



小火慢炖 良心剧终于发力

刘雨涵

有些剧是急火爆炒,有些剧是小火慢炖。《欢乐颂》属于前者,急火之下难免有失火候,而《白鹿原》属于后者,起初其貌不扬却越熬越出味儿。虽然渐进尾声,但《白鹿原》的收视终于在本周跃升至第一位,慢热型的长跑选手终于在获得艺术水准和观众口碑好评后,在收视上挣回了面子。

经典文学改编,十多年筹备打磨,实力派戏骨云集,开始时《白鹿原》被寄予厚望,观众的一片点赞也让它在豆瓣上拿到了9分以上的高分。无奈“叫好”与“叫座”不能两全,其收视一直徘徊在0.6左右,被话题多多的《欢乐颂2》强势碾压,收视与口碑长时间倒挂。不过6月份以来,稳扎稳打的《白鹿原》收视开始破1,尤其是《欢乐颂2》大结局后,到这周《白鹿原》收视跃升至第一位,经过了都市剧的聒噪浮华之后,观众终于能沉下心来看一看史诗大剧了。这不禁让人联想到当年的《琅琊榜》,虽然也是在电视台播到了后半段才开始发力,但并不妨碍它成为年度“剧王”,有品质的良心剧经得起时间的考验。

电视剧《白鹿原》忠实于原著,没有肆意添加狗血情节,又抽离掉了原作中魔幻现实、离奇民俗的成分,这让它一开始呈现在荧屏上时是有些单调。但是随着时间的推移,这部有厚重底蕴的作品逐渐露出了光芒。要暖白嘉轩一辈子的仙草走了,临走前她说“我跟你一辈子,走的时候带走你一口棺材,你不亏”,令人动容。虽然仙草只是个贤妻良母的角色,但是扎实的剧本和秦海璐扎实的演技让这个本不起眼的角色丰满起来。秦海璐进组之后从辮面开始学起,一碗油泼面也做得认真,想到目前正在播出的《楚乔传》,一众年轻演员则是抠像、替身无所不用,什么是真正的“演员”,一目了然。

《白鹿原》中的主角白嘉轩和鹿子霖也不是脸谱化的正派、反派,白嘉轩的威严仁义让人肃然起敬,但他教条地恪守礼法、泯灭人性,要将田小娥置于万劫不复之地,这种陈腐也让人痛恨。鹿子霖虽然嗜财好色,也有自己的坚持与原则。对原作中最具有噱头的人物田小娥,电视剧没有夺人眼球地突出其情色部分,而是将她描绘成一个受时代压迫的悲剧性人物,引发了观众的怜悯同情。反观《欢乐颂2》将个“处女情结”炒来炒去,实在不能与大剧风范相提并论。



《我的老爸是警察》等6部山东微电影曾斩获金鸡百花电影节国际微电影展映优秀影片奖

给山东微电影号脉

微电影不仅提供娱乐,更要提供感动

本报记者 师文静

微电影不再“小微” 创作者和题材都拓宽了

当院线电影一路狂奔的时候,微电影也没闲着。2010年,中国首部微电影《一触即发》问世,并开创了“微电影”的概念。这两年关于微电影的话题持续不断,先是中国影协成立微电影工作委员会,随后各种全国性的微电影大赛风起水起,张艺谋、冯小刚、姜文等业界大腕也纷纷投身微电影,拍摄了《看球》《一部佳作的诞生》《早十年的童话》《百花深处》等叫得响的作品。

据统计,中国微电影产业总产值达700亿元,作品年产量达2万部,已进入发展快车道,预计未来3年内总产值有望超过1000亿元。于海丰说,尽管发展迅速,但与有一百多年历史的传统电影相比,年轻人聚集的微电影,在讲故事、剧本创作、人物塑造上,甚至如何把握微电影的特征上都有或多或少的问题。“但有人认为,未来大电影的人才,一定是在千万微电影的‘小试牛刀’中历练而成,未来的中国电影人才一定有来自微电影创作的。”

于海丰见证了山东微电影的发展。从2004年左右大家开始用DV拍摄短片,到2010年正式有了“微电影”后,山东的创作队伍逐渐壮大,这两年《我的老爸是警察》等6部微电影斩获了金鸡百花电影节国际微电影展映优秀影片奖,山东的微电影作品影响越来越大。

“通过这些年来举办山东青年微电

记录一个小人物,讲一个小故事,抒发一段深刻的感情——微电影是天生的草根文化。作为一种艺术门类,微电影越来越受欢迎,甚至成为进入影视行业的敲门砖。日前,省电影家协会主席于海丰在省图作“微电影的编剧与创作”讲座,吸引了大批影视爱好者和学生。看到这些跃跃欲试的创作者和爱好者,于海丰说,微电影的创意表达,正在影响着社会。

影大赛,可以感觉到近年微电影作品很丰富,每年征集千余部作品很轻松,作品质量也逐年提升。之前,创作者以大学生群体为主,近年来则以大学生、专业电视台、电影爱好者、文化公司的投稿为主。主题从校园恋情、支教、找工作,逐渐拓宽至民生、政治、社会等各类题材,主题丰富,也很厚重。”

挖掘熟悉领域和题材 别好高骛远

于海丰说,电影的成功,不在于演员有多大牌,投资有多大,关键在于讲述一个好故事。美国著名编剧悉德·菲尔德曾说,“一部伟大的剧本,可以创作出一部伟大的电影,也可以拍出一部非常糟糕的电影,但是一个糟糕的剧本,拍不出伟大的电影。”可见故事和剧本的重要性。在看了无数失败的微电影作品之后,于海丰认为,微电影创作者在开始创作之前,一定要想清楚,“电影要与观众探讨什么问题,重点要表达什么思想,因为思想是一部

