

走高空玻璃桥,9月多了两处选择

专家:上马惊险刺激项目需理性,多在景区“个性”上做功课

文/片 本报记者 宋磊

惊险刺激,我省已经有多座玻璃桥

9月16日,新泰莲花山悬崖栈道正式开通,悬崖栈道位于莲花山海拔920米处,全长2公里,依山就势,起伏蜿蜒,沿途设有一段长约100米的玻璃栈道,以及一处高空玻璃观景台。在悬崖栈道上,游客可以仰观绝壁,俯瞰深谷,莲花山的壮美景色可以尽收眼底,尤其在玻璃桥面上,脚下就是百米深渊,胆小的游客紧闭双眼,一步步向前蠕动,绝对让人心跳加速。

作为一种新型旅游体验设施,玻璃栈道诞生于2007年的美国科罗拉多大峡谷U形观光台,时隔几年,犹如雨后春笋般出现于中国各地景区。悬空透明玻璃栈道由高强度的钢化玻璃凌空架设在悬崖峭壁上形成,是国内多家风景区近年来最大的卖点之一,能给游客带来极大的惊险刺激体验。同时,玻璃栈道的安全性堪比钢筋水泥栈道,游客也不用担心安全问题。

据不完全统计,目前国内有40多家风景区建设有高空玻璃栈道,其中以湖南张家界天门山玻璃栈道和河北白石山玻璃栈道为代表,前者是国内最成功的玻璃栈道,后者以落差高、跨度大而闻名于世。尤其是2014年9月,白石山玻璃栈道对外开放,成为国内最长最宽、海拔最高的悬空玻璃栈道,让白石山自此一炮而红,名声大噪,吸引游客无数。白石山玻璃栈道的成功,让许多景区对玻璃栈道开始更加情有独钟,纷纷上马。

9月25日,蒙山海拔千米的3D玻璃桥将正式亮相,全长160米。近年来,玻璃步道、观景台以及悬崖栈道的建设热潮正在国内兴起,成为新兴旅游体验项目,我省的天蒙、潭溪山等景区也在今年推出了高空玻璃栈道,吸粉无数。这些惊险刺激项目的上马,一方面增加了景区产品的多样性,起到了很好的吸引客流的效果;另一方面,随着同类项目越来越多,也有不少学者和业内人士对这种热项目进行了冷思考。



▲天蒙景区玻璃栈道

在我省也有不少景区近几年上马了玻璃栈道,成为景区吸引游客的新兴体验产品。据记者调查统计,目前,至少有费县银座天蒙山景区、龟蒙景区、淄博潭溪山景区、新泰莲花山景区、日照九仙山景区、莒南狮子山等景区拥有惊险刺激的玻璃栈道。

其中,天蒙山世界第一人行悬索桥跨中位置,更换了60米的玻璃桥面,桥面距离谷底垂直高度143米,山风呼啸,走在上面令人震颤;潭溪山玻璃栈道则是世界首座无背索斜拉弧形玻璃栈道,横跨在两个绝壁悬崖间,玻璃桥面总长度117米,悬空高度110米,在透明的玻璃桥上行走,仿佛置身云端太空漫步,充满惊险刺激。

要新奇体验,更要创新、个性

这些年,大量游客对悬空玻璃栈道的惊险刺激情有独钟,似乎不体验一下就枉在世上走一遭,不管是胆大者的大步流星,还是胆小者的哭天抢地,总之,玻璃栈道成为众多景区招揽游客的利器。有旅游专家分析,借助玻璃栈道这种透明的步道载体,将游客的观光视角从平面维度转变成了立体维度,游客们不但可以移步到平时难以企及的位置观看独特景观,更可以凌空清晰俯瞰脚下悬崖峭壁,体验心跳加速的刺激,将以往简单而



龟蒙景区即将要开放的3D玻璃桥

略显平淡的观光活动融入了动人心扉的刺激成分。

当然,也有不少人士在玻璃栈道火热的时候冷静地思考,游客真的需要这么多的悬空玻璃栈道项目吗?北京联合大学旅游学院教授徐菊凤曾经撰文指出,景区增设一般性玻璃观景项目,对于近程游客而言具有较强吸引力,但难以借此吸引远程游客;遍地开花容易导致产品雷同而失去

新意,缺乏持久吸引力。因此,徐菊凤认为,景区投资建设此类项目不必盲目跟风,而应审时度势,清晰把握其功能定位。

山东大学旅游系教授王晨光认为,应该辩证地看待景区纷纷上马高空刺激的悬空玻璃栈道项目。“一方面,这是景区在适应市场需求和形势的变化,根据游客心理需求做出一些及时的改变,是景区自身在求变,而不是裹足不前。”王晨光说,不能否定景区所做的产品创新,上马新的旅游产品是一种市场行为,只要投资主体能拿得出钱,把握好时机,做好安全设施设备管理,就值得肯定。

