



央视名嘴张越： 暴瘦后让人心疼

她是央视名嘴，曾因太胖被观众投诉，如今却瘦得让人心疼。不清楚她暴瘦原因的人，也许会羡慕她“减肥”成功，当环环得知真相时，有点心疼这个坚强的女人。

“肥胖”曾经是张越难启齿的事情，一度令她很自卑。因为从小就胖胖的，张越常会听见有人说她，“真够胖的呀！”

时间久了，“胖”成为张越最害怕的字眼，害怕因为“胖”而引起别人关注。为此她只穿蓝色或灰色的衣服，就是想把自己彻彻底底地藏起来。

到了大学，有点自卑的张越也总躲在图书馆里。一天，她的好友在街上看到一个胖男孩穿了件白色的衣服，非常帅，就马上把这个素不相识的男孩带到张越家，对着她大喊：“张越，你也能穿浅色衣服了！”

看着虽然胖但依然帅气的男孩，张越第一次发现，原来胖子也有好看的时候。再看看忙得满身大汗的好友，张越非常感动，决定改变自己。

慢慢地，张越放下包袱，开始主动和人交流，也尝试穿大红大绿的衣服，大嗓门说话。时间久了，她发现自己还有点幽默感，能把身边人逗得大笑。

1988年，张越从首都师范大学中文系毕业，到一所中专当老师。一周上4节课，不用坐班，还有寒暑假。这工作在他人眼里可全是羡慕了。张越却不是很开心，原来在她的内心深处，一直以来有一个当作家的梦想。

那时，张越把所有的业余时间都用在阅读和写作上。有位在央视工作的朋友看她这么努力，就让她写个小品剧本试试。一个刚步入社会的大学生，哪来的人生经历，张越想了好久也无从下笔。后来她想起自己以前为减肥闹过不少笑话，就结合这个写了个小品《减肥药》。

小品播出后，效果不错，找她写剧本的越来越多。一位导演听说张越爱吃甜食，就提出“巧克力换剧本”主意：“你写个某某题材的剧本，我明天早上9点带着超市把能买的所有巧克力都买了和你换剧本……”

在“美食的诱惑”下，张越的剧本越写越顺手，名气也从综艺圈扩大到了电视圈。一天，一位朋友带了另一个“胖子”来见她，这人就是当时正在拍《我爱我家》的英达。《我爱我家》有一大批编剧写剧本，但写的速度赶不上拍的速度，英达急得到处找“外援”。

见过后，张越当天晚上就写了一集《真真假假》，故事是贾家老爷子为引起家人的关注，整天在家装病，后来误以为是癌症，还真把自己吓着

了……英达一看剧本就乐了，里面有包袱，有段子，几句台词就能逗得大家哈哈大笑。

如果按照这个剧情发展，张越的头衔早就是“著名编剧”。不承想，这个曾经自卑到不敢见人的姑娘，竟做了最露脸的工作——央视节目主持人。

1994年，央视首个女性类节目《半边天》开播，里面有个小板块叫《美梦成真》，主要是拍摄女性在一天内实现梦想的过程。好多人都说梦想当歌星、影星、模特，而张越却说她“想当厨子”。节目组一听，马上把张越约到苏州，拍她和厨师学做淮扬菜。片子播出后反响不错，张越在节目中憨厚有趣的样子，再加上不错的口才，让制片人眼前一亮，直接拍板让她做主持人！就这样，从没学过播音主持的张越，成了一位半路出家的主持人。

那时的女主持人大都是走倪萍、孙小梅、杨澜等知性美女的路线，胖胖的张越难免有些不符合大众审美，有人甚至直接写信到台里投诉，“女主持人都死光了吗？怎么找了这么一个人来中央电视台！”“那个叫张越的是不是你亲戚？你凭什么让她当主持人？”张越虽然碰巧看到了投诉信，但只能一笑而过，继续做下去……

随着节目的播出，观众越来越喜欢这个机智幽默、还敢说话的主持人。再看看她的短发、圆框眼镜，胖胖的身材，更像是我们身边的朋友。敢想敢做的张越，把《半边天》做成了脱口秀，大胆地将“男女平等”等社会问题放入节目中，引起不少关注。尽管节目播出时间大都在中午或凌晨，但收视率出奇的好，也获得了不少电视节目奖项。

节目大火，张越成了央视“名嘴”。按说她应该加把劲，可这时她主动提出要停掉《半边天》。后来张越解释，自己在电视上到处露脸，今天谈做饭、明天说香水、后天侃就业、大后天聊女性主义……刻意的包装消耗着她的心智与才能，一切变得越来越没意义了。

节目停掉后，张越还主持了一些其他节目，也拿到了主持人的最高奖“金话筒”奖。这时，她又做了一个令人不解的决定——电视节目不做了，她想过远离电视圈的生活。“我觉得特没劲，现在做的这个节目不是我想做的。”“我越来越烦，烦到领工资的时候都会特别生气，觉得我干吗呢这是？没有成就感，就不想干了。”

赋闲在家的张越，每天的生活就是买菜做饭，偶尔给杂志社写写稿子维持生活。而这



段时间里，她也在用批评的眼光审视自己的事业与名气……

两年后，张越又找到领导，想做回主持人。而这次，她想挑战自己没做过的直播节目。2011年，人物深度访谈节目《夜线》开播，而采访对象不是名人，是生活中的普通人。“他们不是名人，但他们是这个时代

当中的人。我想进入‘他’的世界、生活，看这个时代的人是怎么生活的。”

和之前录播的《半边天》不同，《夜线》是一档每天晚上直播的节目。每天下午，节目组就开始进入工作状态，张越也是最忙碌的那个人，和嘉宾串台词，与编导核对小片的位置，因

为是直播，不能有丝毫错误，她的压力也大到看见最爱的美食也提不起筷子。

工作压力本来就很大，当时又赶上她父亲患病住院，每天单位和医院两边奔波，日夜颠倒，她越来越瘦，一下从原来的180斤瘦到了120斤，整个人都脱了相，像生了病，看着让人心疼。

张越的辛苦没能换来父亲的健康，父亲去世时，她没告诉任何人，白天处理好父亲的后事，晚上依然坚守在主播台前，到了第二天早上6点，再去送父亲最后一程。

后来，张越碰见一个许久没见的同行，对方没认出她来。打过招呼后对方继续往前走，忽然跑回来问张越，“你你你……是不是，是不是……”“我没得糖尿病。”“哦哦哦。”对方接着往回走，结果又突然退回来，“你，是不是，是不是……”“我没得癌症。”“哦哦哦……”这样的对话，在张越暴瘦后经常发生。

以前，张越说过自己坚决不减肥。因为年轻时试过很多减肥方法，后来都放弃了，觉得胖胖的自己也挺好，“胖怎么啦，胖是自己的，又不得别人的事。”不承想，现在自己却以另一种方式瘦了下来。从前的张越，的确不够漂亮，但对许多胖女孩来说，她是一个非常励志的偶像。不在意外界眼光，不理睬闲言闲语，只做最真实的自己，用实力和成绩回击那些质疑。

“风没动，幡也没动，而是你的心在动；胖也好，瘦也好，何须庸人自扰。”外表不是最重要的，因为胖子也有胖子的美丽人生。

来源：环球人物杂志