

糟糕的美俄关系可能会更糟



本报记者 赵恩霆

从竞选到当选,再到正式入主白宫,直到下令轰炸叙利亚政府军机场前,美国总统特朗普曾多次公开表达希望在自己任期内改善美俄关系的意愿,期待美俄两国未来在反恐等全球性问题上合作。然而,朝叙利亚打出59枚“战斧”巡航导弹后,这一愿望被彻底打碎了。特朗普从奥巴马手中接过的美俄关系,实际上已经很差了,但当特朗普下令轰炸叙利

亚,普京随即怒斥其为侵略后,这种关系可能只会变得更差。近期美俄之间的麻烦还不止恐袭叙利亚。美国国务卿蒂勒森11日抵达莫斯科的同时,特朗普在白官签署了确认黑山加入北约的文件,下个月的北约峰会上,该组织将迎来8年来的第一次东扩。这无异于是在挑战俄罗斯的战略底线,令俄在巴尔干地区的战略空间被进一步挤压。蒂勒森抵达莫斯科前夕,普京再度怒斥美国在叙利亚的行为与2003年对待伊拉克的方式如出一辙,并声称俄方掌握的情报显示,是叙反对派制造了化武袭击事件并嫁祸于叙政府,从而使美国出手。听了普京这番话,想必蒂

勒森会脸颊一热。要知道,当年拿着所谓伊拉克拥有大规模杀伤性武器证据在联合国安理会展示的,正是蒂勒森的前辈,时任国务卿鲍威尔。普京的上述表态,已然为这次美俄外长接触定了调,即在叙利亚问题上双方必然各说各话,且不会有丝毫退让。果然,12日,俄美外长正式会面。进入会场落座后,俄外长拉夫罗夫丝毫不客气地对不讲规矩突然大声提问的美国记者说:“谁把你养大的?谁教你的礼仪?”如此直言不讳,一点没考虑蒂勒森的感受。而且,拉夫罗夫这话好像是有意说给蒂勒森听的,言外之意是暗暗批美国突然空袭叙利亚的行为。

通过美国空袭叙利亚可以看出,无论特朗普本人有多想改善美俄关系,抑或他和个别幕僚是否“通俄”,在出现类似叙利亚化武袭击这样越过“红线”的事件时,美国及其领导人就会本能地站在自以为是的价值观高地来下判断,在真相不明的情况下任性动武。相反,化武事件发生后,俄方的态度很明确,联合国出面进行彻底调查,然后再做决定。美俄两国这种价值观上的本质差异,注定了围绕叙利亚问题美俄之间的步调难以一致,也决定了美俄关系要想获得真正改善绝非易事。从俄方和普京本人的反应来看,特朗普这次对叙动武伤

得俄罗斯不轻。而空袭过后,美国在叙利亚也将面临更复杂的局面。叙利亚局势重新生乱,虽然给了美国插手的机会,但也意味着“伊斯兰国”等极端组织获得了喘息之机,这对主打反恐的特朗普而言不是好事。联合国安理会12日就有关叙利亚化学武器问题决议草案举行表决,俄罗斯果然投了反对票,决议草案未获通过。而同日,美国总统特朗普说,目前美俄关系不和,可能正处在历史最低谷。现在看来,寄望于短期内改善美俄关系是不太可能了,普京显然遇到了一个比奥巴马更难缠的对手,未来很长一段时间,俄美仍将在东欧-中东一线持续对峙。

