

再见!即墨市 你好!即墨区

青岛六区四市变七区三市,城区常住人口增至611万

10月30日,青岛市即墨区正式挂牌,本次区划调整后,青岛市行政区划将由6区4市变为7区3市。青岛市区面积将达到5214平方公里,青岛城区常住人口将增加至611万。

▶即墨区正式挂牌,市民为纪念这一历史时刻,专门到区政府大院门前合影。

文/片 本报记者 宋祖锋

教育医疗等民生事项将逐步向主城区看齐

“能见证这一历史时刻,我感到很荣幸。”30日一大早,即墨区市民朱洁就早早地来到青岛市即墨区政府大院门前,亲眼见证了“即墨区”牌子的挂牌。“往大了说,设区后即墨将真正融入大青岛,必将给即墨带来更大的发展机遇和发展平台;对市民而言,设区后,医疗、教育、养老、交通等方面肯定会带来更多的实惠和便利。”

跟朱洁一样,不少市民也都纷纷赶来,分享这份喜悦。“盼了好几年的‘撤市设区梦’终于圆了,以后咱即墨人也能逐步享受青岛市民待遇了。”即墨区通济街道市民姜航非常开心,正拉着家人和“即墨区”的牌子合影。

据悉,对于市民而言,撤市设区后,即墨与青岛主城区的联系将更加紧密,即墨的公共交通等基础设施会更加完善,教育、医疗、住房、养老、交通等民生事项也将纳入城市管理,实现与主城区的逐步统一,即墨的社会保障体系也会更加健全。这种身份上的认可,心理上的接近以及



保障体系上的健全,将使已拥有百万人口的即墨变得更加具有吸引力。

青岛城区人口增长了近1/4

据悉,即墨撤市设区自2015年开始启动,2016年11月24日中共青岛市委十一届十二次全体会议审议通过了《关于即墨市撤市设区行政区划调整的决议》。今年7月18日,国务院发文批准即墨撤市设区;8月31日,省政府下文,同意撤销县级即墨市,设立青岛市即墨区,以原即墨市的行政区域为即墨区的行政区域。

即墨位于山东半岛东南部,总面积达1780平方公里,下辖7个街道7个镇。此次区划调整带来的最直接的结果就是城区面积的大幅增加。调整后,青岛市行政区划将由6区4市变为7区3市,城区面积将达到5214平方公里,这已经接近青岛总面积11282平方公里的一半。

另外,调整还带来了城区人口的增加。在调整前,青岛的城区人口是490.22万。即墨的加入,让青岛城区人口直接跨越到611万。

此次区划调整后,即墨区将进一步提升发展能级,加快融入青岛城市规划建设蓝图,这座千年古城将从此步入崭新的历史进程。

发展空间迅速增大也带来了更多人才

相关专家表示,即墨撤市设区将使“大青岛”区域发展空间迅速增大。这不仅有效地整合了各种资源,为青岛带来了更多的人才,还可以做大青岛经济总量,增强对外辐射能力。这将不止对即墨的发展起到助推作用,对平度、莱西、胶州,整个青岛市乃至山东半岛的发展都有重要意义。

最重要的是,青岛能以“全市一盘棋”的视角对即墨进行区域内资源统一配置和

基础设施建设,这将为青岛在未来的城市竞争中形成新的发展优势提供重要支撑。

即墨撤市设区后,还有利于青岛建设沿海重要中心城市,更好地发挥山东半岛蓝色经济区龙头带动作用,履行建设海洋强国的国家使命。即墨以鲜明的产业特色和快速的增长活力,必将成为青岛经济社会发展的重要一极。

另外,即墨划区后,还意味着青岛迎来了建设“湾城”的新机遇。今年的青岛市第十二次党代会上,首次提出了“三湾三城”的全新城市框架,也就是说,青岛将构筑“中心湾区、西部湾区、东部湾区”海湾型城市新格局。其中,东部湾区是以鳌山湾群为依托打造东部湾城,建设世界知名,以海洋教育科技为特色的中国蓝谷。即墨撤市设区,对蓝谷以及北部城区的发展,都意义非凡。

按照目前的布局来说,即墨鳌山湾已成为青岛“三湾三城”格局中的一个支点。未来,这里将成为支撑青岛可持续发展的重要一极。

第九届中国书画名家精品博览会11月3日在舜耕会展中心开幕

数百位艺术家2000幅力作精彩呈现

对于爱好书画的朋友们来说,他们又将迎来一场名家书画盛宴。齐鲁晚报创刊三十周年庆将再次推出重磅活动,11月3日上午9点30分,第九届中国书画名家精品博览会将在济南舜耕国际会展中心拉开帷幕。届时,广大书画爱好者可以近距离接触国内众多书画名家的作品,来一次心灵与美的碰撞与交流。

