

博尔特书写的传奇,离完美只差一步。北京时间8月6日凌晨4点50分,伦敦田径世锦赛百米飞人大战打响,统治世界百米赛道近10年的博尔特,迎来了自己的谢幕之战。遗憾的是,闪电没有能延续自己世锦赛单项不败的神话,最终仅以9秒95获得第三,冠军被美国老将加特林摘得。铜牌亦无碍,博尔特缔造了传奇与伟大,当王者转身离开,下一道闪电又在何方?

世锦赛男子百米决赛,博尔特收获铜牌 王者谢幕 下一道“闪电”在何方

本报记者 刘伟

一个时代的终点

冲过终点后的贾斯汀·加特林,向博尔特单膝跪拜,这位35岁的老将在夺冠之后,毫不掩饰对眼前这位压制自己近十年的传奇人物,发自内心的敬意。

“没能拿到冠军,你会不会带着这样的遗憾继续比赛?”博尔特又一次重复了自己的答案:“我不会改变我的心意。”

两周后,博尔特将迎来自己的31岁生日,年龄和伤病成了他继续征战道路上的拦路虎。本赛季,在站上伦敦世锦赛的跑道前,博尔特仅仅三次出现在百米大赛中,而最好成绩也只是这次的9秒95,强悍的闪电,已经不起岁月的侵蚀。

应该说,谢幕的这枚铜牌丝毫无碍博尔特的伟大。六届世锦赛,11金2银1铜,从2008年到2017年,三届奥运会,还有8枚金牌,博尔特书写的战绩簿足够辉煌。尽管盖伊、加特林和布雷克,曾在不同场合的百米赛道上击败过他,但在最高规格、最正式的奥运会和世锦赛舞台上,除去2011年大邱世锦赛的那次抢跑,这个世界上,还没有人能超过博尔特奔跑的脚步。

毫无疑问,过去十年的百米跑道属于尤塞恩·博尔特,过去十年,是博尔特的时代,这个时代在伦敦画上了句号,那霸气的“弯弓射雕”,也就此被封存在人们的记忆中。

百米决赛战罢,但博尔特的伦敦世锦赛还没结束。北京时间8月13日4点50分,男子4×100米接力,博尔特将代表牙买加队继续出战,这也将是博尔特真正意义上的告别之战。

后“闪电”时代群雄并起

闪电退隐,一代传奇谢幕,后博尔特时代,下一道“闪电”又在何方?

被压制良久的加特林,在伦敦终于战胜了博尔特,但加特林9秒92的夺冠成绩,却是最近20年世锦赛第二慢的冠军成绩,仅比2003年柯林斯的10秒07快,35岁的加特林显然不可能再长期统治百米赛道,“我不确定我能不能继续参加东京奥运会,因为我要考虑如何通过美国的选拔赛。”加特林赛后接受采访时坦言。

在新人方面,获得亚军的美籍21岁小将科尔曼,展示了希望之星的潜质,并且保持着本赛季9秒82的世界最好成绩。此外,因伤退赛的22岁加拿大新星德·格拉塞,以及南非名将希姆宾,也都有很强的实力。

不过,相比博尔特近十年对短跑赛道的绝对统治,新人们的路还很长。可以预见,后“闪电”时代,群雄并起的混战局面,将会成为常态。

与此同时,在没有了博尔特、加特林、盖伊和鲍威尔等一众高手对百米巅峰速度的角逐,后博尔特时代的群雄争霸,其观赏性和竞技质量,也会下降一个档次。数据显示,2008年博尔特异军突起,当年有7人次跑进了9秒80。2009年世界百米成绩进入巅峰,连出9秒58、9秒69等佳绩。2015年,加特林一个人5次闯入9秒80大关,博尔特在世锦赛则以9秒79夺冠。

