

周尊圣胡杨作品展首次亮相济南

主办单位:山东省文联、齐鲁晚报
承办单位:齐鲁美术馆、青未了画廊
开幕时间:2017年9月1日上午9:38
展览时间:2017年9月1日—8日
展览地点:青未了画廊
(济南市马鞍山路2-1号山东大厦大堂)
咨询电话:15966685196/15853198656

9月1日上午,“天山红 胡杨颂”——周尊圣中国画精品展将在青未了画廊(山东大厦大堂)精彩亮相。作为艺术家今年在山东的首展,周尊圣将带来其倾情创作的“天山红”和“不朽的胡杨”系列精品四十余件,与我省观众一起分享其艺术创作的心路历程。诸多亮点值得期待。

胡杨作品首次亮相山东 与“天山红”相得益彰

从上世纪九十年代起,周尊圣便以炽热的“天山红”闻名中国画坛。在此系列作品中,周尊圣一改中国传统山水画的青山白云图示,以红白对比的大胆色彩、宏阔的构图和强烈的视觉冲击力,使苍凉、悲壮的天山荒漠激荡着雄强、阳刚之美,形成了与时俱进的个性化笔墨图示和贴近时代的精神风貌,在中国画坛独树一帜。

胡杨是周尊圣多年来一直想表现的题材之一。近几年,他在新疆写生和创作过程中更加深切体会到生命的意义,便以胡杨“生而千年不死、死而千年不倒、倒而千年不朽”的品格为载体,以刚健的线条和浓烈的情感创作了“不朽的胡杨”系列作品,为中国画坛带来新的气象。

据了解,本次展览是“胡杨”作品首次在我省亮相,也是“天山红”和“胡杨”系列作品首次“合体”展出。届时,

系列作品将以全新的面貌与观众见面,可谓意义非凡,令人期待。

为藏家免费鉴定作品 机会难得不容错过

作为全国知名的书画家,周尊圣不仅在创作上得到学界的广泛认可,其作品也在艺术市场获得巨大成功,并在全国范围内“俘获”大批忠实藏家和“粉丝”。不过,一些不法分子也随之开始粗制滥造模仿其“天山红”等作品。这不仅扰乱了正常的书画市场秩序,也使得部分藏家蒙受巨大损失。

山东是书画大省。周尊圣的“天山红”等作品在我省不仅拥有广阔的市场,更是拥有广泛的藏家基础。为回报我省藏家对其作品一如既往的厚爱和支持,提高藏家和书画爱好者的鉴赏

能力以减少不必要的损失,周尊圣将在开幕式现场为有需求的作品藏家提供免费鉴定服务。如果您对从不同渠道“购藏”的艺术家作品有疑问,不妨到青未了画廊请艺术家本人现场鉴定,为您答疑解惑。
(元俊华)



▲大岳之子 144×144cm

以文载道 以书焕彩

晁岱双博士书法展将第四次绽放中国书画名家博览会

第九届“中国书画名家精品博览会”将于11月3—6日亮相济南舜耕国际会展中心,近日,博览会招商招展工作进行的如火如荼,我省多个知名艺术机构也作为博览会的老“粉丝”前来光顾助力。其中,山东子贤文化传播有限公司推出的“文道焕采——中国国家博物馆晁岱双博士书法展”,也将作为此届博览会的重点展览,展出中国国家博物馆晁岱双博士的30余幅书法精品。

晁岱双师从著名学者、书法家、书法教育家欧阳中石先生,并在欧阳中石先生等诸位先生的指导下精研书法理论。作品曾多次入选或特邀入展国内外重要书画展览,多次举办个展、联展。自2014年以来,晁博士的书法作品已连续三次在博览会“露面”,其扇面作品,字体大小错落有致,笔画前后呼应,清新流畅;隶书取法高古,遍临汉碑,博览精取,庄重大方,温柔敦厚,俊逸古美;小楷作品则处处显示出清冽宁

