

百姓大舞台本周上演京剧专场

# 梨园经典曲目将粉墨登场

本报讯(记者 刘雨涵)

荀派花旦、叶派小生、梅派青衣、裘派花脸、李派老旦……生、旦、净、丑四大行当本周将齐齐登上百姓大舞台演唱京剧名段。15日19:30,由本报和山

东省文化馆主办的百姓大舞台京剧专场将在山东省文化馆广场上演,届时戏迷朋友们可以大饱耳福了。

在本周六的京剧专场演出中,既有讲述青年男女爱情故

事的《拾玉镯》,又有包拯深明大义劝说嫂嫂的《赤桑镇》、《上天台》《穆桂英挂帅》《沙家浜·智斗》等经典唱段也将以清唱的形式呈现在舞台上。本周的京剧专场由山东省京剧院著名

演员献艺,山东省京剧院作为全国十大重点院团,自1950年成立之日起便一直致力于京剧人才的培养,迄今为止,已有一批优秀中青年演员在世界和全国的各大比赛中为山东斩获多

项殊荣。15日晚的演出人员里,在《赤桑镇》中扮演包拯的王净戎,曾在世界华人文艺青年节中荣获银奖,吴妙贞的扮演者程铭2009年曾获得全国红梅大赛银奖。



《喵星人》可谓国产“治愈系”电影的一次尝试。

## “食堂”“萌宠”都是人家的 国产电影鲜见“治愈系”题材

都市人每天面临巨大压力,正需要温暖治愈的故事来抚慰人心。这也使得近年来主打“治愈系”题材的影视作品在中国市场广受追捧。但目前而言,国产电影却鲜见“治愈系”题材。日本人气IP“深夜食堂”系列一直因其温暖治愈的风格深受观众的喜爱。日前电影版《深夜食堂2》举行了点映,影片延续了之前的治愈风格,老板与食客之间的温暖人情引得不少观众笑中带泪。除了“深夜食堂”之外,近年来还有萌宠系狗狗、爆笑系小黄人等“治愈系”作品在中国市场大受欢迎。美国低成本萌宠“治愈系”电影《一条狗的使命》,讲述了狗狗与主人公之间的感情,笑点、泪点、萌点一个不缺,更是带给观众陪伴、珍惜、爱和关怀等正能量。今年3月在中国上映,卷走6.08

亿票房,超越不少大制作。正在热映的《神偷奶爸3》是美国环球影业的第三部“小黄人”,延续前两部的温馨、搞笑风格,继续讲述格鲁和三个女儿的爆笑故事。影片上映后口碑不俗,截至13日票房已达6.07亿。

