

# 见证污水变清,小记者上了一堂环保课

本报记者 陈乃彰  
实习生 齐一鸣  
通讯员 曲营

生活污水都排去了哪儿?经过处理的污水能用来干嘛?25日上午,齐鲁晚报威海站小记者来到威海高区污水处理厂,厂方讲解员带着小记者进行了一次神奇的环保之旅,见证了污水如何从恶臭扑鼻变得清澈见底。

## 污水是怎么“消失不见”的

“大家看到的是污水处理的工艺流程图,有十道工序,走,我带你们到上面去看看就知道了。”当天,讲解员给小记者讲解了污水处理厂的工艺流程,详细地为小记者讲解每一步的处理步骤。“污水处理厂是92年建成的,现在每天可处理上万吨污水。”在精密滤池旁,

讲解员告诉小记者,污水中的病毒细菌就是在这接受紫外线消毒……渐渐地,浑浊的水变得清澈、透明,经过检测合格,净化水一部分排入河里,一部分成为生活用水,还有一部分将进入二次净化。

讲解员介绍说,经过粗格栅、脱水机房滤出大块物质和泥沙的污水流向了生物池,生物池的微生物便会把水中的有机污染“吃掉”。然后由污水泵提升至钟式沉砂池去除水中比重较大的无机颗粒。小记者们发现,这时候的污水已经没有明显的漂浮物。这样的水虽然看上去干净了,但是还要经过一个步骤,那就是流入接触池,工作人员在接触池中撒入次氯酸钠,杀死其中的大肠杆菌等细菌。出来的污水经配水井与回流污泥混合后,进行磷的释放,进入生物池。活性污泥中复杂的微生物与废水中的有机营

养物形成复杂的食物链,在生物反应池中达到净化目的。经过多次处理,水就可以用于养植、灌溉,或是排入海里。

## 我家的污水去了哪里

“我家里产生的污水会流到这个污水处理厂吗?”不仅是小记者,连陪同的家长也好奇起来自己家里的污水会不会也流到眼前这里来进行处理。

讲解员表示,高区污水处理厂负责接纳市区西北山路至古寨东以西区域及张村、孙家疃两镇的污水。如果居住地在这个范围内的话,产生的生活污水就会流到这里来进行处理。目前厂子扩建工程出水达到国家一级A标准,可直接作为城市杂用水回用,为节约水资原,并且计划在扩建工程出水口外接管道至大门口,以作为城市园林绿化、冲厕、建筑施



工、河道补充水等使用。

活动结束后,小记者们纷纷表示这次参观增长了见识,学习到很多环保知识,认识到在生活中节约用水、提高水的循环利用率就能减少污水排放量,对环境保护也有好处。家长李女士表示,通过实地参观采访,孩子们对污水和自来水处理有了更直

