

戏比天大,残疾戏迷花光积蓄办剧团

郓城残疾人曹海清创办枣梆剧团,传承戏曲艺术,丰富村民生活

文/片 本报记者 崔如坤 通讯员 赵考壮

“戏比天大”,这是已故豫剧表演艺术家常香玉的名言,郓城县随官屯镇随官屯村的残疾人曹海清就是一位把戏看做比天还大的人,为了传承古老的枣梆戏曲艺术,他自筹资金40余万元,多方奔波,创办了郓城县康华枣梆剧团,为广大农村群众奉献了一场场精彩演出。



曹海清和他的流动舞台车。

打小热爱戏曲 萌生办剧团想法

今年53岁的曹海清,从小患当地人都说的“婴儿瘫”(脊髓灰质炎),不能站立走路,只能蹲着挪动脚步,行动非常不便,外出靠手动三轮车代步。就是这样一位重度残疾人却做了常人难以办到事情,为了传承古老的枣梆戏曲艺术,繁荣地方文化,他投资40余万元,创办郓城县康华枣梆剧团。

上世纪五六十年代,郓城县随官屯村有一个枣梆剧团,后来因生存困难而解散。上世纪九十年代,该村又重新组建起枣梆剧团。从小热爱戏曲艺术的曹海清,此时进入该剧团学习吹笛伴奏,由于种种原因,剧团成立一年多又解散了。剧团虽然解散了,但是曹海清的内心依然酷爱着枣梆戏艺术,梦想着有朝一日,自己能够办一个剧团,传承这门古老的传统地方剧种。

2014年2月,曹海清到三十多里的于庙村听枣梆戏,看到演员们下乡演出十分辛苦,吃不好、睡不好,于是他为于庙村唱戏的演员们当场送上1000余元的慰问品,同时萌生了办剧团的想法,为演员们创造一个良好的演出条件,解决演员们的后顾之忧。

为了创办剧团 先后投资40余万

说干就干,为了办好剧团,曹海清卖掉了院子里的树木、粮食和他所经营的门市里所有值钱的东西,先后筹措40余万元,买来了舞台车、演出服、舞台音响等演出设备,为此他欠了一屁股债。

为了办理营业执照和演出许可证,曹海清拖着残疾的双腿,让妻子用电瓶车驮着他一次次跑县城文体局办理有关执照。由于他只能蹲着走路,上楼时艰难地挪动着脚步慢慢往上爬。

有一次冒雨去县城办理证件,浑身被雨水淋透,回来后病倒了,高烧39度。这时有人说他傻,有人说他得了神经病,好好地开着门市不干,癞蛤蟆竟想吃天鹅肉,也不拿个镜子照照是不是那块料,一些难听的话不时传到他的耳朵里,但是曹海清依然初心不改,倾其所有也要把剧团办下去。

曹海清的诚心和决心感动了郓城县文体局和乡镇的有关领导同志,得到县乡两级的大力支持,营业执照和演出证办好后,县文体局的何传秀开车走30多里路,亲自把营业执照和演出证送到曹海清的家里,而且没有收他一分钱。

庆祝剧团成立 为村民义演3天

经过长时间的筹备,2015年9月19日,曹海清的郓城县康华枣梆剧团正式成立,他聘请了菏泽市戏曲研究院枣梆剧种的业务骨干祝仰钦、孔祥占等30名知名枣梆戏演员,形成了一个阵容强大的舞台班子。剧团成立剪彩时,曹海清自费2万余元义务演出3天,让本村和附近村庄的父老乡亲享受到一场视觉和听觉的盛宴。

徐话说“能领千军万马,不领演员仨俩”。曹海清办剧团的事迹感动了不少人,祖籍鄄城县现在天津工作的一位女士,被曹海清执著枣梆戏曲艺术,传承古老戏种,繁荣地方文艺的精神所感动和折服,2015年2月和2016年4月,先后两次为曹海清捐款18000元,同时还捐赠了戏服、髯口等道具。

曹海清的康华枣梆剧团成立以来,不仅在郓城县本地演出,还到附近鄄城、巨野、嘉祥、梁山等县市演出,由于演员的演技精湛,收费低廉,演出任务应接不暇,繁荣了地方文化事业,提高了村民们的文化精神生活,受到热烈欢迎和称赞。

齐鲁晚报·今日菏泽

“梦想书屋”捐赠行动正在热捐

每千册图书将组建一个“梦想书屋”;“梦想书屋”全部捐赠菏泽乡村中小学;每个书屋都是给乡村孩子一生的礼物

爱心须知:

- 1.您可以只捐一本书
- 2.您可以带着孩子一起捐
- 3.只要八成新以上的书都可以
- 4.最欢迎能开阔学生眼界的新读物及名著
- 5.欢迎企业、社会机构、团体规模化捐赠
- 6.您可以知道捐赠的书去了哪个学校
- 7.捐书热线:0530-6330000 6330018
- 8.地址:菏泽市府东街171号齐鲁晚报·今日菏泽编辑部

梦想书屋
一书一世界

悦品书香 启迪梦想