

今年不少电影明星放下身段踏进电视圈

一线影星抢食，剧星咋办

影星不拍电视剧 曾被认为是爱惜羽毛

在中国的演艺圈一直存在着这样一条“鄙视链”：一流演员演话剧，二流演员拍电影，三流演员拍电视剧。不少演员为了证明自己有力和更高贵，都曾想办法在大银幕或者舞台上表现一番。热播剧专业户王雷有一次心酸地说：“电影圈一般都看不大上电视圈的人，这早在我们电视圈里心照不宣了。”有业内人士笑言，张艺谋对自己捧红的“谋女郎”们一直都有一条“绝不接拍电视剧”的不成文要求，“就是为了防止因为电影走红的明星，回到电视圈档次会变低。”章子怡自出道以来，电影、广告、唱片和综艺节目都有涉及，唯独没有出演过电视剧。

从艺术性上讲，电影的拍摄更精致，也需要演员耗费更多的心血。凭借在电影《我不是潘金莲》中的“扮丑”演出，范冰冰荣获第64届圣塞巴斯蒂安电影节最佳女演员奖，而该片导演冯小刚对范冰冰的基本要求是，不允许跨组同时接戏。正因为有大量时间琢磨，范冰冰在“潘金莲”中的表演获得了不少肯定。章子怡在拍摄王家卫导演的《一代宗师》时，也受虐无比：完美主义的王家卫不断要求她回组补拍，一部电影拍了两年。

其实，对不少电影明星来说，拍一部电影许多时候并不是为了钱。从事艺人经纪多年的胡平认为，很多电影演员都非常“爱惜羽毛”，“你可能很难想象，像梁朝伟、刘德华这样的明星，出现在电视剧或者在综艺节目中满大街跑着撕名牌，这难道不是一场灾难吗？”他透露，传统的路径是，一线电影演员通过一部高品质影片求“名”，随后各种一线大牌的代言之“利”接踵而至。

大银幕低迷 导致电影明星另觅食

2015年中国电影的高歌猛进，让许多电影人那一年的岁末憧憬中国电影很快能比肩好莱坞，但2016年现实的冰水却把他们浇了个透心凉：不仅600亿元票房成为泡影，想要达到去年同期水平都要“光膀子猛追”，而且国产电影的整体口碑迅速下滑，豆瓣评分动辄出现3分、4分的影片。而相比大银幕的低迷，



近日，章子怡将携手胡歌出演电视剧《帝王业》的消息不胫而走。尽管章子怡方面并未给出明确回应，但不妨碍大家对此话题的热烈讨论。

明年的电视剧市场，因为有周迅主演的《如懿传》和范冰冰领衔的《赢天下》相争，注定不平静，而且随着越来越多的电影演员“放下身段”重回荧屏，如今电影演员和电视剧演员之间的界限正在逐渐消失。影星驾到，让众多战斗在电视剧一线的明星们情何以堪。

小荧屏却是一派热闹景象。

演员陈坤的一段经历，戏剧性地说明了电影圈与电视圈的冷热反转。2014年，陈坤主演的电影《钟馗伏魔：雪妖魔灵》剧组，曾与胡歌主演的《琅琊榜》剧组同在横店拍摄，陈坤向彼时处在低谷的胡歌建议：“你应该演电影，不该拍电视剧。”未料，《琅琊榜》成为2015年的大热门，胡歌也因此打了翻身仗，晋升为一线小生，而《钟馗伏魔》却遭遇票房滑铁卢，令陈坤无比感慨。

在影视行业观察者李春晖看来，拍电影的巨大风险，使得明星们在面对电影时不得不更加审慎。也有不少演员选择了电影电视剧双管齐下，来规避风险，杨幂出演的《何以笙箫默》电影版票房、口碑双输，反而是电视剧《亲爱的翻译官》热播，为她挽回人气。

在如今的影视圈，对演员来说，电视剧确实具备电影难以匹敌的保鲜功能。制片人虎哥表示：“电影演员一两年如果没有

更好的作品，就容易被遗忘，即便是一线电影演员也是这样。电视剧因为播出时间长，对保持演员的人气而言，是比较不错的选择。”他还表示，演员的价值在于得到市场的认可，“一个好演员没必要非得区分是演电影的，还是演电视剧的。”他举例说，在如今许多制作精良的美剧中也频频出现电影大腕儿，像经典影片《沉默的羔羊》的主演安东尼·霍普金斯，就在最近热门美剧《西部世界》中出演。

