

从刘德华被“压番”说起



天天娱评

□张莹

张艺谋的《长城》马上就要上映了,该片正式海报一出,演员排位成为热门话题:天王刘德华在片中排名落到第五位,景甜成为仅次于好莱坞明星马特·达蒙的第二主演。于是粉丝们开始为刘德华不值:贵为娱乐圈资深天王,碍于人情出来捧捧金主也就罢了,排名还这么靠后。其实,这么多年来刘德华情商高,人缘好,游刃有余地生存于各种规则和潜规则中,似乎从未如此有失颜面过。

张艺谋休整五年之后推出的《长城》,冠以魔幻动作冒险奇幻片的头衔,该片讲述了欧洲雇佣兵在被囚禁长城期间,

发现了长城背后的惊人秘密,当一拨拨可怕的掠食生物重重围困长城之时,马特·达蒙出演的威廉加入了一支由中国精英勇士组成的大军,共同对抗凶兽。该片一看就是好莱坞味道的套路电影。难怪预告片一出,大家就调侃这简直是《权力的游戏》+《指环王》+奥运开幕式。

这种类型的电影玩的是场面,考验的是导演的想象力,就像《阿凡达》,角色的那张脸不重要,你能让画面震撼观众就OK了。《长城》明星云集,既有好莱坞的马特·达蒙、威廉·达福等明星,还把刘德华、张涵予、林更新、陈学冬、鹿晗等中国多位老戏骨和小鲜肉一网打尽,景甜是电影中唯一的女主。据以往的经验这阵仗是挑明了告诉观众:再大的咖也是来给景甜美眉跑龙套的。除了马特·达蒙,其他明星统统往后。面对粉丝的心疼,刘德华咽下一万



字的苦涩回应称:“这就是生命吧。”

景甜出道以来,在电影中每次出镜都会引发争议。从《战国》《警察故事2013》到《澳门风云》《长城》,这些大片中从成龙、周润发、刘德华,到孙红雷、甄子丹、张涵予,各式影帝大腕都有,但女主角总是景甜,有道是“铁打的景甜,流水的大牌”,简直是娱乐圈一景。可是这么多大片下来,景甜的表现成就

了一句戏言:扶不起的阿斗,捧不红的景甜。景甜何许人也,能与这么多影帝大腕合作?在众多明星挤破头想与大牌导演、演员合作的娱乐圈,她的好运让人遐想联翩。

遐想归遐想,毕竟没有奇迹,现实就摆在这里:中国电影总是资本为大,难以破局,好导演没有钱,好演员没有机会,眼看着一部又一部烂片上映坏了观众胃口,但似乎总有某种力

量让此情此景再现。刘德华满心欢喜地以华人演员第一位接了大导演张艺谋的戏,却在5个月的进组拍摄后,变成了影片片尾的特别演出。与之相反的是,女主角景甜的排位则不断上升,从最初的在三位外国男演员和刘德华之后的五番,变成了正式预告片中仅次于马特·达蒙的大牌。我们倒是要看看捍卫“长城”的女将军,到底能演出多少内心戏?

作为演员尤其是明星,有争议、被扒都属正常,也没什么大不了的,但频频与影帝级演员拍摄大片,演技提高不明显,这些大片频频砸钱请一个女主演,却连国内金鸡百花的提名都没有,这样的女主角养成记过程漫长且奇怪。这到底该怪那些为五斗米折腰的大咖?还是该责备资本的强劲乱入?作为观众,我很想对女主角说一句:与其每次都用“幸运”做挡箭牌,不如用演技堵上芸芸众生之口。

“飞虎”提档 贺岁四强到位

本报记者 倪自放

之前业界普遍认为今年电影贺岁档比较弱,因为12月被看好的影片只有张艺谋的《长城》和王家卫监制的《摆渡人》,成龙的《铁道飞虎》12月30日才上映,对2016年的票房没有多大影响。

12月8日,两个事件让贺岁档两强变四强,也让业界

12月23日,喜剧对对碰

12月23日是圣诞前的黄金档,之前只有王家卫监制,梁朝伟、金城武、陈奕迅、杨颖(Angelababy)等主演的喜剧影片《摆渡人》,但12月8日,动作喜剧《铁道飞虎》在京宣布提档12月23日,提前引爆笑弹!两大主演阵容强大的喜剧将在同日上演对对碰。

