

破门时肌腱割断,火海中救出三人

曹县市民赵传博救人后晕倒,事后称自己这伤受得值



赵传博在医院接受治疗。



本报记者 邢孟

得知有人困在二楼 他不顾安危冲进火海

“那天我开车去接我同学,没想到会碰上这种事,当时光想着赶紧救人了,别的也没多想。”5日,34岁的赵传博还在医院接受治疗,在病床上他向记者讲述了救人的经过。

赵传博告诉记者,大年初四那天(1月31日),他在家中和亲戚朋友聚会。吃过晚饭后,堂哥要赶火车回烟台,赵传博便驱车将堂哥送到了火车站。返回途中,赵传博又接到了一个同学的电话,因为当天还有同学聚会,希望赵传博能开车接送一下。

“到了同学的住处附近,将车停好,我就给同学打电话,这时突然听见有人喊起火了,我就赶紧跑过去看。”赵传博说,他跑过去后,发现一处二层的门头房的一楼起火了,

近来曹县青荷办事处“80后”小伙赵传博火中勇救母子三人的事迹,在当地广泛流传,赢得了人们的交口称赞。农历大年初四,赵传博发现有人身处险境时,他不顾个人安危冲进火场救出母子三人,自己却受伤昏倒在现场。事后得知被救出的母子三人安然无恙时,赵传博觉得自己这伤受得值!

一名中年男子正在开门,赵传博急忙冲上前准备帮忙。此时,他才得知起火的房屋正是这名中年男子的家,二楼还有男子的妻子和两个孩子被困在里面。中年男子打开卷帘门进入房屋后,不幸被大火中炸裂的玻璃门砸中头部失去了知觉。见此,赵传博没有多想,披上自己的羽绒服便冲进了火海。

用尽全力救下三人 自己体力不支倒下

来到二楼后,赵传博听到了火中母子三人的求救,为了尽快救人,他一拳将门玻璃打碎,开门进去。一楼的火势越来越大,如果带着母子三人再从一楼冲出去太危险。赵传博打开了窗户,准备从窗户逃生,这扇窗户正好位于一楼卷帘门的上面,赵传博就站到卷帘门的上面,一手抓住窗户,一手将两个孩子依次从楼上往下递,在一楼救火的邻居帮忙接

住孩子。将两个孩子安全救出后,赵传博又用同样的办法将被困的女子往下递,几乎用尽了力气,才咬牙将被困女子救出。随后,赵传博刚下到地面便晕倒了。

原来,在他用拳头打碎玻璃时,左手肌腱被玻璃割断,鲜血直流,当时他只是觉得有些疼,因急于救人就没有顾及。在救下人后,他因失血过多和浓烟刺激失去了知觉。

很快,赵传博和被救的一家人被紧急送往医院救治,火也被消防人员扑灭。经过三个多小时的抢救,赵传博转危为安。事后得知,火灾是因门头房的线路老化所致,大火造成一定的财产损失,但失火的这一家四口人都无大碍。

在医院醒来后,赵传博才知道自己的肌腱被玻璃割断,他的面部和手心等处也有不同程度的烧伤。回想救人过程,赵传博也感到有些后怕,但想到被救的人都安然无恙,他觉得自己这伤受得值!

招110名高哥高姐,迎来1500名帅哥靓妹

今年虽然增加了身高限制,报高铁动车乘务专业的艺考生仍大增

2月5日上午,山东交通学院高速铁路动车乘务专业考试在无影山校区举行,一众帅哥美女叫人眼花缭乱。虽然招生计划只有110个人,并且增加了身高等限制条件,但报名参加考试的考生还是有1500多人,比去年增加了四分之一,报考人数已经连涨四年。

