



年高考 山东卷作文

阅读下面的材料，根据自己的感悟和联想，写一篇不少于800字的文章。(60分)

某书店开启24小时经营模式。两年来，每到深夜，当大部分顾客离去，有一些人却走进书店。他们中有喜欢夜读的市民，有自习的大学生，有外来务工人员，也有流浪者和拾荒者。书店从来不驱赶任何人，工作人员说：“有些人经常看着看着就睡着了，但他们只要来看书，哪怕只看一眼，只看一行，都是我们的读者；甚至有的人只是进来休息，我们也觉得自己的工作时有意义的。”

要求：①选好角度，自定立意；②自拟题目；③除诗歌外，文体不限；④文体特征明显。



摆渡

文
李浩

书店本身就是孕育知识的海洋，书店摆渡任何一个渴求知识的人，它给人带来的知识或多或少，可是只要是有一丝一毫的作用，它就有本身的意义，知识从来也不分高低贵贱。

人的一生，再卑微的事物都值得我们珍惜，再平凡的事情都值得尊重，我们应该用美好创造美好，用生命摆渡生命，当把一个优点放大到极致，不断地向周围的人发散，你拥有的将是一座城，你会累，你会痛，可是当你转身，你会拥抱整个世界。

摆渡一个人很累，摆渡一个城很难，摆渡这个尘世很痛。曾经有人会嘲笑一个施舍别人的富商，因为在这个尘世很多人觉得施舍已

经成了炫耀的工具，成了摧残别人自尊的脚链。可是我们往往宁愿相信乞讨者是一个骗子，也不愿意尽自己微薄之力去摆渡一个人，我们忽略了那个人没必要用悲怜去博取一个嘲笑他们的人，因为不值得。可是，他们还是需要生存，生活把他们逼上了绝路。很喜欢一句话：“如果这个世界十个人中有九个是骗子，我也愿意去帮助他们，因为至少我摆

渡了一个人。”可是，很多时候我们宁愿那个好人饿死，也不愿意去相信这个尘世……

知识可以用书籍来填补，可是品德有什么来弥补呢？其实，我们来到这个世上，本身就是完成一次次摆渡，完成一次次救赎。母亲需要照顾好孩子，父亲需要支撑这个家庭，孩子需要继续组建一个家庭，用生命去摆渡生命时候，一切才会不断向前发展。“小悦悦事件”已经渐渐从人们的视线淡出，可是那些波澜从未抚平过。行人就这样眼睁睁地看着这样的一个小生灵离开了这个世界，不痛不痒，我们可以去摆渡自己的孩子，当陌生的孩子哭泣呻吟，

我们却从未伸出自己的船桨去摆渡这个幼小的生灵。有过怜悯，却未曾怜悯过众生；有过摆渡，却未曾摆渡过他人；有过牵挂，却未曾牵挂过黎民。

无论你在哪个地方，哪个职业，都请带着一份怜悯之心去摆渡别人。你是一个书店老板，需要摆渡一个个渴求知识的人；你是一个医生，需要摆渡每一个奄奄一息的病人；你是一名警察，需要摆渡每一个死在犯人手下的黎民百姓；你是一个路人，需要摆渡每一个在你生命中路过的人……

人生本就是在一次次摆渡中华丽散场，请在自己的角色中摆渡一个人，摆渡一座城，摆渡一个尘世……

为24小时书店点赞

文
快乐一轻舟

2014年，我曾在网上发过一篇文章，感慨城市里书店锐减。

上世纪八十年代，我在济南某高校进修，那时，济南市里，大大小小，似乎有几十家书店，我经常逛书店，买书也非常方便。而今，我常住济南，还经常想去逛书店，但是，偌大一个济南城，除了三家大书店，其他，就寥寥无几，就连上世纪八十年代非常红火的山大书店，山师书店，文化东路上的三联书店，文艺书店，都杳无踪影。

