

本报讯(记者 黄体军)
 喜迎十九大,颂歌献给党。圣贤歌、泰山魂、齐鲁风……一幅幅美丽山东的画卷在观众面前缓缓打开,齐鲁大地人杰地灵,谁不说俺家乡好!9月23日晚,大型歌舞诗剧《谁不说俺家乡好》在山东剧院盛情展演。

由省委宣传部和省文联主办的第十届大众国际艺术节正在举行,作为艺术节项目之一,《谁不说俺家乡好》是省文联和省舞蹈家协会及17市舞蹈家协会联合出品的大型歌舞诗剧。该剧通过简单而又朴素的表达,风格鲜明的山东舞蹈,淋漓尽致地展现了对家乡浓郁的爱恋,寄托着对大美山东的美好祝愿。

舞出“美丽家园”

23日晚,《谁不说俺家乡好》在具有浓郁地方特色的胶州秧歌舞中开场,在大屏影像的映衬下,呈现在观众面前的是绿油油的麦田。随着光影的转换,一轮朝阳喷薄而出,大地一片生机。歌舞诗剧在舞蹈《春天》中拉开序幕。在接下来一小时四十分钟左右的时间里,围绕“山东美丽家园”的主题,四百多名演员用诗意化的语言,富有情感的肢体语汇,生动讲述了齐鲁文化的绵延厚重、齐鲁大地的唯美辽阔,以及齐鲁儿女的坚韧豪迈。

整部歌舞诗剧由序《春天》,《圣贤歌》《泰山魂》《齐鲁风》《蓝黄颂》和尾声《大美山东》六部分组成。第一章《圣贤歌》用独具乐舞风格的舞蹈,把大舜、孔子各位先贤的形象立于舞台。舜耕历山郁郁葱葱,“禹王亭”千古留名,孙子竹筒里的“沙场点兵”,孔子杏坛的朗朗书声,歌舞与诗朗诵相结合,配以多媒体立体化呈现,让人们走近圣贤,寻找中华传统文化的原点。尤其是歌舞《孔子》,将中国古典舞与太极元素相结合,阐释了传统文化的精髓。当《论语》被朗诵时,现场观众不自觉地跟随舞者去阅读,去感受传统文化的魅力。

9月23日,原本确定国庆档上映的冯小刚电影《芳华》宣布退出这一档期,新档期末定。国庆档尽管少了冯小刚,但仍然佳片林立,喜剧有《羞羞的铁拳》和《缝纫机乐队》,以及被称为十年来成龙最佳作品的《英伦对决》,李晨和范冰冰联手的《空天猎》等。



“今日山东”展翅翱翔

在诗朗诵《泰山魂》中,歌舞诗进入第二篇章,历史年轮进入了抗日战争时期。“蒙山青,沂水长”“弹起我心爱的土琵琶”等熟悉的旋律,表达了山东军民抗日的斗志和爱国情怀,做军鞋,红嫂乳汁救伤员,铁道游击队等齐

鲁儿女英勇抗日的场景,都通过舞蹈形象展现在舞台上。特别是舞蹈《做军鞋》,用山东秧歌的舞蹈元素捕捉山东女性的特征,演员脚下蹉步配合手中熟练的纳鞋底动作,把齐鲁儿女的朴素情感表达得淋漓尽致,让人们铭记历史,珍爱和平……

第三章《齐鲁风》和第四章《蓝黄颂》,则是用不同风格的舞蹈语汇,多角度、多视角展现了今日的山东。手腕的巧妙反向舞动以及灵动的身躯表现泉水之清冽;胶州秧歌的律动和体态发展来表现童真与欢乐;豪迈的鼓子秧歌表现黄河人的坚韧脊梁。舞者再次舞起山东秧歌时,整台主题晚会达到高潮。“这样的土地,这样的胸怀,情暖着希望,心向着未来”,演员与台下观众一起产生了强烈的共鸣,全场爆发出热烈的掌声。