想当高哥高姐 舞蹈外语都得精通

5日上午,一个个形象好、气质佳的艺考生齐齐亮相山东交通学院考场。此次考试首次采用扫码入场的方式,以避免有考生二次进场。

“今年考生的年龄段集中在十八九岁,甚至还有不少‘00后’考生。”该校宣传部负责人董利华介绍。

上午9时许,齐鲁晚报记者来到复试考场。记者了解到,复试的形式为个人展示,分两个房间进行,一个房间才艺展示,考生可在声乐、器乐、舞蹈、健美操、艺术体操、体操和小品中任选一项表演。考生纷纷拿出看家本领,有考生着露脐蓝裙表演了一段民族舞,还有考生换上酷酷的黑色短裤跳起现代舞。

另一个房间内则进行英语口语测试,考生在桌子上放着的卡片中随机抽取一张,朗读英文材料,接着由两位考官与其进行英语对话交流。记者观看了考生的表现后发现,有些考生英语底子不错,能流利应答,而有一个女孩却连考官的问题也听不懂,只好说“sorry”。

为备考瘦身 天天吃清水煮菜

前来参加考试的考生虽然颜值不低,大都才艺兼备,不过考试还是相当残酷。此次招考过

程共包含五个环节,分别是身体初检、初试面试、复试面试、英语口语测试和体检。记者了解到,今年山东交通学院为“高哥”“高姐”招考设置了硬杠杠,其中,男生身高不得低于175厘米,女生身高不得低于165厘米。考生想要拿到最后的合格证,要“过五关斩六将”。记者观察了三组考试,发现不少考生在首轮考试中被挡在了门外。其中一组十个人,仅有两人通过初试。

来自聊城的王辛淼是今年艺考大军中的一员,她幸运地通过了初试,她表演的一段傣族舞受到了评委老师的一致认可。身高172厘米、长相靓丽的王辛淼表现得十分自信,可她告诉记者,在自信的背后,经历的却是鲜为人知的辛酸。

“我准备了一年多,我们在学校要训练礼仪、英语和舞蹈,跟考试有关的全要练个遍,有时候光练站姿一站就是两个半小时,真的很辛苦。”对她而言,最累的一项是跳舞,“前后学了好多个舞种,最后才选了民族舞,每天都要练下腰、压腿。”

在密集训练的同时,保持身材也是他们必修的一课。一名来自潍坊的孟姓考生告诉记者,考前这段时间她几乎每天只吃“清水煮菜”。“班上一共20个人,每一次跳完舞我们都要称体重,老师要求我们每次都要比前一次瘦两斤。”王辛淼说。

本报记者 尹明亮
实习生 侯春硕



山东交通学院高速铁路动车乘务专业考试现场。实习生 侯春硕 摄

延伸阅读

山东艺考试题咋出的

2月5日,一年一度的艺考季开始了,艺考的试题到底是怎么出的呢?5日上午,记者在济南舜耕会展中心的山东工艺美术学院考点,亲身参与了校考试题的抽取。

5日9时,开始为11点多开始的速写考试准备题目了。“一天三场考试,每场开考前两小时从题库里抽题目,专家、监察人员、媒体或家长代表一起来进行。”山东工艺美术学院招生办主任孙磊是专家组的一员,他邀请记者参与当天第二道题的抽取。进入出题的办公室,包括

记者在内所有人员的手机都关机上交。“这个题库是保密的,每年更新10%到15%,只有分别输入密码才能打开,其实题库是两道密码,加上管理员的开机密码,算是三道了。”孙磊介绍。参与抽题的除了记者和家长代表外,还有五个专家和一个监察,当管理员打开题库后,只见屏幕上一条绿色小柱逐渐满起来,记者被邀请抽题,随机按下电脑键盘上一个按键后,一道考试题目出现在了大屏幕上。

在两位记者先后三次按下键盘上的按键后,三道题目

抽取完毕,记者的任务也顺利完成。

在记者所抽三道题中,专家组最终选定第三道作为候选题目,原题目是“在公园草坪长椅上玩手机自拍合影的两个少女”,专家觉得该题目限制较多,不利于考生发挥自己的构图以及对生活深入观察的能力,“要改成一站一坐,考查学生塑造动态姿势的能力,也要避免画面处理简单化”,“公园环境限定不宜太死,可以考查学生从生活中发现美的能力”……经过三易其稿,试题内容才敲定下来。

本报记者 尹明亮