我很悲哀，因为我感觉，许多书店的消失，固然有网络越来越发达造成的冲击因素，有经济利益减少的负面驱动，但是，这种现象也从一个非常重要的侧面折射了我们民族越来越不爱读书，绝对是民族文化素养，文明程度大倒退的危险信号。

其实，写那篇文章，就源于那一年世界读书日。那一天，许多媒体都报道了一个消息，说是北京三联书店“二十四小时不打烊”，当时，国务院总理李克强还给北京那家三联书店写信，极力赞扬，并希望“让不眠灯光陪护守夜读者潜心前行，引领手不释卷蔚然成风，让更多的人从知识中汲取力量”。

我当时写那篇文章，就是既表示担忧，又为24小时书店叫好。因为它的逆势而动，说明了还有清醒的文化人在，还有些人在为促进整个民族培养爱读书的好习惯不懈努力。

其实，网络媒体再发达，也替代不了纸媒书籍的作用。人在捧着纸媒书籍阅读时，会全身心沉浸进去，可以反复阅读，细嚼慢咽，甚至勾勾画画，加些批语，阅读的过程，就是自我思考，自我升华的过程。网络阅读，就达不到这种深入程度。许多调查证明，我自己也感觉到，人在网络上阅读时，总有一种浮躁情绪在支配，促使人匆匆浏览，快速翻页。而且，在网络阅读，大多都是快餐式阅读，越是经典的文化和科学内蕴深厚的书籍，越很少有人阅读。

很明显，北京那家三联书店24小时开业，就是为引导人回归书店，回归纸媒书籍所做出的努力。

巧合的是，时隔三年，今年山东语文高考作文题目的命题材料与2014年的那个消息竟然极其贴近。这更是一个大好消息。这证明，引导全民族热爱阅读，已经不仅仅是一家书店在做，而且这种引导被理直气壮地纳入了高考命题。

从这个命题，我看到了全民族手不释卷，越来越多的人从知识中汲取力量的未来发展的良性趋势。这也是通过高考作文命题，对所有考生从促进阅读的角度所做出的良性诱导。因此，我也为今年山东语文卷的高考作文命题叫好。

至于材料中所体现出的在夜读时允许睡觉，平等对待所有阅读者的人性化，人与人的平等理念，又是另一个命题，在此，我仅以点赞，表达我的敬意。

尊重

文
秦广英

我想给尊重下一个定义，但想想太简单了，大家谁不知道尊重是什么意思呢？事实上，社会上以藐视人、动辄对人无理、不尊重别人的现象时刻都是存在的。前两年，有一位小学生公交车上给一位农民工让座一度被津津乐道。当人们在啧啧称赞这位小学生时，更多地侧重于她的平等待人观，对农民工不但没有歧视，反而很尊重。如果给其他人让座视为正常，而给一位衣衫褴褛的农民工让座被视为壮举的话，我只能说，千百年来，我们国民以貌取人、以社会地位衡量人、不懂尊重每个人的劣根性远没有进化掉。

如果平等对待农民工、不要以社会地位衡量一个

人，给身边你每个人以起码的尊重还需要大力倡导的话，而近几年的社会戾气之重不得不让人忧虑了。请看近几年发生的惨烈事件：东莞5名女子餐馆内围殴1名女子，被壮汉暴打；女游客丽江旅游遭陌生人殴打；90后新娘因一句话医院门口被捅……只要百度一搜，各种暴打、围殴等与尊重格格不入的字眼就会映入眼帘。这些施暴者，最起码是

不懂得尊重，也不会尊重别人的人。更为痛心的是，目前，我们的下一代中小学生对群殴的新闻也时而出。

我做过半年的幼儿园老师，一位刚毕业的幼教老师告诉我，给孩子们说话，要蹲下身子，平视他们的眼睛，这就是尊重。我当时很有触动，女儿9岁了，这样的平视在她童年的记忆里很少，我很汗颜。在我儿时的记忆里，父亲对我总是居高临下的呵斥，我们大多数成年人对孩子也是以一种居高临下的姿势，所以，我们的孩子从小都没有被尊重，长大了又如何尊重别人，而一个从小不懂得尊重的人，成年后更容易产生戾气。