然而随着博尔特、加特林逐渐老去,在最近两年的时间里,再也没有人能够打开9秒80。

苏炳添未来几何

令人欣慰的是,后博尔特时代的群雄逐鹿,中国选手也占据着一

席之地。在男子百米决赛中,中国选手苏炳添成为8人决赛阵容中的唯一亚洲面孔。虽然最终仅列第八名,但苏炳添表示,连续两届世锦赛进入决赛,已经证明了自己的实力。

2015年北京田径世锦赛上,苏炳添在半决赛中跑出了9秒99,追平自己保持的全国纪录,并以并列第八的身份晋级决赛,成为首个晋级世锦赛男子百米决赛的亚洲选手。决赛中,苏炳添最终名列第九。

在伦敦,苏炳添的第八名,含金量更高。百米半决赛,有多达7名亚洲选手晋级,除了苏炳添、谢震业,还有日本人多田修平、韩国人金国荣,以及两名日本的混血黑人布朗、

剑桥飞鸟以及巴林选手费什,最终,只有苏炳添顺利突围。

“上届第九,这届第八,已经是进步了,”苏炳添表示,“百米的任务我已经完成了,超预期地完成。这次来世锦赛的真正目的还是以4×100米为主,我的任务还在后面,也希望自己能够为中国4×100米接力再次创造奇迹!”

随着博尔特的退役,在苏炳添看来,100米项目整体水平会下降,但另一方面,他的离开,会让比赛悬念更大,更有戏剧性。后博尔特时代,群雄混战,以苏炳添为代表的中国短跑能够分上一杯羹,趁势上扬吗?



博尔特的百米单项结束,他在这个赛道的传奇也宣告结束。新华社发

朱婷带伤上阵女排不敌塞尔维亚,大奖赛第四名收官

卸下奥运冠军包袱,新周期重新上路



中国女排最终只收获大奖赛第四名。新华社发

本报讯 8月6日,2017年世界女排大奖赛一档总决赛季军战在南京进行。面对预赛曾击败过中国队的塞尔维亚,尽管头号球星朱婷带伤出战,中国女排仍在关键分把握上稍逊于对手,激战四局后1:3落败,没能实现主场登上领奖台的目标。

本次世界女排大奖赛总决赛在南京举行,家门口作战有一定成绩的压力。不过目前队伍中,除了朱婷和林莉是夺得世界杯和奥运会冠军的绝对主力以外,张常宁和袁心玥是轮换打主力的队员,丁霞在世界杯是和沈静思轮换着打的,在奥运会是和魏秋月轮换着打,在国家队从头到尾挑大梁还是第一次。刘晓彤是三次大赛的替补主攻。加上新人高意,这个阵容是全新的阵容。尽管

没有拿到冠军,但中国女排高意、王媛媛等新人得到了锻炼,在比赛中暴露了配合不默契、技术经验欠缺等问题。输球有益于促使中国女排找到问题,认清差距,放下奥运冠军的包袱,从零开始。

朱婷是全队的主心骨,又是队长,承担的压力是空前的。在这样的压力下,她挑起了全队的大梁,每场比赛都是全队的得分王。她排在得分榜的第二位和进攻榜的第二位,依然展示了一位世界级球星的价值。张常宁在有伤的情况下,依然打满两场比赛,在对巴西队的比赛中表现相当出色。中国女排在本次比赛中暴露了新人技术和经验欠缺、整体拦防比较乱、进攻过于集中在两个主攻身上等问题。今年是

全运年,中国女排集训时间比较短,全队缺乏配合基础,整体磨合时间比较少,技战术打法尚未成型,暴露问题实属正常。

大奖赛练兵,找出差距和问题,是中国女排在上个奥运周期取得成功的经验。一个月的大奖赛,中国女排在分站赛试验了不少新人,也给了一些边缘队员机会,达到了考察队员、培养新人的目的。同时也摸清了对手的底细,又让该暴露的问题都暴露出来了,这就是最大的收获。或许输球比赢球更有价值,如果教练和队员能从这次大奖赛中吸取失利的教训,看到自身的不足,在今后的训练中加以解决,未尝不是一件好事。

(新体)