

我国及美法德等国家的400余幅作品亮相 首届山东当代艺术展将开幕

本报讯 以“提纯复壮”为主题的首届山东(国际)当代艺术展将于12月24日在济南市美术馆拉开帷幕,将有来自全国22个省份和6个国家,涵盖十多个艺术门类的400多件作品参展,从一定程度上反映了国内外当代艺术的发展现状和水平。
本次活动由山东省文联、

山东省美协主办,山东省美协当代艺术委员会、济南美术馆承办。据组委会负责人介绍,本次展览开放性、参与广泛。展出的400余幅作品来自北京、上海、山东等全国22个省(市)、自治区和美国、法国、德国、加拿大等6个国家;作品风格多样,精彩纷呈。其中仅国内的人选

作品就来自100多所高校、画院、美术馆,富有当代性、时代感,其中不乏艺术精品。值得一提的是,本次展览还设立了省内外当代艺术名家邀请单元、国际特邀艺术家单元和法国新艺术沙龙单元,令人耳目一新。
包容性强、平等参与是本次展览的一大亮点。展览还特

别设立了当代小画家作品单元、残疾人士特教艺术单元等。
谈到本次展览的主题“提纯复壮”,山东美协当代艺术委员会主任潘士强说:“对于艺术家而言,只有不断提纯自身,提纯其艺术作品,方能体现当代文化语境下艺术家的独立见解和精神深度,使创作保持永恒

的生命力。”他表示,省美协当代艺委会的重要使命就是积极探索当代艺术的发展,推动艺术作品推陈出新;推进山东与国际当代艺术的交流、接轨;为山东当代艺术发展奠定坚实的基础。
据悉,本次展览将持续到12月26日。
(本记)



女星与“普通男”的爱情中了魔咒



张莹

何洁被传离婚的消息后,她迅速侧面默认。当年红极一时的超女,年少成名,前几年嫁给不知名的男演员,似乎每时每刻都在秀恩爱、秀孩子,却又突然爱已成往事。而蔡依林和锦荣看上去实在不般配了,蔡依林名气太大,锦荣在娱乐圈不过是她名字的后缀。看锦荣的访问,我恍然大悟他们的恋情能够维系,全因为男方生活成长在海外,并没有很多中国男人身上的虚荣与矫情。但因外界不怀好意地把锦荣一个表述,简单粗暴地解读为要分

蔡依林四亿身家,成为压垮他们爱情的最后一根稻草。
何洁的老公赫子铭给电台情感热线偷偷打了个电话,他在气场和脾气都够大的何洁面前,真的是战战兢兢到一种境界。主持人问他结婚前为何没发现女方强势,赫子铭说,结婚前脾气也大,但那时候爱她啊。没了爱情,就看这个女强男弱的关系能否合理处理。何洁的老公之所以忍不了,是因为他也有名了,不用再容忍一个彪悍的妻子,他走出小人物的苦逼奋斗期,有片约有通告有一半的夫妻财产,爱情在他们这样的年轻人身上,不足以转化成掰不开的亲情,于是就分了。
强大的蔡依林是享乐派,如若不是锦荣生长于海外,她这段恋情也会谈得很累,又要顾及男人的面子,不争言语长短,不

露事业高下,又要足够强大地让这个男人离不开她。还记得姚晨吗?总是收着收着就比凌潇肃火,演一部火一部,姚晨无奈地说下一步该他火了,可是火的还是自己。终于凌潇肃以婚内出轨“捍卫了自己男人的尊严”。
所有的女人都被告诫,要独立要强大,作家六六一本书的名字干脆叫《女不强大天不容》,我是很抗拒的。世界上之所以有男女之分,就有角色之分,硬要将强大压在不适合的女人身上,有些过火。但事实上,多数的中国女人不得不强大,甚至要胜过男人:要生养孩子,要赚钱养家,要承担几乎所有的家务——与此同时,还有人在你耳边不断洗脑:女不强大天不容。当然,女明星也不例外,强大不是彪悍,得以柔克刚才是真正的强大。但是这好难。

广告

部分商品 **5** 折起
12/21-1/3

adidas

adidas neo

adidas

本次活动仅限阿迪达斯指定店铺指定产品 · 折扣商品如无质量问题不可退换 · 活动详情和特价商品范围请咨询店员 · 产品图片仅供参考,产品以实物为准