尊重他人是一种高尚的美德，是个人内在修养的

外在表现。尊重，是人的一生修养以及自我内涵的表现，也是人所必须具有的品质。没有了以尊重为前提的爱情只能是一种附庸，没有尊重的友情也将行将不远。人与人之间，有了尊重，再大的矛盾都能坐下来好好商量。尊重是友善、宽厚、无私、包容、仁爱、正义之前提，有了尊重，家庭才会更和谐，社会才能少些戾气，多些温暖。

有一句话是这样说的：尊重是一种平等，不仰望不俯瞰，不卑不亢。层次越高的人，越懂得尊重别人，他们更懂得尊重中平等、价值、人格和修养的含义。愿我们都会尊重别人，也把这一美德身教给我们的孩子们。

万人皆平等 书前无贵贱

文
杨斌

看到一个24小时书店，供人夜读。不管是流浪汉、是大学生、还是其他社会各阶级人士，只要到这家店读书，都能有一席之地，一概提供方便。书店不仅仅是一个查阅文献的地方，它更是一个让市民自由穿行的空间。而这部分相对底层的人，他们比一般人更需要这样的空间。

在此，我为店主的行为击节称赞，能激发人们读书的热情真是善莫大焉。读书，美而神圣，它能让人增长知识、增强本领，还可以净化人的心灵。匡正人的言行。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉；人可三日不食，不可一日无书。多少年来，许多文人都对书视若至宝，他们在书中不断的学习，吸取前人的精华，这才有了唐诗、宋词、元曲等等，有了中国古文化的发展。

我也是一个读书爱好者，却经历过一个想读而读不上的境遇。我是一名50

后，刚上初一时，无产阶级文化大革命就开始了，先是停课闹革命，闹腾两年多，又是复课闹革命，虽说是复课，但那时候读的只能是报纸、毛著，其他书不让读，也见不到。有一天，一位同学不知从哪儿弄到一本《三国演义》，我给他赔尽笑脸，说尽好话，也只能借到一个晚上，天明必须归还。那天我

一夜没睡，如饥似渴的拜读完了那本《三国演义》，第二天虽然疲惫，心里却是十分满足。

想看《三国演义》的人很多，央求这位同学的人也很多，一时间这位同学身价倍增，走起路来腰杆都挺得笔直，说话粗声大气，羡慕人也。可惜好景不长，有一位同学不知是出于什么动机，向校方打了小报告。结果《三国演义》被没收不说，书的主人也受到了严厉的批评，检查几次才过关。多少年来，我还在怀念着那本可爱的《三国演义》，它的命运最终到底是如何，被销毁还是还是让取走它的人接着读了呢？我希望是后者吧。

到今天，经过社会的发展，这种荒诞的事情已经不会再发生了，但我却发现一个悲哀的现象，现在的年轻人对读书的那种如饥似渴的欲望淡化了，而是更多的倾向于网络。我在前两天看了一篇文章，一个中国人平

均一年读多少本书，一个欧洲人平均一年多少几本书，统计出来的最终结果，欧洲人读的书竟是中国人的数倍。列举的数字是否准确我们姑且不论，但中国人读书热情下降绝对是事实。

阿根廷国家图书馆馆长、著名作家博尔赫斯曾经说过这样一句话：“如果有天堂，天堂应该是图书馆的模样。”一个国家，一个民族要文明、要进步，就必须要有文化，书就是文化的使者。不管是大学生、还是流浪汉，在书的面前都是平等的，不管你身在哪个层次，都需要不断丰富自己。浩然世界，我们不知道的还很多很多。所以我认为要在全国掀起一个读书热，而要出现这种活泼局面，需要全社会方方面面的共同努力。24小时书店在这一点上先行了一步，我们要像24小时书店那样，从平凡做起，从小事做起，积极提供建设文化社会的正能量。