“但是另一方面,毕竟每个景区都有自身的特点,不能够盲目地学习其他景区成功经验,还应看到自己景区的个性化,应该在自己景区文化本体的基础上去论证新项目,景区在做景观设计时,一定要和文化结合,设计出自己独特的产品,从而延长产品的生命周期,如果盲目照搬抄袭,搞得一片雷同,效果反而会适得其反。”王晨光说,在广泛借鉴的基础上,景区应深入挖掘自己独特的东西,要考虑新项目生命周期的长久性。

此外,也有人指出,比比皆是玻璃栈道产品也折射出业内创新不足的问题。一个旅游产品要想达到长期吸引游客关注,仅依靠类似玻璃栈道这种新奇的体验产品远远不够,需要更多依赖于创新、文化的支持。

天蓝海阔云白

威海西霞口邀您双节来享亲子时光

本报济南9月20日讯(记者 宋磊)身为父母的你,是否曾经向孩子许下一起出游的承诺?身为子女的你,是否一直想带父母走出家门,看看柴米油盐之外的更广阔的世界?这个十一,威海西霞口邀请大家观海景,吃海鲜,享受最浓情的亲子时光。

在孩子钟爱的神雕山

野生动物园,他们不仅能看到几百种几千只珍稀动物,更有机会与它们亲密接触。在猛兽区,除了能近距离一睹狮虎们威猛健硕的身姿,更是可以看到东北虎妈妈和小虎崽相依玩耍的温情画面;在猴山和松鼠园,收获孩子们满满的欢声和笑语;穿过住着蟒蛇和鳄鱼的爬行馆,在

草食区,从育儿袋里钻出钻进的小袋鼠、被猴妈妈紧紧拥在怀中的金丝猴宝宝,还有躲在妈妈背后的小水豚,这些萌萌的动物宝宝,会让孩子们欣喜若狂的;这里还有狒狒、长臂猿、猩猩等几十种珍稀猴类,还有两只可爱的大熊猫。园内新开的恐龙体验馆和金太阳乐园也是极好

的选择,科普恐龙常识,亲近可爱喜人的鹦鹉。十一期间,还可以在最有特色的海洋区看到精彩的海狮、海豚表演。

秋日的成山头,除了天蓝海阔云白,仙境般的美景中更是添了些许安静祥和。陆海交接最东端的“中国最美八大海岸”可不是浪得虚名。此时天尽头处观日出正是好时节,晨曦之时,避开白天游人的嘈杂,与家人一起,静听偶尔划过的海鸟的歌唱,等候清晨的第一缕阳光向宁静的海面洒上一抹金黄,凝神贯注,见证红日出海的壮丽。在这里,感受秦皇汉武的帝王风范,追忆历史的蹉跎。

过了休渔期的威海,海鲜可是此行不能少的美味。胶东特色的大锅炖煮,绝对的地道海鱼做法,极致鲜味中的纯粹总透着一种亲切感。还有,肉实味鲜的鲅鱼馅儿饺子,蟹肉丰满、爽滑鲜甜的葱姜炒肥蟹,外焦里嫩、油而不腻的香酥蛎黄,爽滑入口、营养丰富的凤爪鲍鱼,还有咸鲜微甜、柔软滑润的鱼皮烧海参,总是会勾得人味蕾全开。

到九顶塔赶秋节 赏优美羌族舞蹈



本报济南9月20日讯(记者 宋磊)即日起到十一黄金周,被誉为“云上民族”的羌族艺人将在九顶塔中华民族欢乐园景区,为游客奉献上视觉大餐。此时正值九顶塔第十四届赶秋节,精彩的中国非物质文化遗产舞蹈每天都在上演,而羌族演员的表演则是第一次来到山东。

羌族源于古羌,是中国西部的一个古老的民族,古羌对中国历史发展和中华民族的形成都有着广泛而深远的影响。土生土长的羌族演员无论在服饰或者舞蹈方面都有独到的美感,喜欢原汁原味民族风的游客可千万不要错过。

目前,正值九顶塔第十四届赶秋节,精彩的中国非物质文化遗产舞蹈每天都在上演。日前,山东省启动首届山东文化惠民消费季,游客只要到九顶塔中华民族欢乐园景区门口,领取“文化惠民消费券”,最多享受50%门票优惠。