静的气质,似深谷幽兰,静谧芳香,一经展示,便受到了广大藏家的青睐。

谈到此次展览的立意,晁岱双说,“文道焕采”是欧阳中石先生提出来的,是对我们的鼓励和鞭策。我的理解是要把中国书法放到中国传统文化的大背景下去学习、研究。仅仅拿毛笔写字,玩技法,永远是浅层次的行为。要深入学习古人,学习经典,首先要把经过历史检验的好的东西学好,然后通过书法这种艺术形式把汉字的美充分地展现出来。写出的内容不仅可识、可读,而且要或表现心性,或弘扬正能量,给人以综合的美的享受。正如欧阳中石先生所说,汉字是中华文化的结晶,而书法是外在的光环。所谓“以文载道,以书焕彩”正是如此。

2017年也是晁岱双博士收获颇丰的一年,他在做好馆藏古代书法的整理与研究工作的同时,也有不少体会。“比如当我每天面对那几万件古代法书经典的时候,总是充满了敬畏感!体

会到这些法书经典历经几百年甚至几千年,颠沛流离,多少次历经劫难,流传到今天,是巨大的精神财富。我们有责任和义务做好保存、研究、展览、交流、教育等工作。”晁岱双说。6月30日,为纪念中国共产党成立96周年,中国国家博物馆特别举办“庆七·一书画展”,晁岱双就立足国家博物馆的立馆方针,结合自己多年的工作情况,自作诗词,创作了一组《题咏国家博物馆立馆方针组诗》,取得了良好效果,也敦促自己进行不断学习和研究。展览结束后,晁岱双博士创作的“题咏国博立馆方针诗四首”作为书画展中唯一的书法作品被国家博物馆收藏。中国国家博物馆作为国家的文化客厅,在传承中华优秀传统文化,培育社会主义核心价值观方面承担着重要的文化历史使命,作品被国博收藏,也正展现了晁岱双博士深厚的文化素养、扎实的艺术功底和一定的市场影响力。

虽然第四次参加山东省文联和齐

鲁晚报共同主办的“中国书画名家精品博览会”,但晁岱双博士仍给我们带来诸多新意。此次活动展出的30余幅作品皆为晁博士2017年的书法新作,而这些新作正是蕴含了以上提到的晁岱双关于书法艺术的诸多思考与成就,这些思考与成就也正反哺了他的艺术。而在此届博览会上,观众也将欣赏到他的新作里更加清俊明朗,潇洒古淡的一面!
(贾佳)

第九届中国书画名家精品博览会

◎主办单位:山东省文学艺术界联合会、齐鲁晚报
◎承办单位:齐鲁美术馆、齐鲁晚报书画院、齐鲁晚报天一国际会展有限公司
◎展览时间:2017年11月3日—6日
◎展览地点:济南舜耕国际会展中心
◎咨询电话:0531—81758612/81758613
◎联系邮箱:qlwbshy@163.com

山东蛱蝶第雅2017季夏拍卖会27日完美收官



▲拍卖现场

8月27日下午2点,山东蛱蝶第雅2017季夏(8月)拍卖会在青未了画廊(山东大厦大堂)举槌。此次拍卖会推出了中国书画及文玩杂项等五个专场,共236件拍品参与竞拍,现场座无虚席,聚集了业界藏家及观众约300余人。经过近三个小时的激烈竞拍,145件中国书画拍品,成交118件,成交额为7460050元,90件杂项拍品,成交了38件,成交额为931845元,取得了不错的成绩。各个专场的“明星拍品”也熠熠发光,为此次拍卖会掀起了多个竞拍高潮。

首先,小品专场中孙其峰的山水册页9.2万元成交,领先该专场中一批小而耐用的精品佳作;其次,现当代名家专场中的柳子谷《秋江垂钓》经过多番竞拍,最终以132.25万的成绩被25号藏家现场收入囊中;领衔书法专场的当属邱零的书法对联了,“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬

