

说起即墨蓝村,经常坐胶济线火车出行的朋友想必并不陌生,作为胶济铁路的一处重要节点,所有出入烟台、威海、青岛的火车都会经过蓝村,夷国都城遗址就坐落在这里。夷国的经历令人扼腕,落后时要挨打,强大时也要挨打,物质和精神上的双重创伤,谁爱谁知道。

人方掣肘 周武趁势灭商

“东夷、西狄、南蛮、北戎”概括了上古时期中国大地的部族分布情况,其中的东夷主要是指古黄河、济水之间及泰山以东、以南的东夷各部落、方国,“夷”也成了东方区域的泛称。不过,到了先秦时期,还真有个古国就叫夷国,单从名字上就可以知道,这个古国是纯正的东夷族群。

夷国为颛项的后裔,妫姓。颛项是五帝之一,妫姓则位列上古八大姓,足见夷国历史的悠久。追根溯源的话,夷国跨越了夏商周三朝,算是长寿的古国,这大概与其身居海滨,处于中央王朝统治薄弱区域有关。

今天的“夷”字写起来有点复杂,可在甲骨文里,“夷”字很简单,就是两笔:一撇一捺,和现在的“人”字差不多,因此,商朝的“夷”和“人”互通。存世的殷墟甲骨里能看到不少关于“人方”的卜辞,这个“人方”就是商朝时期的夷国名称。

人方,通俗说就是夷族建立的方国。在甲骨文里,这可是个改变殷商国运的字眼。大家都知道商朝的亡国之君是商纣王,在《封神演义》和正史里,商纣王宠爱妲己、残害忠良,被塑造成昏庸无道、祸国殃民之徒。

不过自从殷墟甲骨文问世后,学者们发现纣王有点冤,周人为了巩固自己的正统地位,没少往纣王身上泼脏水。毛泽东曾评论商纣王:“其实纣王是个很有本事、能文能武的人。”纣王天资聪颖,才力过人,当时商朝有两大敌人:西边是周,东边是夷。作为东夷强支,此时的人方势力很大,

青瓷是我国瓷器百花园中光彩夺目的名花,它光洁莹润的釉色给人以脱俗素雅之感。入藏于淄川区博物馆的一件北朝青瓷莲花尊,号称中国北方青瓷之王,不仅造型硕大优美,纹饰古朴典雅,而且对于研究我国古代陶瓷业的发展具有极高的实物价值。

作为淄川区博物馆的镇馆之宝,北朝青瓷莲花尊于1982年6月在龙泉镇和庄村一座北朝晚期墓葬中出土。器物全身施青釉,釉薄而均匀,釉色青中泛黄,光亮莹润,华贵之气盎然。

该件莲花尊造型优美,装饰典雅。尊高59厘米,口径13.1厘米,足径16厘米,胎厚1.4厘米。平唇,喇叭口,长颈,椭圆腹,高圈足。尊之颈部饰八周四弦纹,肩部饰一周植绳纹。下有4个复式耳系,耳间模印四组宝相花图案,每组3朵,一大两小。腹上部堆塑一周21个覆莲瓣,莲瓣丰硕,瓣尖翘起。腹中部饰两周忍冬花图案,上小下大,疏密不一,上层21组,下层10组。腹下部饰一周穿插交错、彼此相连的仰莲瓣纹,每层各11瓣。腹以

【山东古国系列之二十九】

□本报记者 张九龙

夷国：甲骨文『人方』，两伐灭底气

今山东南部 and 江苏北部都是他们的地盘,加上文化的差异,自由散漫惯了,很让朝廷不满。

纣王继位后,大兴拓土开疆之事,派出重兵攻打人方等东方部落。人方虽然实力不俗,但商朝强兵压境,真刀真枪干起来,高下立判。最终,人方战败,退守一隅。

商朝虽然赢得了战争,可自己损失也很惨重,元气大伤。结果西边的周武王乘虚进攻,商朝竟就此亡国。可以说,商纣王倾尽国力征讨人方,加速了商朝的灭亡。

纪人来犯 选择忍气吞声

对人方来说,这场恶战几乎是世界末日。据甲骨文记载,商纣王军队俘获人方3万多人,人方的战死者更是不计其数。与商纣王恶战后,人方再也不是那个雄赳赳气昂昂的东方强部了。

