无树树的,发出奇特香味,墙角的那株无花树的,发出奇特香味,而爬墙虎爬满花子已然到了末梢,榆树渐声,一个大大大大大变革。出行的复活,俨然季节的大变革。出

那年我是第一次见到梁大爷,即便70岁了,仍然有高大魁梧之感,虽脸色暗淡,神色却很温和,阳春三月了还戴着一顶帽子呢。他是父亲雇的看园人,无儿无女,也没有老伴,换言之,他是孤家寡人,是老单身汉。他在园子里干力所能及的活,喂着两只父亲捡来的流浪狗。老人很勤劳,园子收拾得很规整,就连房后的菜地里都有应季的各种蔬

菜,除了他自己食用,也分我们不少。

人和人之间相处都是以心换心的,逢年过节我母亲置办的荤腥熟食特意送回去一份,就连平常回老家也都给他带吃食。

那时候我正迷上园艺,特地请梁大 爷为我留意村里有无石头槽子,请他秋 天的时候到南岭上为我捡些松果。那年 初冬,父亲就把这些物什都带回来了, 那个简单粗糙的小石槽有自然之美,那 合我意;一兜子松果我放进一个大粗碗 里,摆在窗台上;此外梁大爷还种了或 米,我拿到了一大把薏苡果壳,后来我 把它们全用在钩编垫子上了。

父亲告诉我说,我的这些要求,对梁 大爷就像"圣旨"一样,他从村后把废弃的 小石槽背进园子,中途歇了好几次,抽空 儿还去山坡上拾松果。一个老人为什么忽 然种苡米呢?以及屋檐下他挂在那儿的一 串彩色玉米——都是他的朴素审美吗?还是他认为老乔家的闺女稀罕?短短的一次会面,仅仅嘱咐一声,老人家就为我一一做了,我感受到了尊重。

长长数十年独自生活的人生里,梁大爷都是这样平淡,鲜少与人交际吗?据我所知,最近这些年来他也只和我父亲来往。我的疑问也仅限于这种纳闷,碍于自己的不善言辞,并没有多去关心。

城里有单位的男性,年届七十大多 退休十年了,农民是没有退休时间的, 能动就得做活,不劳动不得食,政策还 没有好到使农人也有保障的程度。

忙忙碌碌时间过得很快,一晃五年过去了。再见梁大爷是在我工作的地方,冬风里他佝偻了不少,瑟瑟缩缩地迎面而来,脸色苍黄,神情漠然,仍戴着从前那顶帽子。

梁大爷进城来看病,本有肺病,现

在肠道也不好,有便血。他没有亲人,这些年来琐事都依赖于我父亲的帮助。一个腹部的普通CT八百四,加上其他杂子杂八的检查下来,花的钱让他心疼,可还没有具体的医疗措施。以我的经验,梁大爷的病是好不了的。听说他连农保的费用都没交,近年来我父亲付给他的工钱也差不多都用于治病了。

我是一个十几年不干临床的医务 工作者,只能扮演帮着看病的角色,面 对这类情况也同样觉得无助。

朔风劲且哀,一天冷过一天,像梁 大爷又何去何从呢?他自己难过,我父 母未必不为他难过。

朝天生长的青稻苗那昂扬的精神 值得嘉许,但即便是遍地匍匐的地衣, 平凡的不能再平凡,也有其生命的姿态,也配得上尊重和关爱。