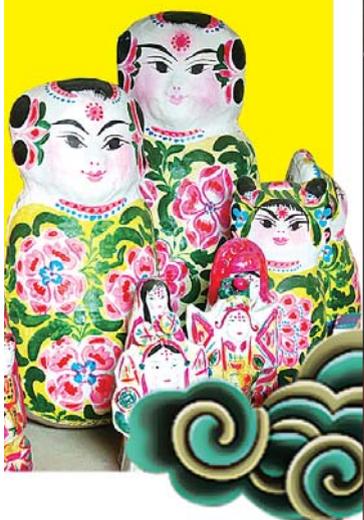


这花花绿绿的色彩 幸福了每一个季节

生活在大城市的人们一年比一年感到,好像年味儿越来越淡了,除了吃两顿饺子和发一些拜年的话,好像年就与平时没有不同。其实年文化一直是非常地厚重着,只是它们偏离了繁华的城市,或者是避到了非遗的展厅里。



非遗里的年

图/文 本报记者 周青先

山东大地上年味儿在哪儿?记者拜访了山东省文化馆非遗专家卞辉先生,取得不少真经。

芯子 在周村、临淄及章丘等地风行,一到正月就会上演。方法是用铁质支架把装扮成各种戏剧人物的儿童固定在高竿或其他造型之上,演绎各种故事。因铁支架如灯芯在内支撑,故称为“芯子”。

泥塑 这些来自高密、胶州一带的泥玩具,每到大年正月初二开始直到元宵节,就会随着货郎的叫卖声走街串巷,吸引兜里有几个压岁钱的小孩子。如今我省最著名的泥塑有高密聂家庄泥塑,主要作品有叫虎、叫狮、叫猴、叫鸡等,内有苇哨,一摇就响。

胶东花饽饽 一到过年,胶东各县的巧媳妇们就开始忙了,甚至几个大家族抢着去请巧媳妇来做花饽饽。看看这造型,是不是巧夺天工,想象力爆棚?尤其是老外们怎么也想不通做面包的面粉竟然能做出这样的艺术品。

过门笺 “过门笺”是潍坊、临沂、日照等地乡间流传久远的古老习俗。“过门笺”的加工工艺有单色、多色和套色法。成品往窗户上贴,造型和色彩都很喜庆,非常红火。



胶东花饽饽



日照过门笺



高密叫虎

◀章丘芯子

金鸡迎春 百脉送福

百脉泉酒业年货盛典开始啦!



山东百脉泉酒业有限公司
SHANDONGBAIMAIQUANJIUYEYOUXIANGONGSI

咨询热线 (0531)83208999
地址:山东省章丘市明水济青路12566号