行”原典为陆游的诗句,习近平总书记在中央党校的一次开学典礼的讲话上也曾运用此典故,寓意深远,最终以23万的价格成交;齐鲁名家专场中于希宁的《泉声竹韵》也以34.5万的价格成交。

拍卖结束后,记者采访了山东蛱蝶第雅拍卖公司董事长王振友先生,他表示:此次拍卖会拍品不多,但如此“少而精”的拍卖会却也显现了三个方面的信号,为未来更好地运营提供了信息和思路。“首先,在活动繁多、人群分流的周末里,今天的拍卖会人气非常不错,在买家非常保守和理性的情况下仍然保持了‘低价位拍品、高成交率’的节奏,由此可见,与前两年藏家观望的态度相比,今年的市场开始抬头,藏家虽然出价还是比较保守,但是整体态度上已经发生了从观望到主动、积极的转变。”王振友说。

“其次,部分拍品的价格仍然比我预期要低。比如柳子谷的这件《秋江垂钓》只拍到了115万的价格。其实在20世纪中期,柳子谷在画坛绝对是声名显赫的人物,他与当时已是大家的徐悲鸿、张大干、张书旗等都是好友,在20世纪30年代的中国画坛,他与徐悲鸿、张书旗一起被誉为“金陵三杰”。《秋江垂钓》也是他早期的山水代表作品,完全可以拍到300万到500万这样一个价格区间,由此可见,柳子谷的价

值尚待挖掘,也需要人们多多的关注了解。”谈到拍卖会释放的第三个信号,王振友先生说:“年轻买家的入场成为艺术品收藏行业的大趋势,艺术品买家愈来愈趋于年轻化、专业化,他们眼光独到,更加注重拍品的艺术价值,与其父辈比,他们更注重艺术品收藏中‘消费与投资’的双重性和相融性。”

在文玩杂项部分,清代铜胎高浮雕掐丝珐琅彩太狮绣墩以15万的价格成交,成为该专场的领衔拍品。其他拍品则多为文房中的把玩、摆件等。谈到文玩杂项专场中拍品的构成理念,蛱蝶第雅拍卖总经理李昱竹女士表示:该专场推出的文玩体量较小,性价比适中,投资消费兼容,“杂项专场部分拍品低价格、高品质,也正是引导消费者由浅入深进入收藏的一个节奏。”

此外,本次拍卖会的完美收官也离不开蛱蝶第雅前期筹备中的市场调研,针对买家需求来征集拍品的做法,既充分考虑了藏家投资收藏并重的心理,提高了成交率,也验证了“精鉴慎擷,播美资藏”的经营理念。此外,与平安银行私人银行、国窖1573的跨界合作,也实现了资源共享和跨平台对客户进行深入服务,而这种平台分享与合作的模式也将成为未来艺术品拍卖行业的创新与拓展方向之一。
(贾佳)

业界

中国美院山水画理论与实践研修班山东招生,董中焘、陈向迅先生专题授课

本报讯 由中国美院主办、二级学院继续教育学院承办的“中国美术学院山水画理论与实践研修班”,致力于培养既有扎实的创作功底,又长于理论探索的学员,现面向山东招收山水画创作人员及爱好者。研修班中的山水画教学由中国美院教授、山水画理论与实践博士陈云刚担任主导教授,并届时特邀董中焘先生、陈向迅先生专题授课。理论修养课程中的“中国传统文化的基本精神”“中国山水画史及美学史”“中国画论”,则由中国美术学院博士生导师王宏理、毕斐、毛建波三位教授主讲。学制一年,学费三万,学习地点分别设于中国美术学院象山中心校区、中国美术学院继续教育学院、齐鲁美术馆(济南市高新区舜风路101号),招生时间即日起至2017年9月20日。

联系电话:0531-81758613