此外，动辄几千万到上亿元的片酬，也吸引着越来越多的电影演员回潮拍摄电视剧。一家影视公司的发行人员透露，像周迅这种级别的演员，单集片酬一百万元很正常，“辛苦拍电影，可能既没有高片酬，又遭遇市场滑铁卢，而拍电视剧相对轻松，赚的钱又多，何乐而不为？”

电视剧“大女主”扎堆 影星也面临考验

一个有趣的现象是，周迅和范冰冰的两部新剧，都称是为二量身定制的“大女主剧”。周迅主演的是《甄嬛传》后续故事——《如懿传》，讲述甄嬛的儿媳如懿在乾隆后宫中经历的波云诡谲、爱恨人生。范冰冰则在新剧《赢天下》中选择扮演秦代女首富，曾出巨资修长城。《帝王业》同样也是一部“大女主剧”，讲的是女主角王儂与萧綦因为一场权力交易，先后爱共定天下的故事。有业内人士指出，以章子怡的演技和资历，如果出演，驾驭王儂这个角色一定游刃有余。

从孙俪的《甄嬛传》《芈月传》到最近的《锦绣未央》，许多“大女主剧”都赢得了高收视率和高关注度。不过，有不少业内人士也指出，这股“大女主剧”热能否在2017年持续下去，依然存在很大变数。有人因此认为，对于冲进这场“大女主剧”战场的一线女星来说，或许正在开始一场击鼓传花的游戏，谁都不知道自己是不是在鼓声停止时最后接到花的那个人。正如一位知乎网友评论的，“无论是周迅、范冰冰，还是有可能成为下一个‘大女主’的章子怡，能成为剧集收视口碑保障的永远是剧集本身的实力。这一点，和那些‘大女主剧’中女主们赢取霸业的成功之道，并没有什么不同。”（徐颖哲）



《我们的挑战》六兄弟集体上线



本报讯 距离《我们的挑战》开播还剩一周左右的时间，本周日晚，节目的先导片“我们六兄弟”将率先在江苏卫视播出，黄晓明、刘烨、沙溢、阮经天、薛之谦、岳云鹏六兄弟完成集结，向着一系列意想不到的挑战出发。

在先导片中，“我们六兄弟”将组成全新的“超级英雄联盟”，踏上挑战征程。首先登场的是“超级英雄”黄晓明，他在影视剧里塑造过无数英雄，从雄才大略的汉武帝，到玉树临风的才子唐伯虎，再到武功高强、痴心一片的杨过和英俊潇洒、深沉清高的

许文强，黄晓明几乎满足了观众对英雄的所有想象。生活中，他疼爱娇妻，创办公益基金，有着强烈的社会责任感，像钢铁侠一样发誓要保护这个世界不受邪恶势力的威胁。

全能选手“钢铁侠”之后，精神领袖“美国队长”刘烨随之上线。从笑容青涩、演技稚嫩的淳朴少年，到后来眉眼间都是戏的“忧郁小生”，再到如今能打能扛的野性硬汉，刘烨从当年的毛头小伙转变为丈夫和父亲。当然，作为精神领袖最需要的是带领兄弟们走向胜利的乐观和自信。翻看“火华社长”的微博，你会发

现这些特质他统统都有。著名话剧导演孟京辉曾这样评价他，“平静又狂躁，害羞又无耻。”

要完成挑战，还需要一个脚踏实地的“雷神”沙溢。从《炊事班的故事》中走出的正经小鲜肉帅胡，到《武林外传》中擅使徒手功夫的白展堂，沙溢身上带着东北大碴子味儿的呆萌风趣总能深入人心。“雷神”甘愿为心爱的女人遮风挡雨，可却神经大条不懂浪漫，这一点，沙溢如出一辙，但这并不妨碍木讷耿直、讲兄弟义气的他在晒娃自黑的道路上勇往直前。（朱頔）