本报记者 宋磊

数百位艺术家带来2000幅书画名作

本届博览会由山东省文联、中国美协河山画会、齐鲁晚报、中央数字电视书画频道联合主办,齐鲁美术馆、齐鲁晚报书画院、齐鲁晚报天一国际会展有限公司承办。据介绍,中国书画名家精品博览会已经历9年的品牌锤炼和市场打磨,无论是参展艺术家的水平与学养,作品的质量与层次,还是展览的规模与影响力,都已数国内出类拔萃的艺术博览会。

本次博览会邀请到中国美协河山画会、中国艺术研究院、北京画院、清华大学美术学院、中央美院等全国各地众多艺术院校、创作机构的教授,以及多个省份的书画名家,以及大量知名艺术机构齐聚一堂,汇集数百位国内著名艺术家和艺术机构的近两千幅精品力作,气势撼人,精彩纷呈,将再次成为一届规模宏大、学术性强、影响力足、关注度高的艺术盛会。

博览会设置了近2万平米的展区,延续了以往

省际交流、艺术中青年、国画、油画、版画、水彩等多个地域、多个门类的策展理念,设置了15个名家主题联展,近二十个名家个人主题展区,六十余个小型标准展位等。除中国画外,博览会还推出了色彩及材料媒介较为丰富的油画展、版画展及水彩展等,众多清晰有序的展区和丰富的艺术门类,将为大众呈现出艺术语言个性表达的多样化追求。

既是艺术盛宴也是思想学术交流平台

如果对国画情有独钟,广大爱好者可移步“大匠之门——第四届全国花鸟画名家作品展”、“人物之巅——第四届全国人物画名家邀请展”、“画语论——全国八大美院著名教授作品交流展”,这三个大展汇聚了郭志光、沈光伟、马海方、刘大为、于光华、尉晓榕、姜怡翔、刘西洁等众多全国名家。

在省际交流方面,主办方分别邀请了湖南、河北等几个艺术氛围浓厚的省份的书画名家前来山东进行交流展示。此外,省内外多位名家的个人展也将在博览会上同时亮相。届时,观众能

够在博览会上近距离接触众多在全国极具影响力的名家与名作。

中国书画名家精品博览会不仅是艺术的盛宴,也是思想交流与学术研讨的专业平台。“第六届中国书画市场健康发展论坛”、

2017年度中国画廊“金推手奖”评选颁奖盛典、中国美协河山画会成立30周年会议、泉岱双博士书法见面交流会、赵英水教授讲写生与创作、“探步写生——孙磊、杨斌、于磊写生三人谈”等多个丰富的配套活动,着力将博览会打造成书画家创作交流的平台,艺术机构(藏家)投资收藏的桥梁,社会大众鉴赏美育的课堂。主办方表示,本次中国书画名家精品博览会将成为一届规模宏大、学术性强、关注度高的优秀博览会,进一步推动山东乃至全国美术事业持续发展。

每天下午4点 有奖回馈观众

本届书画博览会是齐鲁晚报创刊30周年重要系列活动之一,因此也增添了不少喜庆的气息。齐鲁晚报马上迎来创刊30周年,今年也

是中国美协河山画会成立30周年,为更好传承与发展中国山水画事业,齐鲁晚报携手推出“河山如画——中国美协河山画会成立30周年30人作品展”,展出河山画会30名成员的精品力作150幅。

据了解,河山画会成立三十年以来,作为中国各地著名山水画家组成的全国唯一的山水画艺术群体,艺术家们秉持中国传统文化和“为祖国河山立传”的精神,用自己的满腔热情描绘祖国大地的山川风貌、风情,用饱满的淋漓水墨勾画出中华民族生长的大好河山,为传播弘扬传统文化做出杰出的贡献。

画展除展出河山画会30位知名艺术家的山水大作外,还用照片的形式呈现了河山画会30年发展的风雨历程。这标示着此次展览不仅是一次平淡的艺术展示,更是一次彰显中国人文精神的艺术之旅。

为了增强互动性,在展览期间,主办方还将于每日下午四点推出抽奖活动,多幅名家字画、精美画册、艺术衍生品以及高档茶礼都将作为奖品回馈幸运观众。



▶沈光伟 舞神