很快,改朝换代,人方摇身一变成了夷国。周武王灭商

建周后,为巩固政权,分封诸侯,其中就包括夷国。山东半岛上的土著古国为数不少,但是在周初大分封中得到承认的只是少部分。

表面上看,周人对敌人的敌人还算倚重,给了人方名分,封其为夷国。实际上,吃一堑长一智,轮到自己坐天下,周人的东方政策要比商人强硬得多,一边是鲁国的宗法礼教,一边是齐国的以夷化夷,两碗迷魂汤下肚,山东诸多土著国早已找不着北。

此种形势下,几乎被商军推倒重来的夷国成了朝廷重点监控对象,没有东山再起的机会。夷国倒也识趣,自己默默疗着伤,除了觐见君王以外,向来深居简出,少涉周边纷争,渐渐成了海边被人遗忘的角落。

可问题是树欲静而风不止,人要是倒霉,喝凉水都塞牙,国家亦是如此。鲁隐公元年(前722年)八月,纪人伐夷,夷国再次进入世人的视野。按说纪国和夷国也是惺惺相惜的老熟人了,夏商周三朝都在打交道,两国一个在寿光,一个在即墨,原本该和睦相处才对。究竟为何反目,使得纪国奔袭近三百里来攻打夷国,史书并没有记载,但从当时纪国的实力来看,无疑是纪国找了个借口以大欺小,抢掠一番。

硬着头皮应了战,虽然付出了不少代价,夷国还是保住了自己的小命,躲过一劫。挨了第二次打后,夷国表现依然淡定,大概也是看透了世事,没去找周边大国讨公道,就这么自认倒霉了。

旁人看来,很难想象夷国是如何一次次接受战争的蹂躏,以及由此带来的心理创伤,但隐忍之下,夷国还是等来了否极泰来的那天。若干年后,这个行事低调、明哲保身的夷国依然存在,而那个整天打打杀杀、周旋于齐鲁之间的纪国却成了齐国领土的一部分。

或亡于齐,或亡于楚,夷国的最终归宿并不为人所知,因为,当时早已没人关心这点。夷国灭亡后,它的部分子民以国为姓,成为今天夷姓的

重要来源。

拥立有功 故城迎来侯爷

今即墨蓝村有个古城村,这里坐落着壮武古城遗址,它的前身正是夷国的都城。这里地处胶莱平原,西临大沽河,西南靠近胶州湾。古城夯土板筑,呈正方形,东西、南北均长500米,面积0.25平方公里,现遗址尚可辨。古城址周围暴露遗物有墙基、路基,出土过陶豆、陶豆盘、陶片、汉砖等文物。

夷国都城怎么又叫壮武古城呢?因为这里在汉代被挪作它用,成了壮武侯国所在地。壮武侯名叫宋昌,因协助汉文帝刘恒登上帝位有功,而被封为了壮武侯。

汉高祖刘邦死后,吕后专权,吕氏家族的权力空前膨胀,朝野上下敢怒不敢言。吕氏死后,刘氏子孙和文臣武将寻机荡平诸吕,夺回了统治权,大臣们几经商议后,决定推举身在西北边塞的代王刘恒继承帝位。

刘恒为人实在,虽说天上掉下来个大馅饼,他却高兴不起来。究竟是福是祸,刘恒犹豫不决,便征求自己最信任的两个属下,郎中令张武和中尉宋昌的意见。张武主张,此时正是朝廷最混乱的时候,而且朝中的一班大臣都是跟刘邦一起打天下的人物,是刘恒的长辈,很难驾驭,所以不能去。宋昌却坚决反对,认为刘汉江山稳固,如今汉高祖就剩下代王刘恒和淮南王刘长两个儿子,刘恒应当仁不让,力主刘恒进京。

思忖良久,刘恒接受了宋昌的建议,决定带着张武、宋昌等人前往长安承袭皇位。宋昌帮助刘恒当上了皇帝,刘恒自然不会忘记,下令设壮武侯国,宋昌成为壮武侯。壮武侯国是汉文帝元年(前179年)设立,到了汉景帝中元四年(前146年)国除,改为壮武县,属胶东国。后来,人们便称夷国古城为壮武古城。新莽天凤元年(公元14年)改称晓武县,属郁秩郡。更始元年(23年)复原名。南北朝刘宋时期撤废,并入即墨县,故城彻底废弃。