据总导演、省舞蹈家协会主席李建国介绍,《谁不说俺家乡好》是省舞蹈家协会历经数月精心策划打造出一部力作,无论参演规模还是艺术水准,都堪称近年来我省舞蹈界整体实力、民间舞蹈元素的一次集中展现,也是山东在舞蹈发展进程中的一次突破和挑战。

大众国际艺术节推出大型歌舞诗剧

《谁不说俺家乡好》舞出美丽山东



喜剧+空战+动作大片,齐上阵

国庆档电影题材真丰富

本报记者 倪自放

调档期的不仅《芳华》

23日凌晨,冯小刚在微博宣布电影《芳华》调整档期。《芳华》不是唯一一部调整出国庆长假的影片。此前,邓超主演的《心理罪之城市之光》、爱情电影《闺蜜2》、王晶执导的《降魔传》,都宣布将档期调出国庆档。今年国庆假期长达8天,一度有近十部中等制作的优秀电影宣布在这一档期上映,加上引进片和其他一些小制作影片,这一档期上映的影片超过十五部,形成史上最拥挤的国庆档期。为避免大片同档期分流票房,部分影片明智地选择撤出这一档期择日上映。

今年国庆档期,最受关注的是“十年来成龙最佳作品”《英伦对决》。《芳华》撤出这一档期,《英伦对决》成为广受业界关注的焦点影片之一,该片由好莱坞著名导演坎贝尔执导,与以往主打动作喜剧的成龙影片不同,该片被称作成龙近几年来“最严肃”的作品。在电影中与成龙对决的,是饰演过007的布鲁斯南。在强片如林的国庆档期,《英伦对决》的好莱坞气质不可小觑。

铁拳和乐队“喜剧对决”

喜剧一直是长假期间大银幕的主打,开心麻花的《羞羞的铁拳》和大鹏执导的《缝纫机乐队》喜剧元素多多,在国庆档占有优势。2015年,大鹏的导演处女作《煎饼侠》和开心麻花的《夏洛特烦恼》相继上映,都取得了超过10亿的票房,成为2015年华语片最大的发现。此次相会国庆档期,“铁拳”和“乐队”上演的喜剧对决,几乎是这个国庆档最具看点的娱乐事件。

《羞羞的铁拳》此前已在全国举行多轮路演,喜剧效果不错。电影里,艾伦饰演的拳手和马丽饰演的体育记者,因为一场意外互换了身体,两人拜世外高人沈腾为师,发生了一系列令人捧腹的故事。

大鹏自导自演的第二部电影《缝纫机乐队》,在此前的点映中被评“比《煎饼侠》强许多”。不过现在观众越来越挑剔,以小镇青年梦想为卖点的电影能否拍出新意,需要观众的检验。

刘德华和范冰冰谁更热

国庆档另外两部强片《空

天猎》和《追龙》有两点相似之处,一是热点影人出演,二是类型突破。

在主演方面,《空天猎》和《追龙》的阵容都算自带热点。《空天猎》是李晨自导自演的第一部电影,范冰冰是当仁不让的女一号,李晨日前刚刚向范冰冰求婚成功,这一对目前风头正劲的主创,无疑颇具话题性。该片还有王学圻、吴秀波、王千源三位戏骨助阵,表演质量可以有保证。《追龙》的主演是甄子丹和刘德华,甄子丹是目前华语电影里“最能打的”,加上影迷群体涵盖老中青的刘德华,这一组合足够强劲。

在题材方面,《空天猎》是中国首部现代空战电影,在《战狼2》带来的战争题材大片热的威力下,《空天猎》值得期待。《追龙》是根据香港的“跛豪”与“雷洛”两个真实人物的故事拍摄的影片。在26年前的《五亿探长雷洛传》中,饰演雷洛的正是刘德华。经历26年演艺生涯的打磨,刘德华将呈现一个更深沉和富有城府的探长雷洛;继“叶问”后,再度饰演真实传奇人物“跛豪”的甄子丹除了展现演技,还将对这部戏的动作场面负责。