电影的灵魂。” 感动无数观众的外国短片《一双小鞋子》以及戛纳获奖短片《黑洞》都是非常成功的微电影,也是很多电影人常拿来举例子作品。于海丰说,微电影的关键是人物少、场景少、时间短,可惜这三个特征现在还有很多人把握不住。在新时代,微电影要获得持续的生命力,不只是提供娱乐,更要提供感动。

于海丰给微电影创作者提出了非常中肯的意见。她说,现在的年轻人很有才华,接受能力强,但是通过作品会发现,他们最大的软肋是写了一些自己不熟悉的题材,写了自己没有的人生经历和体验,作品容易浮夸和浅薄。“一定要写自己熟悉的领域,自己能把控的题材,一定激发创作灵感再去创作。不少人好高骛远,追求大导演王家卫的拍摄风格,但是作品却不知所云。有才华的年轻人如果能解决了这些问题,距离成功就不远了。”

目前,业内普遍认为,微电影在题材、制作、传播等方面存在不少问题,比如题材不够丰富,叙事手法平庸,商业气息太浓,盈利模式有待开掘等,很少产生具有影响力的作品和导演。

对此,于海丰说,“我们现在生活在一个微时代,微博、微电影、微电影都是潮流。虽然微电影从业者们大部分都是草根,微电影也存在很多现实问题,但仍然有很多电影爱好者对此抱有热情,需要专业人士和专业机构做一些引领。随着创作者文化素质和专业素养的提升,能拍出专业性、高水平作品的人会越来越多,微电影会越来越受到重视。”

机构变更公告

机构名称:中国人民财产保险股份有限公司邹城支公司石墙镇营销服务部
机构编码:000002370883004
成立日期:2006-04-25
机构地址:济宁邹城市石墙镇政府驻地
许可证颁发日期:2017-5-18

机构名称:中国人民财产保险股份有限公司邹城支公司峰山镇营销服务部
机构编码:000002370883010
成立日期:2007-07-27
机构地址:济宁邹城市峰山镇驻地陈桥路北
许可证颁发日期:2017-5-18

机构名称:中国人民财产保险股份有限公司汶上支公司杨店镇营销服务部
机构编码:000002370830001
成立日期:2007-07-27
机构地址:济宁市汶上县杨店镇政府驻地
许可证颁发日期:2017-5-18

机构名称:中国人民财产保险股份有限公司鱼台支公司王鲁镇营销服务部
机构编码:000002370827003
成立日期:2007-07-27
机构地址:济宁市鱼台县工业路西、王鲁镇大寨村南(鱼台县富鑫化学危险货物运输有限公司)
许可证颁发日期:2017-6-2

机构名称:中国人民财产保险股份有限公司汶上支公司南站营销服务部
机构编码:000002370830007
成立日期:2007-07-27
机构地址:济宁市汶上县南站镇北村105国道西侧
许可证颁发日期:2017-6-2

机构名称:中国人民财产保险股份有限公司微山支公司南镇营销服务部
机构编码:000002370826003
成立日期:2007-07-27
机构地址:济宁市微山县鲁桥镇(济微路鲁桥交警中队斜对过)二层沿街楼房
许可证颁发日期:2017-6-2

齐鲁晚报

招生信息

快速获取国家承认学历 一年制高端自考 在职读研
电话:15954910487 山东大学柴老师(手机、微信)
(教育部注册 学信网可查)

严宁® 牙状元® 药物牙膏全省招商
13905398533 宋经理

电子厂寻合作:电子线圈外发加工,适合家庭妇女,需办小型加工厂
电话:0537-4256555

福建购房落户 参加福建高考.本科线低100分. 购房咨询13864959889

分类广告电话:0531-85196204 85196183 85196234
地址:济南市源泰大街2号大众传媒大厦东门

医院招聘
东营垦利:污水处理厂招有经验的维修工、化验员
17686616907

字画收藏
求购15864536825

挂失、声明、公告、寻人、寻物等信息可以通过本报唯一官方网站
www.qjwb.com.cn
格式可扫描二维码。

诚聘高中任课教师
要求:本科以上学历,25-60周岁,性别、地域不限,从事高中教学工作三年及以上经验,工资:7000-8000元/月,包路费、住宿、水电全免。地址:青海省西宁市城北区宁大路28号,应聘须知:先电话沟通,后到西宁市灵中讲学,学校报销单程车票。
电话:13897450765 13909785528

声明公告

◆济宁山特松正工程机械有限公司的整套正本海运提单丢失提单号QGLA17040375船名YMUNA NIMITY航次031E目的港NEW YORK NY 声明作废

◆王保龙医师资格证丢失,证号:200837110372526198211253335,声明作废。张留福医师资格证丢失,证号:199937110372924740228001,声明作废。

王春丽医师资格证丢失,证号:200437110230803197706060345,声明作废。

齐鲁晚报 生活日报 广告中心服务电话

广告中心客户部:
0531-82963188 82616676(文传)
85196557 85196552
85196150 85196158
设计部:85196177 85196155
财务部:0531-85196569
拓展部:0531-85196866(主任室)
85196299 85196137.6138.6139
省内代理部:82608360 82963199
省外代理部:82616688 82616800
汽车工作室:85196006
房产编辑室:85196627
都市消费编辑室:85196368
旅游编辑室:85196613
财经编辑室:85196316
健康编辑室:85196381
教育编辑室:85196190
生活日报经济专刊部:
85196191.85196182.85196543
地方广告部:82966343 85196050
分类广告部:85196199
85196184(传真)
地址:济南市源泰大街2号
邮编:250014