



7月 寻找江南25℃夏



爱独自旅行的非典型性孤独症患者。在缅甸摩拉棉搭乡村客车独自享受Setse海边沙滩,在蒲甘骑电瓶车在村寨与当地村民共舞,在马德望边境小城看百万蝙蝠倾巢而出……

孙小荪带你游

江南,自古以来,无论是身居高位的皇帝或是云游四方的诗人,似乎对江南的热爱从未减退。绿水、红花、白墙、灰瓦,百转千回的柔情和述不尽的亘古情怀,勾起的是梦中那份对江南古镇的恋念。这个七月,去江南古镇,寻一个25℃的夏!将梦揉碎在乌镇的柔情里。

春有:江南好,风景旧曾谙。

夏有:江南可采莲,莲叶何田田。

秋有:枫落河梁野水秋。淡烟衰草接郊丘。

冬有:昔去雪如花,今来花似雪。

恰逢上夏季突如其来的一场雨,或淡定地接受这场馈赠,赏雨中的乌镇,或是泡一盏清茶,看烟雨江南,如梦如幻。

乌镇是一个梦,一个关于江南水乡,关于古镇情怀的梦,她没有极尽的奢华,没有浓郁的色彩,却足以让人魂牵梦绕。

那一座座桥,一块块青石板,一片片瓦,和千百年来来往的人,见证着这里的荣辱兴衰。在周庄画船听雨眠。“小桥、流水、人家”共同构造了一幅美妙的水乡风景画,在这听一首昆曲,尝一回阿婆茶更是别有韵味。

湖水潺缓,虽没有河流的湍急、大海的善变,却有它独特的味道。偶尔湖上划来一支橹船,摇橹人有力的臂膀、橹船发出的节奏分明的吱吱声与湖水交织成一曲动静互融的恋曲。

在同里小桥流水的画卷中沉醉。因水成园,家家连水,户户通船,生活在这里的

人们该拥有着怎样的一种惬意呢?

青石板上映射着斑驳的阳光,行走其间,恍惚间如穿越百年。夕阳而至,同里像是一个害羞的“小姑娘”,红了双扉,变得娴静而安逸。

在甬直温柔的时光里慢行。卵石及花岗石铺成的街道,深巷两旁为黛瓦白墙、木门木窗,抛去了城市中所有的一切,静静地踱步。

摇曳的船和接连相通的桥,房前屋后,碧水相接,温柔的故乡带着平凡的烟火气。

我能想到的夏天最舒适的模样,水道内碧波荡漾,小桥上人来人往,而我一把摇椅,细数时光。

迷路在西塘烟雨长廊。每个人的心里都会有一条温暖或清冷的小巷,有摇着尾巴的狗,有越过房檐的猫,有柴米油盐酱醋茶的平淡,也有不期而遇的美好。

在西塘,只闻花香,不谈悲喜,喝茶读书,不争朝夕。阳光暖一点,再暖一点,日子慢一些,再慢一些。目之所及,都倾泻着江南水乡数不尽的温柔,如果可以,我愿迷失在西塘的小巷里。

在南浔如诗如画中沉醉。南浔寻梦,有的是相当怀旧的麦芽糖,斑驳的石板路,蜿蜒的小河道。原生居民的生活状态始终未改,河中的浣洗,河边的早茶,都是现代生活中的一股清泉。

蜿蜒曲折的小河在清晨和夕阳中浅吟低唱,两岸是历经风浪的斑驳和缓缓道来的故事。

来源:环球旅行