《人民的名义》,让全世界人民跟着追剧



本报记者 王晓莹

要说中国这个月收视率最火的电视剧,如果《人民的名义》称第二,那没哪部剧敢称第一。最近,这部以反腐为主题的主旋律电视剧还火到了国外,英国广播公司(BBC)网站和美国全国广播公司财经频道网站(CNBC)等都对这部电视剧进行了报道。更令人惊讶的是,外国网友也在视频网站“Youtube”上追起了这部电视剧,那劲头儿一点也不逊于咱们中国年轻人追美剧。BBC网站8日刊登报道,详细介绍了这部被称为“中国版《纸牌屋》”的电视剧。“检察人员进入一处秘密豪宅,在冰箱里、衣柜里和床单下发现了大量现金;豪宅的主人,一个政府官员匍匐在地板上号啕大哭,求饶一命。”BBC网站这样描述《人民的名义》第二集中的一幕。可见,这一幕也给外媒留下了深刻的印象。BBC网站不但介绍了这部



BBC网站关于《人民的名义》的报道。

电视剧的主题、投资情况和当前中国的反腐背景,还对剧中的主要人物做了介绍,用词也是相当接地气。比如在介绍“圈粉”无数迷妹的剧中人物李达康时,BBC网站这样写道:“他性格耿直,痴迷于GDP增长,喜欢怼自己的下属。”报道还特地提到,“达康书记的表情包已经火爆全网了。”

对于这部剧,BBC网站的评价是:“电视剧一开始就设置了悬念,一名检察官在接到举报电话后出了车祸,另一名副市长在接到政府内部通风报信后外逃,都是接下来要揭示的阴谋。”“它不仅反映了中国政治的黑暗面,还让人们看到了最高检察院检察官的工作状态。”CNBC则表示,这部剧最

大的看点就是,剧中最大的反派是一名政府高官,这反映出中国“老虎苍蝇一起打”的反腐决心。报道还引用美国Quartz网站的数据说,《人民的名义》自播出以来,在各大平台的播放总次数达到了3.5亿,可谓风靡全球。其实,早在《人民的名义》播出之前,英国路透社就用了“紧张刺激”这个词来形容这部电视剧。“用直升机抓人,塞满现金的冰箱,官员和国外情妇被抓奸在床,都是中国检察官所经历的日常工作。这是中国新拍的一部反腐主题电视剧中的场景。”尤其这些“大尺度”情节还是在中国最高检察院的授权下拍摄出来的,在路透社的眼中,确实够紧张刺激了。要说这部电视剧在国外的口碑如何,视频网站“油管”(Youtube)上的点击量最能说明问题。中文版的《人民的名义》一直在“油管”上持续更新,目前已经更新到了20多集,只比国内的更新速度略慢一点。更厉害的是,有热心网友把中文字幕翻译成英文,做成中英双语字幕视频更新到“油管”上,还按照英剧美剧的格式写上了“英文字幕第一集全集”。目前,

7日发布的中英文双语字幕第一集已被播放了近2.2万次,吸引了不少外国“剧粉”。虽然中英文双语字幕版才出了第一集,已经有很多人在留言里“催更”了。一名外国网友留言说:“感谢更新!这是我最喜欢的中国电视剧了,超开心有人上传了英文版,期待第二集!”一名叫“Sombath Korng”的网友说:“感谢中国大兄弟,我太喜欢这部剧了,不过你们啥时候才能更新第二集啊?”还有人很认真地讨论剧中的角色,并提出了自己的异议:“不是我有意冒犯,那个幼稚的女孩(指剧中人物林华华)出席会议时戴着帽子,穿着阿迪达斯运动装,我觉得跟她的职业很不搭啊。在我看来,在选角色时应该挑个更合适的演员,而不是只看脸。”很多网友还热情地提出了帮忙的要求,表示愿意帮着把中文字幕翻译成英文,一名自称上海外国语大学毕业的网友留言说,如果有需要的话,他(她)可以帮忙:“我学的国际政治,一般的翻译没啥问题。”还有人用英语留言说,自己擅长英语和普通话,可以助上传者一臂之力。看来,《人民的名义》还真是一朵墙里墙外都香的花。