花尊是淄川古瓷名窑寨里窑的代表作品,是淄川数千年陶瓷文化的历史见证。

青瓷是我国古代瓷器的一种,它是在坯胎上施以青釉,即以铁为着色剂的青绿色釉,在还原焰中烧制而成。青瓷的最大特点,是它的釉色给人一种超凡脱俗的淡定素雅之感。而青瓷莲花尊流行于我国南北朝仅百余年,结合墓葬年代和莲花尊花纹演变式样推断,淄川出土的这件青瓷莲花尊为南北朝晚期作品,当时正是莲花尊烧制的繁荣时期。

文物专家研究表明,自1948年我国首件青瓷莲花尊在河北景县封氏墓群中发现,迄今为止见诸披露的共有15件。尽管出土的地点相去甚远,大小和花纹装饰也不尽相同,但均具有形体硕大,纹饰精美的共同特征。而淄川出土的这件青瓷莲花尊,花纹更加细密,莲花纹和其他花纹并重,莲花为一叶双瓣式,宝相花、忍冬花纹与莲瓣争雄。以雕刻与模印堆贴等装饰方法共用的特征,使其成为青瓷上品,有着中国北方青瓷之美誉。

【镇馆之宝】

淄川区博物馆：

寨里窑北朝青瓷莲花尊

□周东升



入藏于淄川区博物馆的北朝青瓷莲花尊



东明县： 坐地不动归四省

□张永红

万里黄河从东明县焦园乡辛庄村进入山东境内,一路蜿蜒向东,奔腾入海。位于山东最西端的东明县古老而又年轻,是名副其实的“黄河入鲁第一县”。

说其古老,是说东明建县于西汉时期,距今已有两千多年的历史,是历史悠久的千年古县。说其年轻,是指1963年东明才划归山东省管辖,至今不过50多年的时间。在我省一百三四十个县区的大家庭里,算是一个年轻的成员。

说起东明的历史,当地流传的“三置两废一迁徙,坐地不动归四省”两句话,凝练地概括了东明两千余年历史的沧桑巨变,也显示了其建县史的坎坷曲折。东明因濒临黄河的特殊地理位置,历史上屡受水患之害,导致县域变更频繁,屡次废置重建。

始建于西汉建元元年(前140年)的东明县,初名东昏县。相传秦始皇东巡至此地时,“霾雾四塞,不能进”,于是命名此地为东昏。公元9年,王莽新政时更名为东明县。到三国魏文帝时期,东明县被撤销。时隔700多年之后,至北宋乾德元年(963年)复置东明县。400多年后,历经宋、元两代,明洪武十年(1377年)再次被废。又到100多年后,明朝弘治三年(1490年)再次重设东明县。这便是东明县历史上的“三置两废”。

西汉建县之初,县治所在地为现河南兰考县城西北一带。“一迁徙”是指金兴定二年(1218年),为避黄河水患,东明县治所由原址迁往今菏泽市西部的冤句县、南华县旧地,以其辖地设置为东明县,治所在今东明集镇。明弘治三年重置时,治所设于今县城驻地的大单集(现为城关镇)。冤句是唐末农民起义领袖黄巢的故乡,南华是庄子曾经“漆园为吏”,写作《南华真经》的地方。金大定年间,冤句、南华县城先后湮淤于黄河水患,二县遂先后被废,其故地后来成为东明县辖地。

“坐地不动归四省”是指东明历史上曾先后归河北、平原、河南和山东四省管辖。究其原因,还是因其濒临黄河,居于三省交界处的独特地理位置,政府为方便行政管理和黄河治理的需要而形成的。

自金代起一直到新中国建立前,东明一直归原直隶省、今河北省管辖,先后隶属大名路、大名道、大名府等,是当时河北省的最南端。抗日战争时期,1940年3月,建立东明县抗日民主政府,属冀南六县专员公署。1945年10月,成立东明县人民政府,属冀鲁豫第五行政区督察专员公署。1949年8月,在原冀鲁豫边区的基础上成立平原省,东明划归平原省菏泽专区管辖。1953年11月,撤销平原省,东明先后划归河南省郑州专区和开封专区。直到10年后的1963年,为解决鲁豫两省沿黄交界地区水利纠纷,国务院下令调整两省行政区划,将东明县划归山东省菏泽专区,次年将范县划归河南省。

自此,东明才正式成为齐鲁大家庭中年轻的一员。东明原地不动,却先后四易归属权,形成我国行政区划史上一道独特的人文景观。