



## 央视名嘴张越： 暴瘦后让人心疼

她是央视名嘴,曾因太胖被观众投诉,如今却瘦得让人心疼。不清楚她暴瘦原因的人,也许会羡慕她“减肥”成功,当环环得知真相时,有点心疼这个坚强的女人。

“肥胖”曾经是张越难启齿的事情,一度令她很自卑。因为从小就胖胖的,张越常会听见有人说她,“真够胖的呀!”

时间久了,“胖”成为张越最害怕的字眼,害怕因为“胖”而引起别人关注。为此她只穿蓝色或灰色的衣服,就是想把自己彻彻底底地藏起来。

到了大学,有点自卑的张越也总躲在图书馆里。一天,她的好友在街上看到一个胖男孩穿了件白色的衣服,非常帅,就马上把这个素不相识的男孩带到张越家,对着她大喊:“张越,你也能穿浅色衣服了!”

看着虽然胖但依然帅气的男孩,张越第一次发现,原来胖子也有好看的时候。再看看忙得满身大汗的好友,张越非常感动,决定改变自己。

慢慢地,张越放下包袱,开始主动和人交流,也尝试穿大红大绿的衣服,大嗓门说话。时间久了,她发现自己还有点幽默感,能把身边人逗得大笑。

1988年,张越从首都师范大学中文系毕业,到一所中专当老师。一周上4节课,不用坐班,还有寒暑假。这工作在他人眼里可全是羡慕了。张越却不是很开心,原来在她的内心深处,一直以来有一个当作家的梦想。

那时,张越把所有的业余时间都用在阅读和写作上。有位在央视工作的朋友看她这么努力,就让她写个小品剧本试试。一个刚步入社会的大学生,哪来的人生经历,张越想了好久也无从下笔。后来她想起自己以前为减肥闹过不少笑话,就结合这个写了个小品《减肥药》。

小品播出后,效果不错,找她写剧本的越来越多。一位导演听说张越爱吃甜食,就提出“巧克力换剧本”主意:“你写个某某题材的剧本,我明天早上9点带着超市把能买的所有巧克力都买了和你换剧本……”

在“美食的诱惑”下,张越的剧本越写越顺手,名气也从综艺圈扩大到了电视圈。一天,一位朋友带了另一个“胖子”来见她,这人就是当时正在拍《我爱我家》的英达。《我爱我家》有一大批编剧写剧本,但写的速度赶不上拍的速度,英达急得到处找“外援”。

见过后,张越当天晚上就写了一集《真真假假》,故事是贾家老爷子为引起家人的关注,整天在家装病,后来误以为是癌症,还真把自己吓着

了……英达一看剧本就乐了,里面有包袱,有段子,几句台词就能逗得大家哈哈大笑。

如果按照这个剧情发展,张越的头衔早就是“著名编剧”。不承想,这个曾经自卑到不敢见人的姑娘,竟做了最露脸的工作——央视节目主持人。

1994年,央视首个女性类节目《半边天》开播,里面有个小板块叫《美梦成真》,主要是拍摄女性在一天内实现梦想的过程。好多人都说梦想当歌星、影星、模特,而张越却说她“想当厨子”。节目组一听,马上把张越约到苏州,拍她和厨师学做淮扬菜。片子播出后反响不错,张越在节目中憨厚有趣的样子,再加上不错的口才,让制片人眼前一亮,直接拍板让她做主持人!就这样,从没学过播音主持的张越,成了一位半路出家的主持人。

那时的女主持人大都是走倪萍、孙小梅、杨澜等知性美女的路线,胖胖的张越难免有些不符合大众审美,有人甚至直接写信到台里投诉,“女主持人都死光了吗?怎么找了这么一个人来中央电视台!”“那个叫张越的是不是你家亲戚?你凭什么让她当主持人?”张越虽然碰巧看到了投诉信,但只能一笑而过,继续做下去……

随着节目的播出,观众越来越喜欢这个机智幽默、还敢说话的主持人。再看看她的短发、圆框眼镜、胖胖的身材,更像是我们身边的朋友。敢想敢做的张越,把《半边天》做成了脱口秀,大胆地将“男女平等”等社会问题放入节目中,引起不少关注。尽管节目播出时间大都在中午或凌晨,但收视率出奇的好,也获得了不少电视节目奖项。

节目大火,张越成了央视“名嘴”。按说她应该加把劲,可这时她主动提出要停掉《半边天》。后来张越解释,自己在电视上到处露脸,今天谈做饭、明天说香水、后天侃就业、大后天聊女性主义……刻意的包装消耗着她的心智与才能,一切变得越来越没意义了。

节目停掉后,张越还主持了一些其他节目,也拿到了主持人的最高奖“金话筒”奖。这时,她又做了一个令人不解的决定——电视节目不做了,她想过远离电视圈的生活。“我就觉得特没劲,现在做的这个节目不是我想做的。”“我越来越烦,烦到领工资的时候都会特别生气,觉得我干吗呢这是?没有成就感,就不想干了。”

赋闲在家的张越,每天的生活就是买菜做饭,偶尔给杂志社写写稿子维持生活。而这



段时间里,她也在用批评的眼光审视自己的事业与名气……

两年后,张越又找到领导,想做回主持人。而这次,她想挑战自己没做过的直播节目。2011年,人物深度访谈节目《夜线》开播,而采访对象不是名人,是生活中的普通人。“他们不是名人,但他们是这个时代

当中的人。我想进入‘他’的世界、生活,看这个时代的人是怎么生活的。”

和之前录播的《半边天》不同,《夜线》是一档每天晚上直播的节目。每天下午,节目组就开始进入工作状态,张越也是最忙碌的那个人,和嘉宾串台词,与编导核对小片的位置,因

为是直播,不能有丝毫错误,她的压力也大到看见最爱的美食也提不起筷子。

工作压力本来就很大,当时又赶上她父亲患病住院,每天单位和医院两边奔波,日夜颠倒,她越来越瘦,一下从原来的180斤瘦到了120斤,整个人都脱了相,像生了病,看着让人心疼。

张越的辛苦没能换来父亲的健康,父亲去世时,她没告诉任何人,白天处理好父亲的后事,晚上依然坚守在主播台前,到了第二天早上6点,再去送父亲最后一程。

后来,张越碰见一个许久没见的同行,对方没认出她来。打过招呼后对方继续往前走,忽然跑回来问张越,“你你你……是不是,是不是……”“我没得糖尿病。”“哦哦哦。”对方接着往回走,结果又突然退回来,“你,是不是,是不是……”“我没得癌症。”“哦哦哦……”这样的对话,在张越暴瘦后经常发生。

以前,张越说过自己坚决不减肥。因为年轻时试过很多减肥方法,后来都放弃了,觉得胖的自己也挺好,“胖怎么啦,胖是自己的,又不碍别人的事。”不承想,现在自己却以另一种方式瘦了下来。从前的张越,的确不够漂亮,但对许多胖女孩来说,她是一个非常励志的偶像。不在外界眼光,不理会闲言闲语,只做最真实的自己,用实力和成绩回击那些质疑。

“风没动,幡也没动,而是你的心在动;胖也好,瘦也好,何须庸人自扰。”外表不是最重要的,因为胖子也有胖子的美丽人生。

来源:环球人物杂志