

【顾氏壶艺与“曼生十八式”的完美融合，千年紫砂壶史上又一经典佳话】紫砂壶起源于明代，清末达到兴盛巅峰，而在众多紫砂大师中，尤以“壶艺泰斗”顾景舟为代表，此次顾氏紫砂传人再现精湛壶艺，纯手工打造被誉为紫砂壶形鼻祖之宗的经典之作——“曼生十八式”，真可谓是将紫砂壶艺术再次推向了一个新高度，堪称紫砂瑰宝！

**珍宝重生，1折感恩价3980元秒杀，数量有限！**

# 顾氏紫砂 瑰宝经典 “曼生十八式” 传世收藏

大师纯手工打造·壶身雕刻铭文·精选宜兴紫砂上等泥料·18把壶仅3980元·十八款不同造型·收藏、送礼、传家

**【匏瓜壶】** 180ML



铭文：饮之吉，匏瓜无匹

**【井栏壶】** 200ML



铭文：汲井匪深，挈瓶匪小，式饮庶几，永以为好，曼生铭

**【合斗壶】** 200ML



铭文：北斗高，南斗下，银河泻，阑干挂

**【周盘壶】** 200ML



铭文：吾爱吾鼎，强食强饮，曼生作乳鼎铭

**【石瓢提梁】** 200ML



铭文：煮白石，泛绿云，一瓢细酌邀桐君

**【汉瓦壶】** 210ML



铭文：放下屠刀否，心莲顷刻开，三千今世界，开眼见如来

**【汲直壶】** 250ML



铭文：苦而旨，直其体，公孙宰相甘如礼

**【石铫提梁】** 260ML



铭文：明月松间照，清泉石上流

**【柱础壶】** 120ML



铭文：石白泉，挂础间

**【半瓦壶】** 150ML



铭文：不求其全，乃能延年，饮之甘泉

**【合欢壶】** 150ML



铭文：不求其全，乃能延年，饮之甘泉

**【石瓢壶】** 160ML



铭文：不肥而坚，是以永年

**【石扁壶】** 170ML



铭文：有扁斯石，砭我之渴

**【半瓢壶】** 170ML



铭文：曼生督造茗壶，第四千六百十四为羼泉清玩

**【笠荫壶】** 170ML



铭文：笠荫喝，茶去渴，是二是一，我佛无说

**【石瓢井栏】** 170ML



铭文：此壶天成，唯曰井栏

**【钿合壶】** 180ML



铭文：钿合丁宁，改注茶经

**【乳瓯壶】** 180ML



铭文：乳泉霏雪，沁我吟颊，曼生作铭

一次收藏18把曼生经典壶，就像把一座紫砂博物馆搬回家，不同茶用不同壶，从中细细体味各种文人壶的高雅，可收藏、可送礼、可传家，凝聚中国文化精粹，再现“曼生壶”之壶艺风采！



顾华明：  
出身于紫砂大家“顾氏家族”。从小学习紫砂壶艺，深受长辈“壶艺泰斗”——顾景舟风格的影响，他对自身要求严格，制壶严谨认真，精中求精。作品气韵丰茂、形神兼备，生动展现出中华千年紫砂文化的精髓魅力，曾多次参展并获奖，深受海内外藏家和壶艺爱好者的喜爱。

## 泥

■ 把把精选宜兴优质上等紫砂泥料，“出身”尊贵无比！

泥料是紫砂壶品质的基础，众所周知，在所有紫砂泥料中，均以宜兴紫砂泥料为尊。正所谓“人间珠宝何足取，宜兴紫砂最要得”。此次“曼生十八式”百里挑一，精选宜兴优质淳润的“富贵土”为原料，触摸间如豆沙般细而不腻，手感十分舒服，泡茶更是芳香四溢，美妙绝伦！

## 形

■ 造型为经典的曼生十八式，18把18式显尽世间好壶之形！

紫砂壶从古至今壶型数不胜数，而颇受人们喜爱的当选“西泠八家”之一陈曼生经典之作——曼生十八式。这18把曼生壶凝聚了前人毕生心血和中华文化精粹，它造型古拙高雅，大度成趣，一式犹融百形，极具清秀淡泊之韵，是为紫砂壶之珍品，用于品茶更有超然脱俗之意境！

## 工

■ 多1式就多难一倍，“顾氏壶艺”世代传承，惊叹世人！

点、线、面，是构成紫砂壶形体的基本元素，其成型过程如工笔绘画一样，起、落、转、折，方圆点线间讲究平衡，可谓是处处都考验着制壶大师的工艺高低。顾华明大师从小继承“顾氏壶艺”之精髓，壶艺已是炉火纯青，各种壶型信手捏来，做工精细，造型美观，内外兼固！

## 款

■ 顾氏紫砂壶艺传人顾华明大师纯手工打造，名家名壶！

历来，紫砂壶是按人定价，名家名壶身价百倍早已司空见惯，甚至许多模仿名家制作，伪造的赝品，价格也多在千元以上。此次顾氏紫砂传人顾华明大师纯手工打造“曼生十八式”，1折钜惠读者，只为圆寻常百姓家一个珍藏大师名家名壶的收藏美梦，机会难得，不容错过！

收藏公告：每套紫砂壶均配有宜兴市紫砂研究所出具的《监制证书》、附大师签名的《创作证书》、以及《收藏证书》、带编号的《防伪证书》，每把壶底还永久刻录大师落款，确保真品，敬请放心收藏。



原价：3980元/18把  
1折秒杀：3980元/18把  
中唐盛典（北京）国际文化发展有限公司

全国收藏热线  
400-181-6595  
全国免费送货 货到付款



微  
信  
更  
多  
珍  
品  
任  
你  
选