



## 十三运正式开幕,张继科进场引欢呼

8月27日,第13届全运会在天津开幕,在接下来的13天内,来自全国的体育健儿将展现中国体育的整体实力。本次全运会共设33个大项、417个小项,将有来自全国各省市和运动协会的10217名体育健儿参赛。

在当晚举行的开幕式上,精彩的文体表演给人留下深刻印象,虽然由于下雨出现了一些小的失误,但总体表现堪称完美。

山东代表团在旗手张继科的引领下入场,引得全场“迷妹”高声欢呼。山东代表团本届全运会的参赛人数和参赛项目创历史新高,山东代表团也成为最受关注的代表团之一,而山东健儿的表现也是可圈可点。在开幕前提前进行的项目中,山东代表团已经获得11枚金牌、12枚银牌、10枚铜牌。

本版图片/本报记者 戴伟 摄



## 最是人间伤心处,美人白头英雄迟暮

# 家门口,天津女排走下神坛

魏秋月撑着一把伞,走进了津门的凄风冷雨,留给她的全运时间,理论上还有一场。27日下午,全运会女排5到8名排位赛,天津3:1逆转山东,魏秋月板凳上枯坐了一整场。魏秋月很明白,26日的四分之一决赛输给北京,她的全运征程就已经结束了。她已经不需要在28日同浙江的比赛中,用一个第五名来证明自己,况且,她的双腿也不允许自己这么做了,而和魏秋月伤腿一起倒下的,还有曾经的全运三冠王、联赛十年九冠的天津女排王朝。

本报记者 刘伟  
8月27日发自天津

### 腿伤严重,女神不复神勇

8月26日下午,女排四分之一决赛,天津1:3不敌北京。赛后,尽管一再克制,但泪水还是打湿了魏秋月的双眼,“球队在比赛中已经竭尽全力,每个人都发挥出了自己最好的状态,尽力去拿到每一分,比赛虽然输了……”

里约奥运会结束之后,因为双腿伤势,魏秋月几乎一年未曾在正式比赛中登场,“本场比赛可以称得上生死之战,赢了才能进入前四,所以对我来说没有任何退路和理由,只有站在场上像一名战士一样,无惧任何困难,尽全力去拼每一分。”赛后的魏秋月膝盖上敷着厚厚的冰袋,身体的透支,让她一度连站立都出现了困难。她拼尽全力,甚至做起替补,坐穿板凳,只是想在家门口的全运会上继续战斗。然而,她已经无法左右战局,更不能改变天津队衰落的宿命。

1988年出生的魏秋月是土生土长的天津人,5岁的时候,魏秋月进入天津市少体校排球预备班,与排球结缘,2008年递补冯坤参加了北京奥运会,成为中国女排二传位置上新的当家花旦。因为球技出色,人长得漂亮,魏秋月也被球迷们亲切地称为“月亮女神”。2016年里约奥运会,魏秋月随队夺冠,然而岁月

不饶人,随着年龄增大,征战频繁,她的双腿早已不堪重负。

最终,家门口的全运会上,那位救世“女神”并未出现,故事的结局并不完美,“结果不能令人接受,但是竞技体育就是如此。”魏秋月说。

### 无缘四强,王者走下神坛

魏秋月的背影,也成为天津女排盛极而衰的一个缩影。

2005年全运会天津女排异军突起,她们在决赛中击败解放军队,首次获得全运会冠军。那时候的魏秋月,还是一位初出茅庐的小丫头。四年之后的山东全运会,随着一批老将退出,殷娜、魏秋月们扛起大旗,天津在决赛中击败辽宁成功卫冕。辽宁全运会,天津女排阵容不整,然而顽强的作风、完善的攻防体系和小球保障,让她们在决赛中逆转辽宁,实现了全运会三连冠。在此之前,只有四川女排从第2届到第5届实现过四连冠,天津女排也成为四川之后,又一支全运会王者之师。

又过四年,以魏秋月、殷娜等为代表的六名天津老女排队员,因为伤病或者结婚生子,早已萌生去意。老帅王宝泉早就表示,魏秋月上场时间将被严格控制,也不会被作为主力使用,以李盈莹、刘立雯、王媛媛为代表的年轻队员正式接过老大姐的枪,然而新人经验尚浅,同老一辈无法相提并论,最终天津止步四强,跌下了神坛。

### 名帅归隐,未来扑朔迷离

天津全运会后,魏秋月将正式退役,回归家庭,相夫教子。与此同时,魏秋月的恩师,天津女排教父级人物王宝泉,也即将迎来自己全运会执教的最后一场比赛。

2003年,魏秋月被上调至天津女排一线队,师从王宝泉。从2003年至2013年十一年间,魏秋月、王宝泉师徒联手,九夺联赛冠军、全运会三连冠,创造了一个属于天津女排的鼎盛王朝。2013年至今,天津女排在联赛中虽然成绩有所下滑,但仍荣获过一次冠军和一次亚军。

然而随着上赛季联赛半决赛被江苏横扫,如今在家门口的全运会又被北京挡在四强之外,王宝泉、魏秋月们联手打造的天津女排王朝,还是来到了终点。

“同浙江的比赛,将是我这一生最后一次站在全运赛场,从我到队员们还是挺珍惜的,大家也都会站好这最后一班岗。”王宝泉说,“在这里,我也得感谢老队员们为天津女排做出的贡献,比如殷娜,比如魏秋月。”

天津全运会开幕式上,王宝泉作为主火炬手之一点燃了圣火,彰显了自己在津门体育界的地位。天津全运会后,王宝泉说,他会认真考虑自己何去何从。在他身后,天津女排的火炬接力棒,又会怎样传递下去,答案还在风中飘扬。