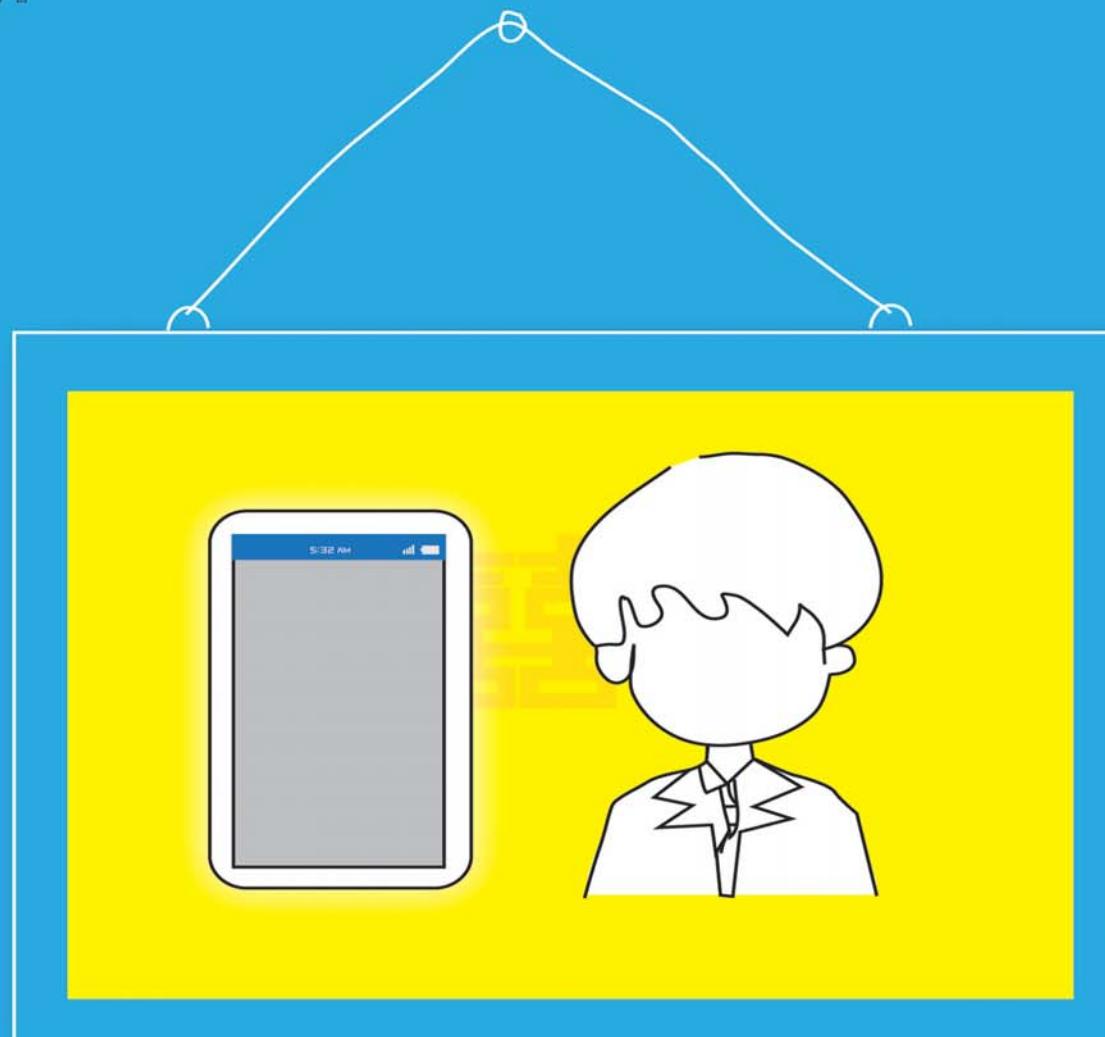
从今年的票房市场来看,观众对于“治愈系”作品需求巨大,但反观市面上公映的电影,真正属于“治愈属性”的作品却屈指可数,尤其是国产影片。由古天乐、马丽主演的萌宠温馨电影《喵星人》,可以说是这类影片的一次尝试。

一直以来,大部分人觉得只有依靠视觉刺激、大咖堆砌的大片才能获得高票房,但看今年上映的《一条狗的使命》《摔跤吧!爸爸》所创下的票房奇迹就知道事实

并非如此。不管是大片小片,商业片或者文艺片,真正能够吸引观众的,还是实实在在的好故事,只有真正击中观众内心的需求,才能获得观众与市场的双重认可。电影这两年来常被当成产业,但归根结底它还是艺术,好的电影需要走心,而不是一味追求视觉冲击。

众所周知,国产电影少见“治愈系”题材。创作者注重重大IP、大题材,这样做无非是希望在电影投入市场之前,已经有人养育了我们的观众、获得先天上的优势,最终将电影利益最大化,殊不知这样“偷懒”的行为最终带来的可能是更大的风险。只有让我们的电影类型更加丰富,才能满足不同观众的不同需求,让我们的电影体系更加成熟完整。 (黄岸)

齐鲁晚报“讲文明 树新风”公益广告



“爱”“低头族”手机可不是你的另一半  
放下你的手机多陪陪你的爱人。