

中超今日开幕 泰山迎战亿利 期待用胜利给球迷带来快乐

本报记者 李志刚

3月3日下午4点40分,鲁能泰山队于济南奥体中心举行赛前发布会,鲁能主帅马加特和队长蒿俊闵出席发布会。发布会伊始,马加特开门见山地表示对即将开始的新赛季感到高兴,并希望新赛季的成绩要比去年强。上赛季的鲁能在保级之路上一路艰难,赛季结束之后,经历海南、广州、西班牙三个阶段的集训,马加特已经将泰山队打造成一支全新的马家军。“在过去的两个多月里对球队做出了高强度的集中训练与整顿,我们已经满怀信心做好了准备对战天津,希望可以用胜利给球迷带来更多快乐。”

发布会上马加特一如既往地严肃,在座的人都能感受到他的那份沉稳与信心。“2017中超联赛开幕式在济南举行。在过去的两个多月,我们进行了高强度的新赛季准备。我们做好了准备,将满怀信心迎接对天津亿利的比赛。”马加特表示,“预感对手会注重防守,对方的后防不错,我们要有耐心,尝试

着把对手压制在后场,制造好的射门机会。我们的对手在准备期的热身赛成绩并不是很美妙,因此我预计的是对手会在比赛中更加小心翼翼,给我们提供场上空间。我们很愿意接受这个角色,我们会往前打,以进攻为主,并尝试将对手压在半场,这场比赛战术上以进攻为主,在我们进球之前,过程可能会非常艰苦,我希望进球能够尽早发生,希望我们的进球能来得早一点,给我们带来信心和安全感。”

在此前的冬季转会期中,鲁能放走了赵明剑、杨旭、王永珀等人,但在之后并没有进行大幅度的补强,这似乎给外界一个信号,马加特要对鲁能实行球队的更新换代。当被问到关于比赛的排兵布阵,是否会起用新人时,他表示:“尽管在准备期进行了很多热身赛,但始终无法替代联赛。球员需要一定的时间找到正式比赛的节奏。关于比赛的上场名单,要等到赛前才能知道。有一点是明确的,肯定会有一名23岁以下球员出现在首发阵容。”

首战客场天津亿利表信心

本报记者 李志刚
实习生 靳宇豪

3日下午,在山东鲁能队结束了赛前发布会后,客队天津亿利也举行了赛前新闻发布会,天津主帅帕切科和球员王栋出席了此次发布会。主教练跟媒体记者问好,随后表明:“希望今年是非常好的一年,今年我们对联赛的理想是非常积极的,中国足球发展水平越来越高,每个球队都在积极地引援,中国球员的技战术和整体水平也在不断提高。”

在被问及首场客场作战是否会以防守为主时,帕切科并没有正面回答,而是表达了对首场比赛的信心,“关于比赛,我们有非常好的期待。山东队比去年会更好,我们今年引进的球员比较多,需要磨

合,包括技战术上的磨合以及教练员与球员之间的磨合。很有可能首发阵容我们只有两名去年的主力,山东可能只有两名是新的主力,即使是在这样的基础上,基于队员之前训练的表现,我还是相信我们的球员,对比赛我们也充满信心。”主帅帕切科还表明他们有自己的技战术和理念,第一场客场作战,即便是防守也是很正常的,而当对方控球的时候需要做好防守反击。

王栋在被问及关于首轮比赛的想法时,他表示:“之前的冬训每个队员训练得都很刻苦,队员们的付出大家都看在眼里,比赛我有信心。”

可以看出,经过一个休赛期的准备,天津队无论是主帅还是队员,都对首轮比赛充满信心。客队如此有信心,且看鲁能如何迎战了。



新赛季中超首战,鲁能主帅马加特期待用一场胜利让球迷感受到球队的变化。本报记者 王鸿光 摄

蹴鞠文化碰撞中超联赛,引爆现代足球寻根溯源之旅 临淄取“圣球”,将作为中超联赛比赛用球

文/片 本报记者 王源露
见习记者 刘川三

3日上午,作为2017中国足协超级联赛的最大亮点,从世界足球起源地淄博临淄迎取圣球仪式在中国足球博物馆盛大举行。

2004年7月15日,淄博临淄被国际足联确认为“世界足球起源地”,奠定了蹴鞠作为世界足球起源的历史地位。据了解,此次迎取圣球仪式主要包括请鞠、结圆、起鞠、授圣鞠和圣球、封圣鞠和圣球等环节。圣鞠和圣球现场封存后由中国足协交由中超公司和鲁能代表,在4日的中超开幕式和比赛现场亮相。临淄蹴鞠队也将在开幕式现场进行蹴鞠表演。圣球将作为本屆中超联赛的比赛用球。开幕式及比赛结束后,圣鞠将由中超联赛主办方永久收藏,

圣球将由中国足球博物馆永久收藏。中国蹴鞠文化元素的融入,将使本次中超联赛开启一次追本溯源之旅,契合了保护、开发优秀传统文化的时代呼唤,对彰显齐鲁文化特色,促进蹴鞠文化传播、扮靓淄博世界足球起源地城市品牌将产生巨大的推动作用。

鲁能足球俱乐部教练侯志强在接受记者采访时表示,“非常骄傲非常激动,因为我来自起源地的家乡球队,希望我们起源地搞的这个圣球仪式,能为我们中超赛季的第一场比赛带来好运,拿下首场比赛。”

参加活动的著名体育节目主持人张斌表示,这次是为中超联赛迎取圣球,这个创意特别好,因为必须找到一个社会广泛关注的平台和介质,而且又是现代足球最高的竞技舞台,彼此之间的精神是血脉相

通的,开放、包容、创新,这些都是有精神的共同性的。“因此我认为这次的取球比以前我所看到的蹴鞠文化文明的推广又往前跨进了一步,进入到常人的足球生活和足球观赛当中,特别期待我们所迎取的圣球在现场用怎样的方式去呈现,让更多人意识到足球文化在中国是超越两千多年的文化历史传承,希望这能带来力量,带来心理上的支撑和力量。”

“今年的蹴鞠文化与中超联赛来对接,实现了中超联赛在世界足球起源地迎取圣球圣鞠,这样就使我们传统的文化有了一个平台得到传播、得到发展。同时也使我们现代足球找到了历史的根,这是它根本的意义。”齐文化博物院院长、国家首批非物质文化遗产蹴鞠传承代表马国庆表示,下一步这样的活动会举行很多,对中



国家级非物质文化遗产蹴鞠传承人马国庆从中国足球博物馆内中国最古老的足球社团组织齐云社“请”出圣鞠。

国的足球文化、蹴鞠文化,对临淄的蹴鞠来讲,将会加强与全国各地的交流与合作,加强与国际社会的交流与合作,与国

际足球组织的交流与合作。这样,就增强了我们的文化自信、我们的民族自信,我们的文化会传播得更远。