

美猴集团亮相2017(济南)国际文物保护装备博览会

用现代科技,让文物“活起来”

本报济宁10月24日讯(见习记者 王博文) 20日至22日,“2017(济南)国际文物保护装备博览会”在济南舜耕国际会展中心举行,美猴集团的两家民营博物馆——济宁市洪庆民俗博物馆、济宁市洪庆古床扇木雕艺术博物馆亮相博览会。

近年来,美猴集团一直致力于用现代科技演绎中华文化,博物馆中更是利用VR技术展示文物,并通过动画的形式演绎中国传统故事,真正让展馆的文物“活起来”。

博览会上,美猴集团着重展示了以清代济宁籍宫廷画家焦秉贞的国画《孔子圣迹图》为素材制作的动画片《孔子圣迹图》,这是第一部“会动的孔子圣迹图”,也是继《清明上河图》之后又一个让文物“活起来”的文化项目,该动画片已入选孔子研究院世行项目孔孟文化遗产数字信息系统,让参观者更直观的感受到画中所想表达的故事。

在博览会现场,还集中展示了由美猴集团创作的文物题材动画片《女娲、伏羲的传说》,



美猴集团用动画形式演绎中国传统故事。本报记者王博文摄

该动画片是以山东省微山县的国家级文物保护单位——伏羲庙为背景创作而成的,用动画的形式讲述了中国优秀传统故事,该片荣获第十届山东省“泰山文艺奖”三等奖等众多大奖,吸引无数动漫爱好者驻足观看。

据介绍,(济南)国际文物保护装备博览会每两年举办一次,是国内举办的首场文物保护装备国际专业展会。博览会为期三天,以“科技装备,让古老遗产融入现代生活”为主题,意在加强文物保护利用和文化遗产保护传承。

“技能兴鲁”大赛上山推揽获两项第一

本报济宁10月24日讯(记者 于伟 通讯员 祝存波)

近日,在“技能兴鲁”数控机床职业技能竞赛上,山推员工崔克诚、徐西雷分别获得了数控铣工、数控车工职工组第一名,包揽了技能大赛的两项第一,杨志获得数控铣工职工组第二名,其他2名员工均进入前十名,实现山推在省级大赛的新突破。

山东省“技能兴鲁”职业技能大赛由山东省人力资源和社会保障厅、省总工会、省经信委和团省委等5个部门联合举办,是山东省最高级别的技能大赛。本次大赛云集了来自全省各地市的50余支代表队,150余名数控精英参与角逐,在组织形式和评判标准上以世界技能大赛为引领,操作时间

短、加工量大、精度要求高、加工工艺复杂,一道道工艺环环相扣,对选手的技能水平和心理素质提出了非常高的要求。

集训期间,参赛选手积极练习,结合比赛样题以及以往参赛经验,提出发散性训练的集训思路,指导老师与选手对每天训练情况进行分析总结,提出改进措施,确保加工效率与精度。

本次比赛,山推5名青年员工代表山推参加竞赛,从众多精英中脱颖而出,彰显了山推人精益求精、追求卓越的精神品格,进一步弘扬了“坚持职业操守、追求精益求精”的工匠精神,将激励广大员工钻研新技术、掌握新技能、争创新业绩,努力成长为知识型、技能型、创新型劳动者。

济宁高新区黄屯街道—— 联合企业建扶贫车间 脱贫户年增收1300元

本报济宁10月24日讯(见习记者 王博文 通讯员 金秋)

脱贫攻坚“百日会战”开展以来,济宁高新区黄屯街道在积极发展扶贫产业增加贫困户经济收入的同时,不断加大金融保险扶持力度,以解决他们生产生活后顾之忧。

按照“脱贫不脱政策”的原则,黄屯街道不断完善新型农村养老保险、医疗保险政策,降低贫困户入保“门槛”,贫困户新型合作医疗自筹资金部分全部由政府负担,提高了大病救助报销比例,政府出资为贫困户统一办理小额意外保险、医疗商业补充保险、意外伤害保险、家庭财产保险等险种。