成龙招牌的动作喜剧,加上黄子韬、王凯、桑平、吴永伦等一众鲜肉,这种搭配让人耳目一新。在发布会现场,导演丁晟评价称,“和以往严肃的面孔不同,飞虎队都是人性化的英雄形象。在片中每个人的喜剧

对12月份的票房有了信心,一是各方一致看好的成龙动作喜剧《铁道飞虎》提档至12月23日;二是明星云集的《罗曼蒂克消亡史》举行小范围试映会“口碑炸裂”,提前看过该片的业界人士称其为“2016年最佳影片,没有之一”,《罗曼蒂克消亡史》与张艺谋的《长城》都是12月16日公映,可谓强强对话。

能量都被激发出来了,个个都是行走的表情包。”谈到表情包,成龙大哥萌萌地表示喜欢“乖巧”的自己;王凯也秒变笑星,“我没有过渡的笑,要么微笑,要么大笑”;黄子韬则称“我在戏里老打张蓝心”,不过他此举遭到张蓝心的无情嘲讽“你根本也打不过我”。如此“不正经”的飞虎队,不禁让人怀疑“是否能打鬼子”,成龙大哥信心十足地说:“他们都是小人物,想保护自己,但每个人保护国家都是从保护自己开始的。”

《长城》对阵“今年最佳”

之前选择在12月16日与《长城》同日上映的《罗曼蒂克消亡史》,尽管影片由程耳编剧、导演,会聚了葛优、章子怡、浅野忠信、杜淳、钟欣潼、倪大红、赵宝刚、袁泉、闫妮、韩庚、霍思燕、杜江、吕行、钟汉良等主演阵容,但业界对该片只是持谨慎乐观态度,因为程耳之前虽有《边境风云》获不错口碑,但他与张艺谋名气差别太大。但影片在部分高校小范围放映后,获得一些业内人士大赞,称该片在可看性上超过《寒战2》,超过李安的《比利·林恩

的中场战事》,是“年度最佳影片,没有之一”,此评价相当高。

《罗曼蒂克消亡史》的故事原型是上世纪三四十年代上海滩黑帮老大杜月笙,影片最新发布的“浮世”版海报除了人间烟火的驳杂色彩,画面定格于七组主要角色的交错时刻,一众角色心绪漫漫、步步为营,在风雨飘摇的大时代颠沛流离。影片是否真如业内评价的“年度最佳”目前尚未可知,但张艺谋的《长城》在12月16日当天又多了一个对手,确实值得重视。



黄晓明 “争分夺秒”做慈善



本报讯(记者 倪自放)

最近,黄晓明以慈善大使身份亮相上海国际货币经纪公司第9届“慈善日”活动现场,不仅和孩子们暖心互动,还和主持人陈鲁豫“争分夺秒”募集善款168万元,创下历年来的新纪录。善款将全部捐赠给慈善机构,其中部分善款会用于支持“美丽中国”,为山区的孩子输送更多优秀的老师。

当日的慈善日活动与英、美等全球多个国家同步进行,黄晓明和英国哈里王子等名人隔空联手募捐。调侃自己也是11岁的“晓明同学”与来自广东潮州的孩子们一同表演了非洲鼓配乐朗诵《弟子规》。黄晓明还在现场与孩子们畅谈自己的梦想。

截至12月6日,黄晓明2016年在扶老、救孤、助残、扶贫、教育、救灾、环保等10个公益项目中共计捐款捐物1770万元,并为各大爱心机构募款超过1197万元。黄晓明说:“我们把温暖传递给更多的人,这样社会大环境就会越来越好。”从2004年起助学贫困儿童开始,至2016年9月,12年来黄晓明累计捐款捐物4017万元人民币,706万台币,号召募集善款上亿元,目前还履行着“联合国艾滋病规划署中国亲善大使”、“国民交通安全系列公益宣传教育片宣传大使”、“中国反拐义务宣传员”等多个公益大使职责。12月6日,黄晓明获得了2016年度微博“十大最具公益影响力名人”称号,且以高达8.46亿的阅读指数排名第一。