“少子化”打败了罗马帝国



本报记者 王昱

本周,日本厚生省公布了一份该国2016年人口生育率白皮书。白皮书称,根据日本国立社会保障与人口问题研究所估算,日本人口将在2053年跌破1亿,到2065年,日本人口将比2015年的1.27亿减少三成,降至8808万。而在这仅剩的八千余万人中,有将近一半是超过60岁的老人,届时日本这个国家如何维持运行,将成为一个很严重的问题。太阳底下并无新事,事实上,日本不是第一个倒在少子化问题上的国家。上追两千年前,这个问题就曾打倒过一个威名

赫赫的帝国,那就是古罗马。罗马的“少子化问题”,在其立国之初就已经埋下了祸根。根据据说是罗马建城者罗慕路斯所著的《十二铜表法》,罗马公民如果生育男丁是必须养育的,但生育女孩咋办?法律没提。而根据罗马的风俗,女儿出嫁时娘家要给一大笔嫁妆,于是,为了避免破财,当时很多罗马人都将女婴扔到台伯河中央的一个小岛上。这就是今天“弃婴岛”一词的来源。随着国家的壮大,罗马人这种为了保卫财产而节制生育的思想非但没有得到纠正,反而进一步理论化。生活于公元前二世纪的罗马政治家、思想家大加图,可谓人类历史上第一位计划生育理论家。他提出,“节制生育是一个罗马贵族应具备的美德。”理由是如果生育

多个儿子,必然导致贵族财产的分割——老子是贵族,儿子是小贵族,等到了孙子辈,弄不好就成了平民甚至穷光蛋了。大加图提问说,一个人生育孩子是为了什么呢?难道是为了把他抛到这个世界上受穷吗?因此他呼吁“有理智的罗马人”管住下半身,不要生那么多孩子,以便保卫财产,让子孙们更好地享受生活。以罗马当时的技术条件,节制生育似乎也不必真的管住下半身。拜那部坑爹的《十二铜表法》所赐,罗马男女比例长期失衡,为了解决大量单身男青年的苦闷问题,罗马的娼妓行业十分盛行,随之发展出了十分早熟的避孕技术。罗马人会用羊肠制作避孕套,会合理地运用松香草、石榴汁、淫羊藿等各种草药制作避孕药和杀精药。这些技术

的推广导致了罗马贵族们完全能做到在纵欲的同时节育。到了公元一世纪以后,罗马公民社会的风俗已经十分不堪了,有财力的男子以流连于妓院、搞同性恋为荣,而女贵族则风行找一个阔人作为名义上的丈夫,再去性聚会场所甚至妓院里寻欢作乐。这种放荡的风俗导致了罗马中上层社会人口急剧减少,在和平年代,很多有着悠久传统的大家族甚至因为绝嗣而消亡。面对此种情况,罗马的领导者想过很多方法,恺撒及其继任者屋大维都曾通过立法严禁夫妻婚后出轨,试图通过维护核心家庭的稳定来提高生育率。到了他们的继任者那里,鼓励生育变得更为赤裸裸。皇帝克劳迪曾经给一名养育了四名合格战士的角斗士以公民权,

还将此事写成文告,在帝国境内传播,以鼓励罗马公民多生子女。然而,这一切努力最终都付诸东流。罗马帝国的结局,是由于极度缺乏青壮年劳动力,不得不开放国门,大量雇用蛮族佣兵来镇守防线,而这些对罗马缺乏认同感却有着超高生育率的“野蛮人”,最终成为了罗马帝国的掘墓人。美国学者威尔·杜兰特在其著作《恺撒与基督》中曾总结说:从根源上讲,罗马帝国不是亡于武力征服,而是亡于种族的嬗变,在罗马灭亡前,重视生育、子嗣众多的蛮族早已替代了自我节育的罗马本土人成为了这个帝国的主体。千余年后回头再看,罗马帝国灭亡也许是一个可怕的预演,在向我们暗示着一个国家如果丧失了繁衍后代的欲望,将遭遇怎样的灭顶之灾。