观的认识,对提升他们的节水意识有很大的帮助,感谢活动的组织者和厂方人员。

高区污水处理厂的工作人员同时提醒各位家长,节水要从小朋友抓起,从小事抓起。通过这次活动,发挥小手拉大手的作用,让更多龙城市民认识节水、保护水系生态的重要性。



## 开动脑筋

日前,泊于中学小学部举行益智游戏校园争霸赛。据了解,泊于中学小学部本学期继续开展益智游戏进校园活动,学生的思维能力、创新能力都得到了提高。

通讯员 侯建成 马铭君 摄影报道



## 喜迎新年

日前,千山路小学的学生在葫芦上烫烙以“鸡年”为主题的田园美术作品,迎接鸡年元旦的到来。

本报记者 陈乃彰  
通讯员 李伟彬 张越 摄影报道

## 高区二小举行戏剧文化节

本报威海1月4日讯(通讯员 王晓秋 王宏)日前,高区第二小学举行“传承雅韵 润泽童年”迎新文化展示暨戏剧节活动。

本次活动以迎新年为契机,以传统文化传承为主题,以“立德树人”为目标,师生协同、学科协同、家校协同共同组织系列文化展示。

日前,古寨中学举行“五人制校园足球联赛”。孙妮静  
日前,明珠小学举行“绳索飞扬”跳绳比赛。孙丽敏

日前,长峰小学多措关注学生身心健康。张宗俊

日前,长峰小学举行“缅怀毛主席”活动。毕宏锦

日前,威海十中举行了教师培训交流活动。谷源晖

凤林学校音乐教师李宁连续三年志愿为社区居民指导葫芦丝教学。王晓凤

近日,荣成第二十三中学区斥山完小少先队举行传统文化教育活动。王英晓

近日,荣成市斥山完小举办师生联欢会。周建忠

近日,经区皇冠小学开展了“念亲恩”主题月活动。许凌云

日前,皇冠小学与青海门源县东川镇寄宿制小学举行了结对交流活动。林志美

日前,古寨中学举行班级迎元旦联欢会。孙妮静

日前,古寨中学举行迎新茶话会。孙妮静

日前,古寨中学召开家委会成立大会。孙妮静



## 凤鸣于林

日前,由凤林学校姜红珊老师指导的舞蹈《凤鸣于林》代表经区入围威海市中小学文艺汇演参加展演。该舞蹈寓意生活在凤林学校的莘莘学子犹如凤凰涅槃般发奋图强,为实现自己的梦想一飞冲天、一鸣惊人。

本报记者 陈乃彰  
通讯员 姜红珊 摄影报道



## 水墨韵味

日前,锦华小学开展了“创意水墨画”画展活动,旨在传承和发展民族传统文化。

本报记者 陈乃彰  
通讯员 郝凤莲 摄影报道

## 佳作赏析

### 一盆榕树的风景

自从由蜗居搬进新家,爸爸一度喜欢上了养花。有一天,他从逛花鸟市后捧回家一盆榕树,去了简单包装,移栽到一个漂亮的花盆,顿有好马配好鞍的感觉。瞧他心中窃喜得意的样子,我也便留心起这盆可爱的榕树。

在向叶子喷洒水后,浮着其上的灰尘立马遁迹。水珠润其干枝,湿其粗根,一番清翠欲滴的样子,弥加赏心悦目。而此时,尽管深秋,自然万物苍翠轮回到了凋谢其叶、储养其根为来年枝繁叶茂作准备的时候,但是这盆可爱的小家伙,却表现出了旺盛向上的生命力,仿佛看到了一役喷薄欲出的力量。叶之绿,干之劲,根之健,卧于盆土之中,象一尊扎根于地的雕塑生动活泼,也象一位年长的老者和蔼可亲,不由得为之生敬。

再细细打量,独赏其根,亦不失为一幅素描!粗细不匀的6条主根,正中间又生出较细的小根,根根相连,紧密盘踞而错落有致。这本为遍生南国的尤物,喜欢高温多雨、空气潮湿的热带雨林气候,枝干多有气生根,偿有恰当之栽培,则会长得丰盈如参,相互紧紧依偎而又协调一致地独显各自品相。这些年,随着人们的喜爱逐渐成了盆中之景,既观叶,又赏根,是人们将盆中之土留得又之又少,目的即是遏其势,丰其根,密其叶,根裸于外而能枝繁叶茂,层叠有序而能簇拥成景,不失其美,叹为观止。

欣赏之余,想起中学时读过的《病梅馆记》。作者龚自珍先生是近代改良主义者的先驱,运用托物言志、以梅喻人的手法,托梅议政,形象地揭露抨击清朝封建统治者束缚人们思想、压抑摧残人才的罪行,表达了要求改革政治、打破严酷的思想统治、追求个性解放的强烈愿望。而今,时移世易,盛世抒胸意,求美好,悦心灵,小小盆景装饰了室内案几,点缀了窗台,假以翠绿,凭其旺盛,四季常青,装扮成亮丽的风景,平添几分春色,养眼、怡情、悦心,带来一种多多的希望。此为喜好之人努力为之的原因吧?

然之深思,人们喜欢的原因当远不于此吧?一盆郁郁葱葱的盆景会引发无限想象的空间,再细思量,似有所悟。这生于南国的榕树能成为室内宠物,其寓含的道理更能让人折服。大能独木成林,节错根盘,浓荫蔽日;小能咫尺天地,扎根壤土,吐故纳新。此乐于人,既有伟岸之处,也有容忍环境之不屑,抽新芽,接地气,茁壮而至苍翠,或至小巧,全凭喜爱者欣赏的心态。无论如何,寓情于物、寓理于景,哲理深埋其中,非静心品之而不得。道理简单,也带来了乐趣。这应当是包括爸爸在内的爱好者为之心灵颤动、精神振奋的原因吧?

伫立盆景前,我懂得了“一花一世界”的道理,也仿佛更加读懂得了爸爸的心。

烟台二中 迟宜嘉