同时,街道建立健全扶贫工作长效机制,对一

般困难户利用社区网格化管理的优势及时跟进,及早介入,依托低保、医保、社保、产业扶贫、金融扶贫等政策,有针对性采取帮扶措施,减少因意外情况发生的“增贫”问题。

在金融扶贫工作中,黄屯街道通过组织培训,发放宣传资料,入户讲解等形式,确保贫困户扶贫小额信贷政策知晓率达到100%。积极与高新村镇银行对接,为有需求、有能力、有项目的贫困户办理扶贫小额贷款,发展二、三产业,增强脱贫户“造血”功能。另外,街道与山东赛瓦特动力设备制造有限公司开发扶贫合作项目,利用富民生产贷建设扶贫车间,目前200万元扶贫富民贷款资金已落实到位,项目可为脱贫户年户增收1300元。

济宁高新区科技与知识产权处处长黄伟鹏: 一点一滴,见证高新蝶变

本报见习记者 王博文



“刚来高新区时,我对高新区的印象只有一条火炬路,大片荒凉的田野,以及一块大招牌。”济宁高新区科技与知识产权处处长黄伟鹏说,1994年作为第一批大学生来到高新区,他就一直在科技系统工作,也一点一滴见证着高新区的美丽蝶变。

成功申报“国家级”,掀开发展新帷幕

“当时错过了时机,审批几乎是不可能的。”高新区科技与知识产权处处长黄伟鹏,这样回忆济宁申报国家级高新区时的情景。“我们当时申报非常困难,只能打好基础,创造更多的申报条件,努力提高可能性。”

2003年,黄伟鹏到北京开始申报之前的准备工作,当时

探索筹建科技馆,完成“不可能”任务

国家级高新区审批通过之后,济宁高新区就开始筹建科技馆项目,接手科技馆建设重任的,就是黄伟鹏。

“当时省内只有济南和临沂有科技馆,但是规模都不是很大,筹建之初我们只有三个人,可以说是在黑暗中摸索。”黄伟鹏说,因为要研究布展方案,所以要参考其它科技馆的建设,于是黄伟鹏就来到北京中国科技馆、上海科技馆、广东

260多家创新载体集聚,再书写新“高新奇迹”

近年来,随着高新区的不断发展,一些新的创新载体平台也在不断涌现。“众创空间这几年发展得比较快,各种科技中介机构也不断落户。比如青岛发思特、睿思特等这种高端的知识产权代理公司的加入。”黄伟鹏说,目前,高新区共有各类创新载体260多家,科技创新载体平台的建设风生水起。

他的孩子只有三岁,正是需要照料的时候,而他这一去就是两年。“为了走审批工作,我们一共要见300多个人,盖六七十个章子,历程十分艰辛。”黄伟鹏说,2008年,艰辛的审批终于成功,济宁国家级高新区正式启动,整个过程黄伟鹏顶受着巨大的压力,拿下国

家级高新区的牌子之后,济宁高新区迎来了一个新的发展阶段。“当时我们在全国的声誉可以说是如日中天,吸引30多家高新区前来参观。”黄伟鹏说,国家级高新区的申办成功,科技新城开始飞速建设,济宁高新区掀开了新的发展帷幕。

理业务,在外人眼里,这成了一个不可能完成的任务。让他们意想不到的是,半年之后,布展顺利完成。

“现在回想起来,在我整个职业生涯中,建科技馆的这一段时间,可以说是最艰辛的一段经历。”黄伟鹏说,也正是这种艰辛的环境中激发出的动力,才建成了如今这个8000平方米,投资8000万的省内最大科技馆。

近年来,高新区紧紧围绕创新型国际化科技新城建设,充分发挥产业集群、技术创新、人才聚集、发展环境等方面的优势,深入推动企业研发、科技孵化、创新服务体系建设。“我们建成了生物医药、光电信息、工程机械、纺织新材料4个国家级特色基地。”黄伟鹏说,不仅高新技术产业在发展,知识产权工作也在不

断推进,实施知识产权培育工程,让知识产权高端化推动产业的高端化,支撑创新驱动发展。

在黄伟鹏看来,正是处在这个创新创业的时代,以及肥沃的高新土壤,才让高新区25年来的蝶变成为可能,而接下来,黄伟鹏将继续与高新区一同成长与发展,书写新的高新奇迹。